

C. Tujuan Resital

1. Adapun tujuan diadakannya resital ini yaitu agar si pemain mengetahui tahap dan cara untuk mengatasi kesulitan dalam memainkan karya oboe. dan untuk menampilkan repertoar dengan ciri dan warna musik dari masing-masing karya tersebut. Resital ini sendiri adalah pertunjukan musik yang direncanakan, disiapkan, dan ditampilkan secara mandiri atau dengan bantuan orang lain. Resital ini merupakan ujian akhir yang wajib dilakukan oleh mahasiswa yang mengambil konsentrasi Penyajian Musik.

D. Manfaat Resital

1. Agar menjadi penambah wawasan dan menemukan cara untuk mengatasi hambatan dalam karya tersebut.
2. Agar pemain oboe bisa lebih mengembangkan skill dalam bermain oboe.
3. Menerapkan ilmu yang telah didapat selama masa perkuliahan,
4. Melatih kemampuan dan mental penyaji
5. Menambah referensi repertoar oboe bagi para pendengar.
6. Menghasilkan sebuah resital yang memenuhi standar penyajian seni musik pada tingkat sarjana.
7. Memberikan kontribusi bagi pendidikan seni musik di Fakultas Seni Pertunjukan Institut Seni Indonesia Yogyakarta, resital dan karya tulis ini juga bermanfaat sebagai acuan baik untuk melakukan penelitian lebih lanjut maupun resital tugas akhir bagi mahasiswa yang akan menempuh minat penyajian musik.