

## BAB V

### PENUTUP

#### A. Kesimpulan

Etika berlalu lintas adalah salah satu etika yang perlu juga mendapatkan perhatian khusus, terutama untuk pengguna kendaraan bermotor. Etika adalah suatu tingkat moral dan norma kesopanan yang dapat diterapkan dalam pekerjaan apapun. Dalam kehidupan sehari-hari termasuk dalam berkendara. Etika berkendara sangat perlu untuk diterapkan dan dilakukan untuk menjaga kenyamanan, keamanan dan ketertiban berkendara. Begitu banyak para pengguna kendaraan roda dua di kota Yogyakarta ini. Setiap harinya semakin bertambah. Namun hal tersebut tidak diiringi dengan bertambahnya nilai-nilai etika dalam berkendara. Pengendara motor hanya memikirkan egonya masing-masing tanpa memperhatikan pengendara lain serta pengabaian terhadap tanda penunjuk jalan atau rambu lalu lintas. Untuk itu Perancangan buku ilustrasi edukatif yang praktis tentang etika berlalu-lintas untuk remaja ini harus memperhatikan dan menyesuaikan dengan target audience yang dituju. Sehingga mampu memiliki daya tarik serta informatif dan komunikatif. Perancangan buku ilustrasi ini dikemas dengan ilustrasi dan informasi yang santai, segar, dan menarik, sehingga diharapkan menjadi daya tarik para remaja sebagai target audience untuk menikmati serta membaca buku ilustrasi ini.

Buku ini berisi tentang informasi tata cara etika berlalu-lintas. Yang tentunya sebagian besar pengendara belum mengerti dan paham akan etika-etika dan hal-hal yang perlu diperhatikan pada saat berkendara di jalan raya.

Pengenalan tentang Etika berkendara ini akan disampaikan kepada Target Audience melalui kerjasama DITLANTAS dengan dinas pendidikan kota Yogyakarta melalui orientasi singkat bagi pelajar, serta dealer motor yang ada di kota Yogyakarta. Dengan setiap pembelian kendaraan bermotor roda dua akan disertakan buku panduan Etika berkendara ini.

Dengan dibuatnya buku ilustrasi ini, diharapkan mampu memberikan pengetahuan, informasi, dan etika-etika yang perlu untuk diperhatikan dan diterapkan dalam berkendara khususnya untuk remaja. Selain itu, dengan dibuatnya buku ilustrasi ini para pengendara motor khususnya remaja akan mengerti dan mengamalkannya dalam kehidupan sehari-hari saat berkendara.

## **B. Saran**

Dalam proses perancangan buku ilustrasi ini tak lepas dari berbagai hambatan-hambatan yang merintang. Terutama hambatan teknis dalam pengerjaan buku ilustrasi. Pengelolaan data tugas akhir harus sangat diperhatikan. Data yang ada jangan hanya disimpan dalam satu computer atau satu piranti penyimpanan data. Harus adanya backup atau cadangan data perancangan merupakan suatu hal yang sangat penting dalam segala hal perancangan apapun. Karena hal-hal yang tidak diinginkan mungkin saja dapat terjadi sewaktu-waktu tanpa adanya persiapan yang ada. Untuk itu cadangan data perlu dalam segala bentuk perancangan, agar bila sewaktu-waktu data yang ada hilang, maka masih terdapat cadangan data yang lain.

Untuk membuat suatu perubahan, diperlukan suatu kerjasama yang solid. Semua demi perubahan untuk kondisi yang lebih baik tentunya. Untuk mendukung upaya sosialisai tentang Etika ini, maka sangat perlu untuk

mengoptimalkan semua potensi dan media yang ada agar dapat sampai kepada target audience. Sebagai contoh melalui buku ilustrasi. Dengan media buku ilustrasi informasi tentang etika berlalu-lintas dapat tersampaikan dengan mudah, praktis, dan cepat. Namun semua itu perlu dukungan dari pemerintah, agar semua karya yang dihasilkan mampu menjadi kebanggaan sendiri sehingga upaya untuk melakukan perubahan dalam hal etika berkendara dapat tercapai. Kemudian mampu diturunkan kepada generasi yang akan datang, dan menjadikan bangsa kita menjadi bangsa yang ber etika.

Dengan segala keterbatasan, penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak sekali kekurangan yang terdapat dalam perancangan buku ilustrasi ini. Masih banyak hal-hal yang perlu untuk dibenahi dan disempurnakan. Bagi penulis, usaha yang dilakukan sudah maksimal, dengan harapan kekurangan yang ada dapat diperbaiki di kemudian hari. Ahir kata, sekecil dan sepelnya hal-hal yang kita sajikan dan informasikan, bila hal tersebut merupakan suatu kebaikan bagi kita dan orang lain, maka janganlah takut untuk kita utarakan. Walaupun mungkin hal tersebut merupakan hal yang sepele bagi kita, namun belum tentu menjadi hal yang sepele juga bagi orang lain. Termasuk dalam pembuatan tugas akhir perancangan buku ilustrasi ini. Semoga dapat berguna dan mampu memberikan wacana yang baru bagi semua pengendara kendaraan bermotor.

## DAFTAR PUSTAKA

### Pustaka

- Bonneff, Marcel. 2001, *Komik indonesia*, Kepustakaan Populer Gramedia : Jakarta
- Dariyo , Agoes, Psi. 2004, *Psikologi Perkembangan Remaja*, Ghalia Indonesia : Yogyakarta
- Lasiman. 2001, "*Typografi*". Yogyakarta, MK-DESAIN GRAFIS-FSR-ISI-Diskomvis
- McCloud, Scott. 1993, *Understanding Comics*, HarperCollins Publishers : New York
- Nurmantyas, Dwi Sigit. 2008, *Materi Masa Orientasi Pelajar*, DITLANTAS polda DIY: Yogyakarta
- Phaidon, 1994, *The Art Book*, Phaidon Press Limited : London
- Pollard, Michael. 1993, *Johann Gutenberg*, Jakarta
- Schodt, Frederich L. 1997, *Manga ! Manga ! : The World of Japanese Comics*, Stone Bridge Press : San Fransisco
- \_\_\_\_\_, Ensiklopedia nasional. 2004, Delta Pamungkas : Jakarta

### Website

- <http://www.bernas.co.id/news/CyberMetro/METRO/5144.htm>
- <http://www.dgi-indonesia.com>
- <http://www.scribd.com/doc/8365104/PENGERTIAN-ETIKA>
- [http://www.wapedia.mobi/id/Lalu\\_lintas](http://www.wapedia.mobi/id/Lalu_lintas)
- <http://www.google.com>