

## **BAB V**

### **PENUTUP**

Dengan memilih tema bahasa visual tubuh manusia akan berusaha menyampaikan persoalan seputar tubuh manusia itu sendiri lewat bentuk artistik maupun estetis. Ada begitu banyak persoalan yang menarik yang terkait dengan tubuh manusia. Persoalan manusia terkait dengan individu maupun lingkup sosial. Dari persoalan tersebut menjadi menarik untuk diubah menjadi sebuah bentuk visual baru dengan memadukan berbagai konsep maupun teknik. Dengan adanya karya ini diharapkan mampu memberikan sumbangsih kepada penikmat karya seni sebagai referensi lewat penciptaan bahasa visual tubuh manusia.

Dalam penggarapan karya ini tentunya penulis mengalami beberapa kendala, baik dari segi pengelolaan material maupun dari penerapannya. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan laporan ini masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam kata maupun kalimat. Untuk itu, saran dan kritikan yang membangun selalu dinantikan untuk perbaikan selanjutnya.

Demikian laporan ini dibuat untuk memenuhi syarat dari Tugas Akhir penciptaan karya seni lukis di Jurusan Seni Rupa Murni, Fakultas Seni Rupa, Institut Seni Indonesia Yogyakarta. Semoga dari apa yang dikerjakan ini dapat berguna untuk masyarakat, perkembangan seni rupa di masa mendatang, serta apresiator seni pada umumnya. Laporan ini juga diharapkan menjadi dasar dan pijakan bereksresi kreatif penulis dan dapat pula memberikan wawasan, pengetahuan, serta masukan bagi siapa saja. Permohonan maaf yang sebesar-besarnya dari penulis apabila ada kata atau kalimat yang kurang berkenan di perasaan dalam laporan ini.

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

- Katika, Dharsono S. *Seni Rupa Modern*. Bandung: Rekayasa Sains, 2004.
- Moeliono, Anton M., dkk. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka. 1990.
- Susanto, Mikke. *Diksi Rupa Kumpulan Istilah Seni Rupa*. Yogyakarta: Kasinius .2002.
- Sucitra, I Gede Arya. *Pengetahuan Bahan Lukisan*. Yogyakarta:BP ISI Yogyakarta. 2013.
- Lingga Agung, *Pengantar Sejarah dan Konsep Estetika*, Yogyakarta: PT kanisius. 2017.
- Abidin, Zainal. *Filsafat Manusia:Memahami Manusia melalui Filsafat*, , Bandung: PT Remaja Rosdakarya. 2017.
- Hendriyana, Husen. *Rupa Dasar (Nirmana) Asas dan Prinsip Dasar Seni Visual* , Yogyakarta: Penerbit Andi, 2019.
- Wiratno, Tri Aru. *Seni Lukis, Konsep dan Metode*. Surabaya: Jakad Publishing, 2018.
- Salam, Sofyan., dkk. *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*. Makassar: Badan Penerbit UNM. 2020.
- Hartoko, Dick. *Manusia dan Seni*, Yogyakarta: PT Kanisius, 1984.
- Fromm, Erich. *Konsep Manusia menurut Marx*. Yogyakarta: Pustaka pelajar, 2004.
- Soedarso, Sp. *Tinjauan Seni*. Yogyakarta: STSRI “ASRI”. 1976-1977.
- \_\_\_\_\_. *Trilogi Seni: Penciptaan, Eksistensi, dan Kegunaan Seni*. Yogyakarta: BP ISI Yogyakarta. 2006.
- Jung, G. Carl. *Manusia dan Simbol – Simbol*. Yogyakarta: BasaBasi. 2018.
- Sihotang, Amri. P. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Semarang: Semarang University Press. 2008.
- Syukri Albari Nasution, Muhammad, dkk. *Ilmu Sosial Budaya Dasar*. Jakarta: Rajawali Pers. 2015.
- Mumtazir. *Ilmu Sosial Dasar dan Budaya Dasar*. Banda Aceh: LKKI. 2019.

**Diktat:**

Nuryanto, *Ilmu Sosial Dasar*, Diktat Kuliah pada Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik Sipil dan Perencanaan, Universitas Gunadarma, 2016

**Jurnal:**

Lukman, Christine M.Ds. *Bahasa Rupa pada Buku Ilustrasi Anak Indonesia Kontemporer; Studi Kasus Seri Cerita Pelangi Gramedia Pustaka Utama (GPU). Laporan Penelitian Universitas Kristen Maranatha*. Bandung. 2009

**Internet:**

<http://www.frewaremini.com/2014/12/gambar-anatomi-organ-tubuh-manusia.html>

(diunduh pada Thursday, November 18, 2021, 9:23:59 PM).

<https://www.idntimes.com/life/inspiration/bayu/bahasa-tubuh-yang-membuatmu-disukai/6> (diunduh pada 19 november 2021 pukul 21:35).

<https://blog.singularart.com/wp-content/uploads/2019/08/the-persistence-of-memory-1931-1140x867.jpg> (diunduh pada pukul 11:15 wib).

[https://www.davidblochgallery.com/wp-content/uploads/DavidBlochGallery\\_JayboMonk\\_NeverKissAKnife\\_AerosolEtAcryliqueSurToile\\_100x80cm\\_2013-1042x1280.jpg](https://www.davidblochgallery.com/wp-content/uploads/DavidBlochGallery_JayboMonk_NeverKissAKnife_AerosolEtAcryliqueSurToile_100x80cm_2013-1042x1280.jpg) (diunduh pada pukul 11:18 wib).

[http://www.dreamideamachine.com/en/wp-content/uploads/sites/3/2021/04/3Ms6de49\\_ibE\\_2340x1316.jpg](http://www.dreamideamachine.com/en/wp-content/uploads/sites/3/2021/04/3Ms6de49_ibE_2340x1316.jpg) (diunduh pada pukul 11:23 wib).

<https://antimateri.com/wp-content/uploads/2018/11/Painting-1946-2.jpg> (diunduh pada pukul 11:25 wib).