

BAB 5

PENUTUP

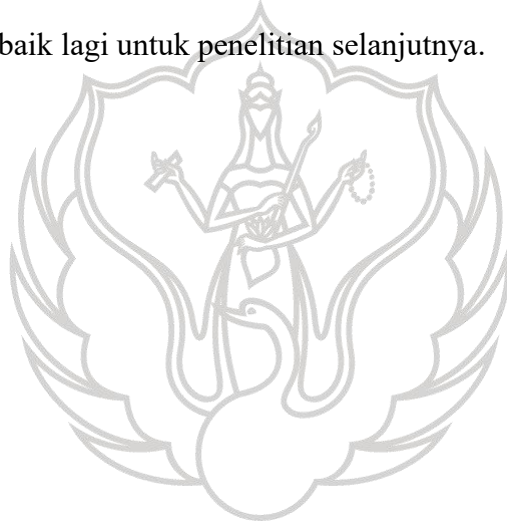
A. Simpulan

Perancangan *convertible coffee table* yang dapat di-*convert* menjadi *dressing table* untuk *small living space* khususnya apartemen, didasari oleh keterbatasan lahan yang tersedia namun kebutuhan manusia akan ruang cenderung meningkat. Masyarakat perkotaan atau masyarakat urban yang tinggal di hunian sempit memiliki gaya hidup yang ringkas dan efisien, terutama karena keterbatasan lahan yang mengakibatkan masyarakat tinggal di hunian yang relatif sempit contohnya apartemen. Meskipun begitu, apartemen menawarkan berbagai kemudahan baik dalam fasilitas, maupun lokasi yang sebagian besar terletak di tengah kota yang sangat mudah untuk dijangkau. Berdasarkan rumusan masalah, bentuk dan sistem furnitur menjadi kunci yang penting dalam mengatasi keterbatasan ruangan pada apartemen. Maka dari itu, *convertible furniture* dengan sistem *folding*, *nesting*, dan *multifunction* menjadi pilihan yang tepat untuk diterapkan pada apartemen dengan tipe studio. Desain yang dirancang merupakan hasil dari eksplorasi bentuk dan sistem dari orientasi dan gaya hidup masyarakat perkotaan, khususnya yang tinggal di apartemen. Dengan adanya *convertible furniture*, maka kebutuhan masyarakat akan beberapa furnitur tetap terpenuhi hanya dengan satu meja, karena selain dapat digunakan sebagai *coffee table* pada umumnya, dapat di-*convert* juga menjadi meja rias yang memiliki banyak *storage* serta dua *hidden stools* yang terletak di bawah meja sehingga selain menghemat ruang gerak manusia, perancangan ini menyediakan banyak tempat untuk menyimpan barang-barang milik pengguna sehingga ruangan dapat terlihat lebih rapi dan tersusun.

B. Saran Perancangan

Pada perancangan *convertible coffee table* dengan gaya *De Stijl* yang ciri khasnya menggunakan warna primer yang banyak, penting untuk memperhatikan bentuk, *finishing*, serta sistem yang akan diaplikasikan. Selain itu, karena rancangan ini ditujukan untuk masyarakat perkotaan yang tinggal di hunian kecil

khususnya apartemen bertipe studio, perlu diperhatikan mengenai memaksimalkan fungsi dan penggunaan meja sehingga dapat memenuhi kebutuhan masyarakat akan perabot dalam 1 meja saja, contohnya dalam memaksimalkan tempat penyimpanan dengan sistem *nesting* dan *folding*. Pada saat merancang furnitur, perlu dipikirkan mengenai konstruksi dan *hardware* yang akan digunakan. Pastikan bahwa rancangan yang telah dibuat sesuai dengan standar studi antropometri serta ergonomi pengguna, karena jika tidak sesuai maka akan terjadi ketidaknyamanan dalam menggunakan furnitur tersebut. Maka dari itu, eksplorasi bentuk dan kajian mengenai furnitur serta komunikasi antara desainer dengan pekerja sangat penting dalam proses konstruksi furnitur sehingga tidak terjadi kesalahan dalam pembuatannya. Disadari bahwa rancangan penulis tidaklah sempurna dan memiliki kelemahan. Maka dari itu, diharapkan bisa dikembangkan lebih baik lagi untuk penelitian selanjutnya.



DAFTAR PUSTAKA

- Aji, Darmawan. (2018). *Empat Tahap Design Thinking*. Darmawan Aji. diakses 2020 Desember 7 dari <https://darmawanaji.com/empat-tahap-design-thinking/>.
- Anonymous. (2018). Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://id.precision-hardware-factory.com/news/what-is-furniture-hardware-15229691.html>.
Apa itu Hardware.
- Anonymous. *Handle Tanam*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.harfit.co.id/product/handle-tanam-101-103/>.
- Anonymous. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.sdslondon.co.uk/flush-door-handles.html>. Flush Door Handles.
- Barnhart, Debra. (2017). *What is Neoplasticism*. Diakses pada 17 November 2021 dari <https://www.wise-geek.com/what-is-neoplasticism.htm>.
- Britannica, The Editors of Encyclopedia. (2018). "*dressing table*". Encyclopedia Britannica. Diakses pada 19 Desember 2021 dari <https://www.britannica.com/topic/dressing-table>.
- Builder Indonesia. (2020). *Jenis Rel Laci, Harga Rel Laci Sliding, dan Cara Pemasangannya*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.builder.id/jenis-rel-laci-harga-rel-laci-sliding-dan-cara-pemasangannya/>.
- Cahyaningtyas, Astrid & Rahardjo, Setiamurti. (2017). Penggunaan Konsep Space Saving untuk Apartemen Tipe Studio di Kota Bandung. *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia*. Vol. 1(2): 178.
- Claudia, Grace, M., Lucky, B. (2017) Perancangan Set Furnitur Sebagai Fasilitas Belajar, Bersantai, dan Penyimpanan untuk Anak Usia 3-5 Tahun Dalam Rumah Tinggal. *Jurnal Intra*. Vol. 5(2):759-768).
- Costa, Rebeca. (2018). *The Double Diamond model: What Is It and Should You Use It? Just in Mind*. Diakses 2020 Desember 7 dari <https://www.justinmind.com/blog/double-diamond-model-what-is-should-you-use/>.
- Fortunata, K.S. (2009). *Apartemen Dosen Di Yogyakarta*. S1 Thesis, Yogyakarta: Universitas Atmajaya.
- Harnintyo, S.A., (2021). *Perancangan Set Coffee Table Dengan Memanfaatkan Daur Ulang Plastik HDPE (High Density Poly Ethylene) Sebagai Alternatif Material Untuk Masyarakat Urban di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Hellomotion. (2017). *Jenis Logo yang Harus Kamu Ketahui*. Diakses pada 17 November 2021 dari <https://hellomotion.com/woroworo/jenis-jenis-logo-yang-harus-kamu-ketahui>.
- Inspace Studio. (2018). *Mengenal Bahan Komponen Pada Furniture*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.inspacestudio.com/mengenal-bahan-komponen-pada-furniture>.
- Ismi, Nurjanah. (2012). *Upaya Pengenalan Warna Melalui Praktik Langsung Di TK Aba Purwodiningratan Yogyakarta*. S1 thesis, Universitas Negeri Yogyakarta.

- Makmur Jaya. (2021). *Apa itu Furnituer Hardware*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://makmurjayaserpong.com/archives/254>.
- Marchant, David. (2016). The design brief: requirements and compliance. *ITcon. Special Issue on Compliance Checking*. 337-353.
- Meilani, M., (2013). Teori Warna: Penerapan Lingkaran Warna dalam Berbusana. *Humaniora*, 4(1):326-338.
- M, Nurhidayat. (2020). *Jurnal Perancangan dan Pembuatan Meja Kursi Multifungsi Hemat Ruang untuk Hunian dengan Lahan Terbatas*. Yogyakarta: Universitas Islam Indonesia.
- Radium. (2013). *Pengertian engsel dan fungsi engsel*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.radium.co.id/article/649/pengertian-engsel-fungsi-engsel-dan-jenis-engsel/>.
- Rahmatika, Elmi. (2021). 7 Jenis Handle Pintu Rumah Disertai Rekomendasi Dan Harga Terbaru. Diakses pada 8 Desember 2021 pada <https://www.99.co/blog/indonesia/jenis-handle-pintu-rumah/>. Risdianto, R; Setiawan, A.P. (2018). Perancangan Mebel Multifungsi Untuk Apartemen Tipe Studio. *Jurnal Intra*. Vol. 6(2): 835-839.
- Riyono, Melissa Sharon. (2014). *Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Apartemen di Daerah Istimewa Yogyakarta*. S1 Thesis, Universitas Atmajaya.
- Sagita, Mella. (2015). *Aplikasi LED RGB Pada Lengan Robot Penyortir Kotak Berdasarkan Warna Berbasis Arduino Uno*. Other thesis, Politeknik Negeri Sriwijaya.
- Salamah. (2019). *Pengaruh Packaging Bolu Gulung Vany Pekanbaru Terhadap Minat Beli Konsumen Ditinjau dari Prespektif Ekonomi Syariah*. Skripsi thesis, Universitas Islam Negeri Sultan Syarif Kasim Riau.
- Simamora, H. (2007). Manajemen Pemasaran internasional. *Jakarta: Rhineka Cipta*: 17-19.
- Sociolla. (2016). *Vanity Table*. Diakses pada 16 Desember 2021 pada <https://journal.sociolla.com/bjglossary/vanity-table>.
- Taufiqullah. (2021). *Pengertian Handle dan Fungsi-fungsinya*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.tneutron.net/seni/pengertian-handle/>.
- Wang, S. (2013). *An Analysis of Transformable Space Saving Furniture*. Graduating Project. University of British Columbia.
- Wijaya, C; Kusumarini, Y; Suprobo, F.P. (2015). Perancangan Portable Folding Furniture untuk Interior Apartemen Tipe Studio. *Jurnal Intra*. Vol. 3(2): 9-17.
- Wiliaury, M; Santosa, A; Kattu, G.C. 2015. Perancangan Mebel Multifungsi Untuk *Dormitory* Mahasiswa Disain . *Jurnal Intra*. Vol. 3(2): 38-44.
- Winastya, Khulafa Pinta. (2021). *Fungsi Saklar Beserta Jenisnya yang Perlu Diketahui*. Diakses pada 8 Desember 2021 dari <https://www.merdeka.com/trending/fungsi-saklar-beserta-jenisnya-yang-perlu-diketahui-klm.html>.
- Yamin, S. (2017). Perancangan Mebel Multifungsi untuk Apartemen Tipe Studio. *Jurnal Intra*. Vol. 5(2): 168-173)