

DAFTAR ISTILAH

A

- alu : batang yang terbuat dari kayu, fungsinya untuk menumbuk padi
- arak-ngarak : beriring-iringan, mengiringi dari belakang
- akhlaqul kari-rimah : akal budi yang baik
- audio : suara
- otoritas : seseorang yang dianggap tahu sesuatu hal.
- automatic zomm : peningkatan jarak secara otomatis

B

- Barzanji : nama kitab yang dikarang oleh Abdul Zafar Al-Barzanji
- babon : nama instrumen genjring besar
- barrel : berbetuk . seperti tong (pada bedhug)
- bawah (JB) : nama ritme dalam kesenian Genjring Kuncung , dengan tempo dan ritme sederhana.
- basyariyat : beban pikiran
- berjanjen : sebutan orang Jawa bila melakukan atau membaca kitab Barzanji.
- bedhug : nama instrumen
- behavioral manifestation : perilaku
gambaran perilaku, refleksi perilaku
- binair : dalam satu birama terdapat dua tekanan
- body strap : nara memegang alat pada cincin pegangan

C

- cagag lek (JB) : teman begadang , supaya tidak ngantuk
- calung : nama instrumen yang terbuat dari bambu, nama kesenian calung.
- camera photo : Foto kamera
- casstte : kaset
- coda : ekor pada sebuah lagu
- cone : mangkuk, bentuk instrumen seperti mangkuk.
- cring-cring : suara yang keluar dari kepingan logam
nama kepingan logam yang ada pada genjring/ rebana.
- cross-legged-on floor : duduk dengan menyilangkan kaki di lantai.

D

- deres : petani kelapa, sebutan orang yang memasak gula dari nira .
- dusun : sebutan bagi bagian dari desa .
(Desa - Dusun- RW- RT-)

- duf :- nama instrumen semacam rebana (bahasa Arab)
- E**
- Ebeg : kesenian semacam kuda kepang yang berada di daerah pesisir Pulau Jawa.
- event : peristiwa
- equilibrium : sifat mempertahankan keseimbangan dalam kelompok masyarakat
- F**
- fact finding: apa adanya
- finansial : tuntutan materi
- folklor humanistik: cerita-cerita rakyat yang telah membudaya
- H**
- hajat : keperluan
- harafiah : sama, tidak ada perubahan
- J**
- jing-jing : suara yang keluar dari genjing yang ada kepingan logamnya
- jathilan : tarian kuda kepang
- jawari : sebutan budak bagi orang arab
- joule : satuan SI (Standart Internasional) energi.
- K**
- kenthung : sebutan untuk genjing kecil
- kempel : suara yang utuh
- keridhaan : seijin Tuhan, kalau tuhan mengizinkan
- kesripahan : mendapat sripah, sebutan bagi anggota keluarga bila salah satunya ada yang meninggal dunia.
- konservatif : sikap mempertahankan yang telah ada
- komunal : kebersamaan, sehasip
- khitanan : peringatan orang yang di khitan
- khoul : ungkapan kegembiraan karena telah tercapai atau terkabulnya suatu hal.
- krowang ; sebutan untuk badan instrumen genjing
- klowongan : sebutan badan instrumen bedhug
- L**
- lesung : tempat untuk menumbuk padi terbuat dari kayu berbentuk seperti perahu.
- line plastic: garis dekorasi yang terbuat dari sintetik atau plastik
- low noise : sedikit suaranya desahnya (pada pita kaset)
- lumping : nama membran pada instrumen genjing dan badhug.

M

- métal ring : lingkaran logam
- membranophone : membranofon, alat musik yang menggunakan membran sebagai media sumber suara.
- mbangun miturut : melaksanakan tugas seperti apa yang di perintahkan.
- moment ; kepentingan, keperluan
- metronome : alat yang digunakan untuk mengukur tempo
- monotone : suara yang tetap (berkesan tetap)

N

- nazab : silsilah habi, garis keturunan.
- noise : suara gaduh
- nanggap : menyuruh atau meminta untuk memainkan alat musik (genjringan)
- nachstz phrase : kalimat belakang atau kalimat depan
- numpangi : sebutan untuk selisih suara yang dihasilkan alat musik genjring.

O

- observer : keikutsertaan peneliti dalam objek yang diteliti.
- ojek : pengemudi sepeda motor
- out door : penyajian yang dilakukan diluar rumah
- on hand : diatas tangan, cara memegang alat dengan instrumen di atas tangan

P

- panggih temanten : saat bertemunya antara mempelai putra dan putri dalam satu pelaminan
- pangkuan : meletakkan instrumen genjring pada posisi penyajian genjring duduk bersila.
- pangantenan : melaksanakan hajad nikah
- pathokan : sebagai pegangan
- pathet : batas nada, pembagian tugas nada dalam satu gembyangan
- pelog : nama laras dalam gamelan . jawa
- petromak : jenis lampu penerangan
- perjanjen : prejanjen, berjanjen, membaca kitab Barzanji
- punjung : pemberian keperluan rumah tangga bila punya hajad/ kerja.
- pekak ; cara memainkan instrumen dengan memegang membran supaya tidak bergetar.
- performer's position : posisi pertunjukan

- P player's lap : pangkuan sebagai standart alat musik
- R rebana : alat musik semacam terbang atau genjring
- rembug desa : kegiatan rutin semacam rapat di tingkat desa
- rewangan : membantu kepada anggota keluarga yang punya kerja (kithanan, perkawinan)
- resonator : ruang resonansi
- ringkplaatjes : kepingan logam yang terdapat pada genjring atau rebana
- shalawat : mengucapkan doa atas nabi
- sambatan : kerja sama tanpa dipungut atau menuntut bayaran
- saur : sebutan untuk pola ritme yang ada pada kesenian Genjring Kunclung.
- senthir : lampu minyak tanah (terdapat sumbu)
- sentag : nama elemen genjring yang terbuat dari rotan
- sereng : wibawa, agung
- sekwens : pemindahan interval pada motif
- semrawut : tidak teratur
- seted on achair : duduk di kursi
- sila : duduk bersila, menyilangkan kaki di atas tanah
- stereo : suara ganda
- syaraful anam : bagian dari kita Barzanji berisi tentang keindahan dan kelahiran nabi.
- syahid : meninggal karena membela agama Islam
- symbolic taxonomy : klasifikasi yang mengacu pada anatomi perkayuan
- slendro : nama laras yang ada pada gamelan jawa
- stick : batang pemukul
- T tamborin : alat semacam rebana dengan bentuk dan ukuran lebih besar
- tahlilan : membaca ayat-ayat suci ditempat orang yang baru meninggal, membaca ucapan tahlil "la ilaaha ha il'llah"
- tabuh : alat pemukul, stick.

T	<u>tauhid</u>	: ajaran-ajaran Islam
	<u>tepakan</u>	: pukulan
	<u>temanten</u>	: pengantin
	<u>teplok</u>	: lampu penerangan (ada kaca pelindung)
	<u>tek-tek</u>	: nama kesenian yang menggunakan kenthongan
	<u>timpuh</u>	: duduk dilantai dengan menindih kakinya
	<u>thariqah</u>	: berdoa untuk mencapai jalan Tuhan
	<u>tone color</u>	: warna suara
	<u>transenden</u>	: bagian dari organ tubuh yang mudah terangsang oleh keindahan
	<u>tumpal</u>	: elemen bedhug yang fungsinya untuk mengencangkan dan mengendorkan membran, yang terbuat dari kayu.
	<u>track</u>	: bagian
V	<u>visual</u>	: terlihat oleh mata,
	<u>versatz phrase</u>	: pertanyaan, kalimat depan
W	<u>watt</u>	: satuan daya (SI)







بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللَّهُمَّ صَلِّ وَسَلِّمْ وَبَارِكْ عَلَيْهِ

مَرَيْنِ الْأَنْبِيَاءِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَتَقَى الْأَتْقِيَاءِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَصْفَى الْأَصْفِيَاءِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَتَزَكَّى الْأَتْرَكِيَاءِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
مِنْ رَبِّ السَّمَاءِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
وَأَمَّا بِلَا أَنْقِضَاءِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَحْمَدُ يَا حَبِيبِي	السَّلَامُ عَلَيْكَ
ظُهُ يَا طَيْبِي	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا مَسْكِي وَيَا طَيْبِي	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا مَاحِي الذُّنُوبِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا عَوْنَ الْعَرِيبِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
أَحْمَدُ يَا أَحْمَدُ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
ظُهُ يَا مَسْجِدُ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا كَهْفًا وَمَقْصَدُ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا حُسْنًا تَقَرَّدُ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا جَالِي الْكُرُوبِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا خَيْرَ الْأَنْامِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ
يَا بَدْرَ الثَّمَامِ	السَّلَامُ عَلَيْكَ

هَذَا الْوَفِيُّ بِعَهْدِهِ هَذَا الَّذِي 
 مَنْ قَدَّهُ يَا صَاحِ غُصْنٍ أَمَلَدُ 
 هَذَا الَّذِي خُلِعَتْ عَلَيْهِ مَلَائِسُ 
 وَنَفَائِسُ فَنَظِيرُهُ لَا يُوجَدُ 
 هَذَا الَّذِي قَالَتْ مَلَائِكَةُ السَّمَاءِ 
 هَذَا مَلِيحُ الْكُونِ هَذَا أَحْمَدُ 
 إِنْ كَانَ مُعْجَزُ يُوسُفَ بِقَمِيصِهِ 
 تَابَ اللَّهُ ذَا الْمَوْلُودِ مِنْهُ أَزِيدُ 
 لَوْ كَانَ إِبْرَاهِيمَ أُعْطِيَ رُشْدَهُ 
 تَابَ اللَّهُ ذَا الْمَوْلُودِ مِنْهُ أَرْشَدُ 
 يَا مَوْلِدَا الْمُخْتَارِ كَمْ لَكَ مِنْ شَنَا 
 وَمَدَائِحِ تَعْلُو وَذِكْرِي يُجَدُ 
 يَا عَاشِقِينَ تَوَلَّاهُوا فِي حُبِّهِ 
 هَذَا هُوَ الْحَسَنُ الْجَمِيلُ الْمُرْدُ 
 بِسْمِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ وَآلِهِ 
 فِي كُلِّ يَوْمٍ مَاضِيٍّ وَمُجَدِّدُ 

مَرْحَبًا يَا مَرْحَبًا يَا مَرْحَبًا
 يَا رَسُولَ سَلَامٍ عَلَيْكَ
 صَلَوَاتُ اللَّهِ عَلَيْكَ
 فَاحْتَفَتَ مِنْهُ الْبُدُورُ
 قَدْ يَا وَجْهَ الشُّرُورِ
 أَنْتَ نُورٌ فَوْقَ نُورٍ
 أَنْتَ مُصْبِحُ الصُّدُورِ

مَرْحَبًا يَا مَرْحَبًا يَا مَرْحَبًا
 يَا نَبِيَّ سَلَامٍ عَلَيْكَ
 يَا حَبِيبَ سَلَامٍ عَلَيْكَ
 أَشْرَقَ الْبَدْرُ عَلَيْنَا
 مِثْلَ حُسْنِكَ مَا رَأَيْنَا
 أَنْتَ شَمْسٌ أَنْتَ بَدْرٌ
 أَنْتَ الْكُسَيْرُ وَعَلَيَّ

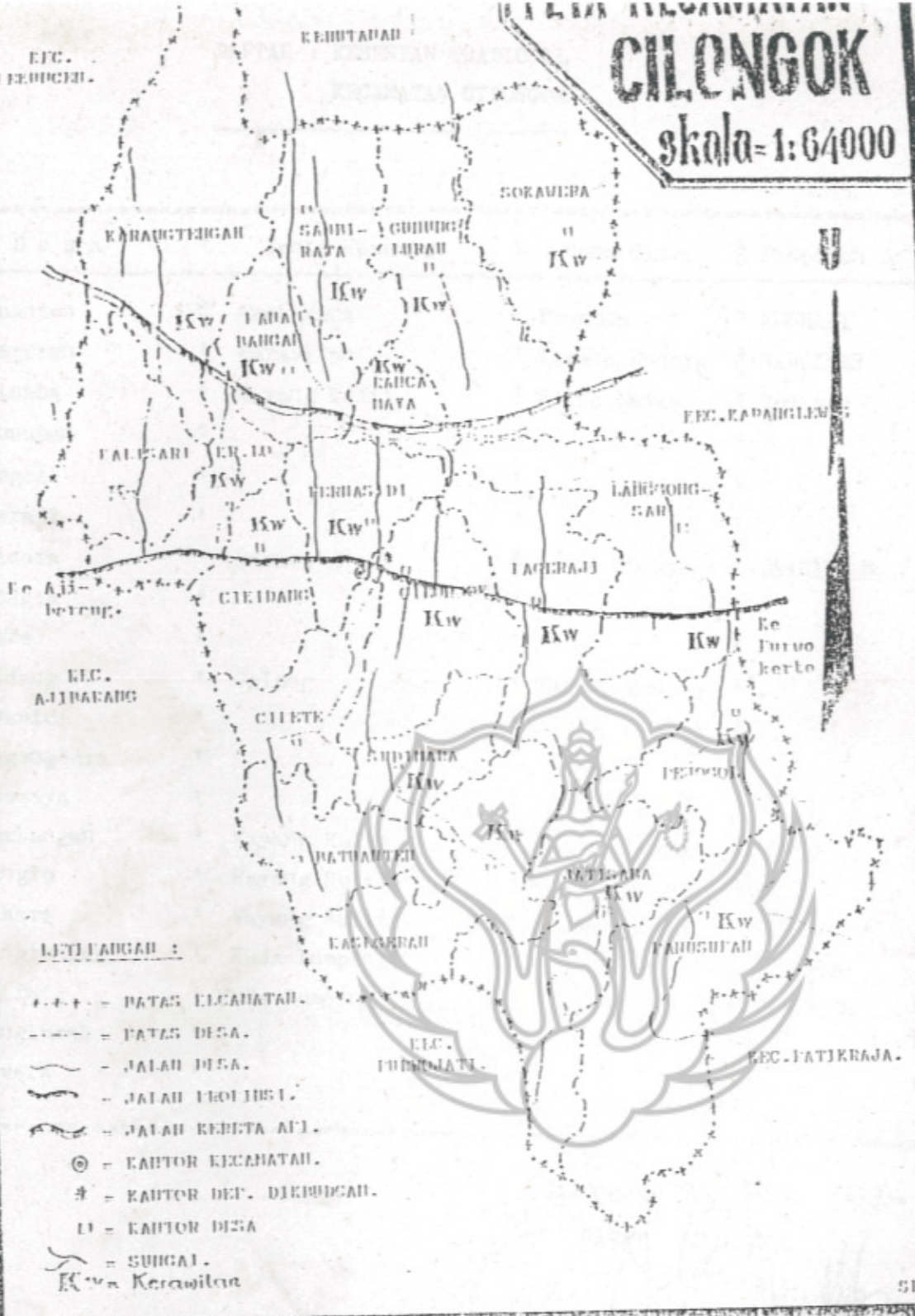
يَا عَرُوسَ الْخَافِقِينَ
 يَا مَامَ الْقِبْلَتَيْنِ
 يَا كَرِيمَةَ الْوَالِدَيْنِ
 وَرُدْنَا يَوْمَ النُّشُورِ
 بِالسُّرَى إِلَّا إِلَيْكَ
 وَالْمَلَاصُوا عَلَيْكَ
 وَقَدَّلَ بَيْنَ يَدَيْكَ
 عِنْدَكَ الطُّبَى النُّفُورِ
 وَتَنَادُوا لِلرَّحِيلِ
 قُلْتُ قِفْ لِي يَا دَلِيلُ
 أَيُّهَا الشُّوقُ الْجَزِيلُ
 بِالْعَشِيِّ وَالْبُكُورِ
 فَيْكَ يَا بَاهِيَ الْجَبِينِ
 وَأَشْتِيَاقُ وَحَيْنِ
 قَدْ تَبَدَّدَتْ حَائِرِينَ
 أَنْتَ لِلْمَوْلَى شَكُورُ

يَا حَبِيبِي يَا مُحَمَّدُ
 يَا مُؤَيَّدَ يَا مُحَمَّدُ
 مَنْ رَأَى وَجْهَكَ يَسْعَدُ
 حَوْضُكَ الصَّافِي الْمُبْرَدُ
 مَا رَأَيْتُ الْغَيْسَ حَتَّى
 وَالْغَمَامَةَ قَدْ أَظْلَمْتُ
 وَأَتَاكَ الْعُودُ يَبْكِي
 وَأَسْتَجَارْتُ يَا حَبِيبِي
 عِنْدَ مَا شَدَّ وَالْمُجَاهِلِ
 جُنَّتْهُمْ وَالْدَّمْعُ سَائِلُ
 هَلْ يُجِئُ لِي رَسَائِلُ
 نَحْوَهَا تَيْكَ الْمَنَازِلُ
 كُلُّ مَنْ فِي الْكُونِ هَامُوا
 وَهَمُّ فَيْكَ غَرَامُ
 فِي مَعَانِيكَ الْأَنَامُ
 أَنْتَ لِلرَّسَلِ خِتَامُ

E.C.
13.000000

CILONGOK

skala=1:64000



5P

Desa Digenitani	Jumlah	Juml. Angg.	Sarana	Ket.
1Ds.se Kec Cilongok kecuali 1Cipeta dan 1Desa arter.	1	1	1	1
		1a. 15 orang	Baik	1

DAFTAR : KESENIAN TRADISIONAL
KECAMATAN CILONGOK

Desa	Jenis Kesenian	Nama Group	Pimpinan	Jumlah Anggota
tuanten	Aksi Muda	Pramuda	KUSMADI	12 orang.
segeran	Karawitan	Tresna Budaya	NARSIMAN	20 --"
tisaba	Wayang Kulit	Setia Laras	Gunawan	31 --"
nusupan				
jogol				
geraji				
dimara	Karawitan	Mardi Budaya	TAKRIP, S.	23 --"
longok				
pete				
cidang	Calung	Taruna Budaya		14 --"
masidi				
ggongsari				
camaya				
lembangan	Wayang Kulit	Cakara Budaya	KARNO	22 --"
ranglo	Wayang Kulit	Eko Kridaksono	RISWAN	21 --"
isari	Wayang Kulit	Laras Budaya	SUNWITO	22 --"
angtengah	Kuda Lumping		NASIWAN	15 --"
ibirata	Kuda Lumping		KARTA D.	15 --"
lunglurah				
awera				

Cilongok, 15 Juni 1993.

CAMAT CILONGOK

CAMAT
CILONGOK

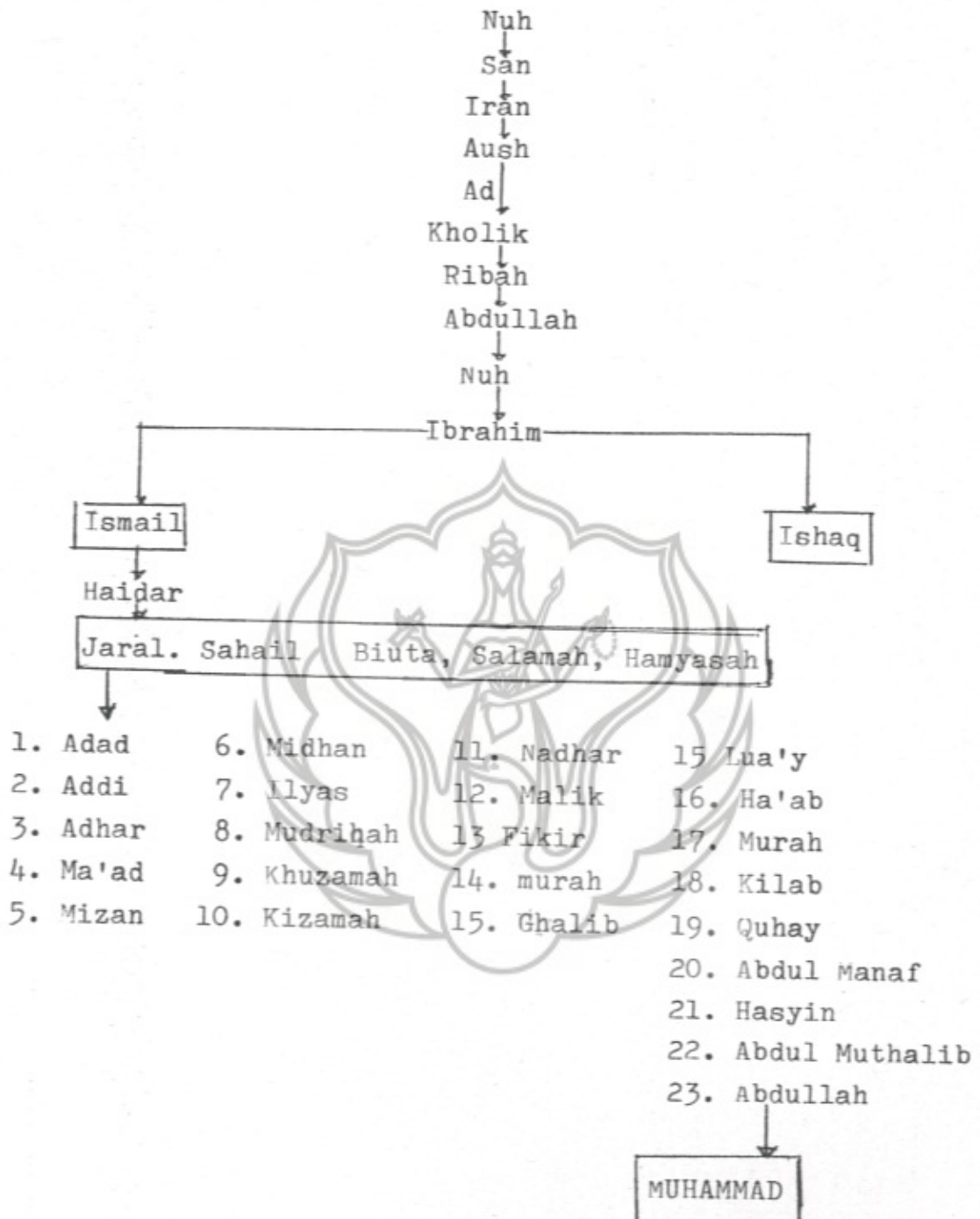
SOENARYO, BA.

Penata Muda Tk. I

NIP. 500042019

NASAB :

NAZAB MUHAMMAD



PARA PENDUKUNG KESENIAN
GENJRING KUNCLUNG

Nama	Usia (tahun)
1. Shoqibi	52
2. Shobirin	55
3. Kartubi	55
4. Kusmedi	60
5. Saeri	47
6. Suhardi	43
7. Warnaji	65
8. Dasini	45
9. Sutiya	42
10. Mardiyah	48
11. Saminah	45
12. Sartinah	48
13. Narikem	48
14. Tarkem	68
15. Darkem	52



Daftar nama-nama pengurus kampung

Desa Sokawera

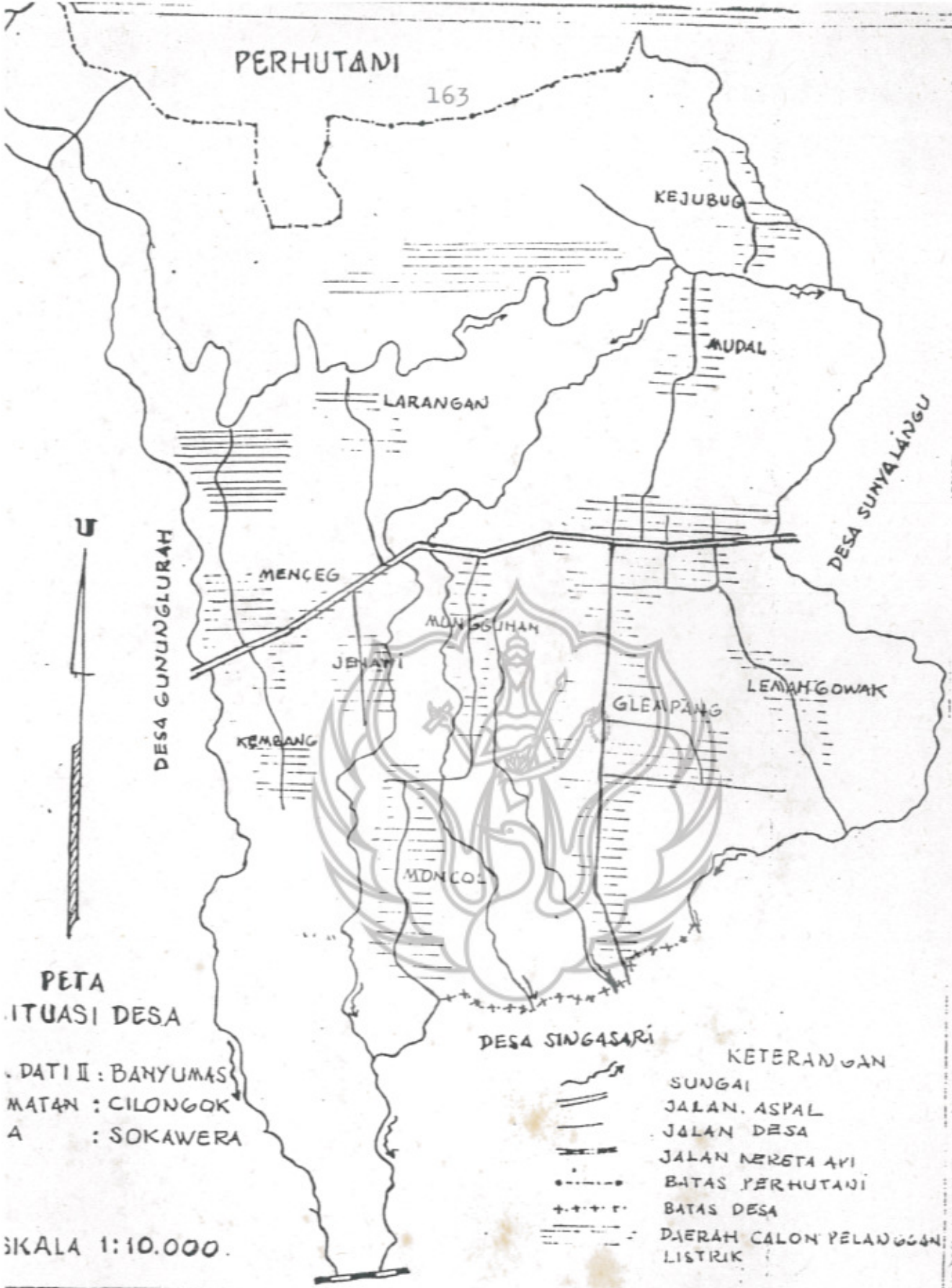
No	RT/RW	Ketua RT	Ketua RW	Kadus
1	01/I	Sunarko	Sukatjo	I
2	02/I	Tolah Mansur	"	
3	03/I	Karsono	"	
4	04/I	Dulsalim	"	
5	05/I	A.Sajadi	"	
6	01/II	Irsat	K. Danukiswoyo	
7	02/II	Subadi	"	
8	03/II	Rojikin	"	
9	04/II	Nasori	"	
10	05/II	Hadi Suparno	"	
11	01/III	Mukmin	Hadisuwito	
12	02/III	A.Sujadi	"	
13	03/III	Dulbasir	"	
14	04/III	Nursabidi	"	
15	01/IV	Warsidi	Santhokit	
16	02/IV	Mahmudi	"	
17	03/IV	Suwanto	"	
18	04/IV	Wibiyanto	"	
19	01/V	Samiarja	Salimin	II
20	02/V	Sutarja		
21	03/V	Mukarta		
22	04/V	Sukatna		
23	05/V	Sujadi		
24	01/VI	Mukhatib	H. Mustopa	
25	02/VI	Alo Mastur	"	
26	03/VI	Muhadi	"	
27	04/VI	Ali Musobar	"	
28	05/VI	Tarsudi	"	
29	06/VI	Sukardi	"	
30	01/VII	Tahir	M Rikun	III
31	02/VII	M Jahir	"	
32	03/VII	A Sapangi	"	
33	04/VII	Mukhalik	"	

34	05/VII	!	Saimudin	!	M Rikun	!	III
35	06/VII	!	Nareja	!	"		
36	01/VIII		Khabib		Aris Sumanjaya		
37	02/VIII		Sajuri		"		
38	03/VIII		Sukhidi		"		
39	04/VIII		Basirun		"		
40	05/VIII		Ngisomudin		"		
41	01/IX		Duliksan		Sanmuraji		
42	02/IX		Mukhalik		"		
43	03/IX		Abu Pardi		"		
44	04/IX		Dahlan		"		
45	05/IX		Ngalimun		"		III



tempo
durasi





**PETA
SITUASI DESA**

DATA II : BANYUMAS
MATAH : CILONGOK
A : SOKAWERA

SKALA 1:10.000.

DESA SINGASARI

KETERANGAN

- SUNGAI
- JALAN ASPAL
- JALAN DESA
- JALAN KERETA API
- BATAS PERHUTANI
- BATAS DESA
- DAERAH CALON PELANGGAN LISTRIK

MENGETAHUI
KEPALA DESA SOKAWERA
[Signature]
D. JUNKEDI

