

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Kinderland Preschool adalah sekolah yang berkembang dalam pelayanan fasilitas dan pendidikan anak usia dini di Bandung yang mulai beroperasi pada tahun 2002. Menyikapi hal tentang pentingnya pendidikan anak usia dini, perlu dilakukan desain ulang yang mempertimbangkan pola ruang sesuai kebutuhan anak. Oleh karena itu, dengan elemen pembentuk, fasilitas, material, penghawaan dan pencahayaan yang diwujudkan dalam konsep perancangan bergaya modern ini dengan menghadirkan suasana yang menyenangkan untuk membantu anak-anak dalam belajar agar tidak cepat bosan. Penerapan yang dilakukan melalui visual maupun non visual dalam ruang dengan mempertimbangkan keindahan, kenyamanan, dan keselamatan pengguna ruang. Konsep perancangan ini mendukung pola belajar anak yang menyenangkan sesuai kebutuhan pertumbuhannya.

B. SARAN

1. Hasil perancangan interior ini diharapkan mampu memberikan solusi untuk permasalahan yang ada.
2. Perancangan ini diharapkan mampu memberi informasi kepada masyarakat dan orang tua bagaimana pentingnya perkembangan anak usia dini
3. Hasil perancangan ini diharapkan dapat menjadi acuan dalam dunia desain interior khususnya desain Pra Sekolah.
4. Dengan perancangan ini diharapkan pemerintah dapat mendukung program pendidikan anak usia dini.

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Abercrombie, Stanley. (1984). *Architecture as Art, An Esthetic Analysis*. US : Icon.
- Ching, Francis D.K. (1996). *Arsitektur: Bentuk – Ruang dan Susunannya*. Erlangga.
- Chourman, Imam. (2011). *Pendekatan-Pendekatan Alternatif Pendidikan Anak Usia Dini*. Jakarta : Rineka Cipta.
- Darmaprawira W.A., Sulasmi. (2002). *Warna: teori dan kreativitas penggunaannya*. Bandung : ITB.
- De Chiara, Joseph. (1990). *Standar Perencanaan Tapak*. Jakarta : Erlangga.
- Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Indonesia. (1992). *Pedoman Prasarana dan Sarana Taman Kanak-Kanak*. Jakarta : Balai Pustaka.
- Hartati, Sofia. (2005). *Perkembangan Belajar Pada Anak Usia Dini*. Jakarta : Depdiknas
- Kemendiknas, Direktorat Pembinaan Pendidikan Anak Usia Dini, Ditjen PAUDNI. (2011). *Pedoman Penyelenggaraan PAUD Berbasis Keluarga*.
- Kemendiknas, Dirjen Pendidikan Anak Usia Dini, Nonformal dan Informal. (2011). *Buku Kerangka Besar Pembangunan PAUD Indonesia Periode 2011-2025*.
- Kilmer, Rosemary. dan Kilmer, W Otie. (2014). *Designing Interiors*.
- Purnomo, Hari. (2013). *Antropometri Dan Aplikasinya*. Yogyakarta : Graha Ilmu.
- Suliya, Yuswadi. (1999). *Bentuk-bentuk Geometris yang Sederhana, Topografi Tapak dan Teori Arsitektur Modern*.
- Suptandar, P. J. (2003). *Perancangan Tata Ruang Dalam (desain Interior)*. Jakarta: Penerbit Universitas Trisakti.

WEBSITE

- Astrini, W. 2005. Pengaruh Interior Ruang Belajar dan Bermain Terhadap Kognitif Afektif dan Psikomotorik Anak di TK Negri Pembina Malang. *Dimensi Interior* 3 (1)
- Fernanda, G., Asikin, D., dan Laksmiwati, T. 2015. Interior Ruang Kelas Sekolah Dasar Dengan Pendekatan Konsep Permainan Tradisional pada Program Full Day School di Malang. *Jurnal Mahasiswa Jurusan Arsitektur* 3 (1). Retrieved from, <http://arsitektur.studentjournal.ub.id/index.php/jma/article/view/71>
- Fransisca, D. 2012. Pengaruh Warna Terhadap Psikologi Manusia. Retrieved 1 Mei 2020, from <https://chooseandbuild.wordpress.com/2012/09/25/pengaruh-warna-terhadap-psikologi/>
[Ginandardoxten.wordpress.com/2014/07/03/teori-psikologi/](https://ginandardoxten.wordpress.com/2014/07/03/teori-psikologi/)
[Kelompok-clover.blogspot.com/2007/11/psikologi-warna.html](http://kelompok-clover.blogspot.com/2007/11/psikologi-warna.html)
- [Parenting.dream.co.id//ibu-dan-anak/kenali-5-karakteristik-anak-di-usia-emas-170309k.html](http://parenting.dream.co.id//ibu-dan-anak/kenali-5-karakteristik-anak-di-usia-emas-170309k.html)
- Prasetya, Natasha. 2012. Kajian Aspek Interior Ruang Belajar dan Bermain pada Taman Kanak-Kanak di Surakarta. *Jurnal Dimensi Interior* Vol. 10 (1)
- Sari, Sriti Mayang. 2004. Peran Warna Interior Terhadap Perkembangan dan Pendidikan Anak di Taman Kanak-Kanak. *Jurnal Dimensi Interior* 2 (1)

