

## BAB 5

### PENUTUP



#### 1. Kesimpulan

Dalam konteks komunikasi visual, tentu apapun media yang dibuat atau dirancang sebagai alat untuk mempublikasikan informasi dan ilmu pengetahuan sangatlah penting. Namun tidak semua media dapat secara efektif bisa mengkomunikasikan dengan media instruksional kepada anak-anak. Salah satunya yang dianggap efektif adalah televisi khususnya film kartun. Media TV sangat efektif untuk mengkomunikasikan pesan verbal dan visual kepada anak-anak. Namun saat ini yang ada hanya film anak-anak atau hiburan saja untuk mereka, sehingga bentuk film kartun sangat dekat dengan dunia mereka.

Saat ini berkembang pesat teknologi memberikan pengaruh yang tidak baik untuk bidang kebudayaan. Masyarakat menginginkan sesuatu yang *simple*, cepat dan praktis, sehingga kebudayaan dan ilmu yang selama ini kita pakai berganti dengan teknologi yang ada. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Yogyakarta mengambil kesempatan dalam situasi ini untuk menyampaikan informasi dan pendidikan kepada anak-anak dalam usaha untuk melestarikan kebudayaan di Yogyakarta. Khususnya dalam ilmu pendidikan, teknologi memberikan pengaruh dan kemudahan yang sangat

besar sehingga kebudayaan agar tetap terjaga, pendidikan merupakan salah satu usaha yang tepat untuk menyampaikan informasi.

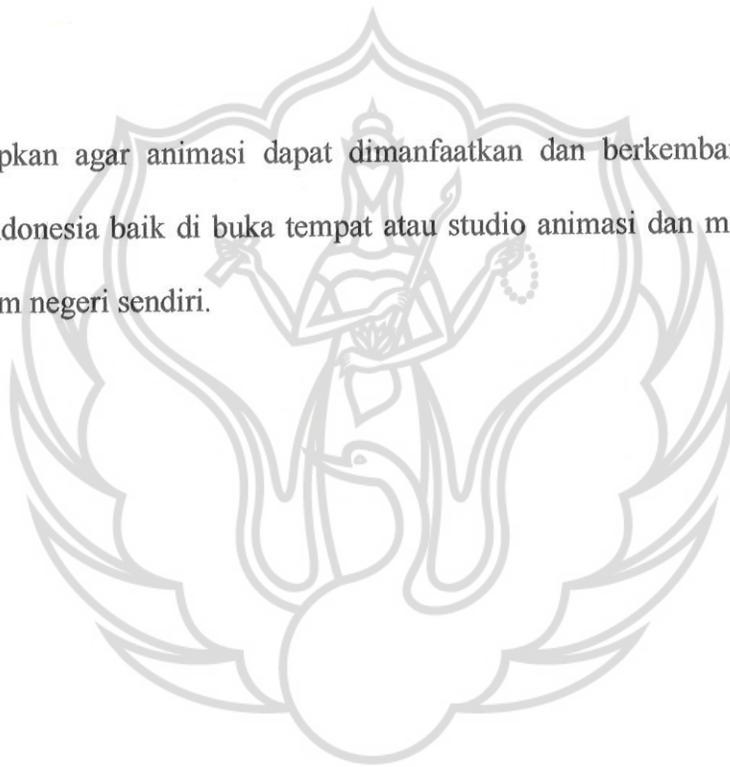
Pendidikan saat ini memiliki banyak pilihan media yang bisa dipakai untuk menyampaikan informasi maupun dalam penyampaian pelajaran di sekolah. Tidak hanya menggunakan buku yang penuh dengan tulisan, tetapi saat ini bermunculan media-media baru yang lebih mendekati kesenangan anak-anak agar mereka tidak bosan dan tertarik untuk mengikutinya. Media audio visual dengan teknik animasi 2D merupakan media yang paling efektif untuk anak-anak karena terdapat penyampaian secara audio dan visual. Dengan animasi 2D mereka pasti akan lebih mudah memahami dan tertarik untuk mengikuti dari awal sampai akhir. Sehingga dibutuhkan banyak ide dan media kreatif untuk menghasilkan media dalam menyampaikan informasi yang penting untuk pendidikan dan kebudayaan yang ada di Yogyakarta.

## **2. Saran**

Dalam bidang animasi, khususnya di Yogyakarta memiliki SDM yang cukup banyak. Semakin banyaknya sekolah, perguruan tinggi bahkan kursus yang menjadi tempat untuk mempelajarinya. Dengan apa yang didapat dari proses belajar dan referensi yang ada, mereka mampu menciptakan sesuatu yang baru dan menarik. Akan tetapi kurangnya kesempatan dan tempat untuk mengaplikasikan kemampuan mereka .

Adapun studio animasi yang ada di Yogyakarta tetapi sebagian besar mengerjakan pesanan animasi dari luar negeri. Padahal sebenarnya Indonesia pun membutuhkannya, karena animasi berkembang pesat saat ini baik secara teknis ataupun kegunaannya. Animasi tidak hanya digunakan untuk hiburan saja tetapi animasi dapat menjadi media yang efektif untuk berkomunikasi, misalnya videoklip, iklan komersial, ILM ataupun media pengajaran disekolah.

Diharapkan agar animasi dapat dimanfaatkan dan berkembang dengan pesat di Indonesia baik di buka tempat atau studio animasi dan mengerjakan untuk dalam negeri sendiri.



## Daftar Pustaka

- *Sejarah Batik Yogyakarta*, A.N. Suyanto, (Yogyakarta: Merapi, 2002)
- *Batik Pengaruh jaman dan lingkungan* H. Santoso Doelah, Dahar Hadi
- *Teknik Pembuatan Batik dan Sablon*, Bsc. Daryanto (Semarang: Aneka Ilmu, 1996)
- *The making of 3D animation movie using 3D Studio Max.*, Zaharuddin G. Djalle. (informatika Bandung, 2006)
- *Media Pendidikan Pengertian, Pengembangan dan Pemanfaatannya*, Prof. Dr. Arief S. Sadiman M. Sc. Dkk. Jakarta, CV. Rajawali, 1990)
- *Periklanan*, Frank Jefkins, edisi 3 (Jakarta, Erlangga)
- *Media Instruksional Edukatif*, Ahmad Rohani, (Jakarta: PT Rineka Cipta. 1997)
- [www.rinisari.com](http://www.rinisari.com)
- [www.tjokrosuharto.com](http://www.tjokrosuharto.com)
- [www.batikmassaga.com](http://www.batikmassaga.com)
- [www.sragen.go.id](http://www.sragen.go.id)
- [www.heritageofjava.com](http://www.heritageofjava.com)
- [www.batikart.co.uk](http://www.batikart.co.uk)
- <http://www.tembi.org/ensiklopedi/20090127/index.htm>
- <http://www.mesuji.com/fashionbatik-image-yang-ga-lagi-tradisional>
- Sanrio Keroppi picture - powered by X-Space.htm