

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan data yang diperoleh dari penelitian ini maka kesimpulan:

1. STUDSY Band telah menggunakan prinsip-prinsip manajemen yang standar.
2. Kerjasama tim yang solid dan kompak sangat mendukung kesuksesan konser-konser STUDSY Band .
3. STUDSY Band periode 2008/2009 telah menerapkan system kepemimpinan yang sesuai harapan.
4. STUDSY Band masih membutuhkan pemimpin yang dapat bertanggung jawab dan mempunyai wawasan tentang manajemen seni pertunjukan.

B. Saran

1. STUDSY Band masih harus belajar secara lebih professional dalam hal manajemen.
2. Kepemimpinan STUDSY Band sebaiknya di pegang oleh orang yang berdedikasi tinggi.
3. Anggota STUDSY Band perlu diberi pengetahuan dan apresiasi tentang manajemen dan kepemimpinan.

4. STUDSY Band perlu menggunakan strategi kaderisasi agar manajemen dan kepemimpinan berjalan lebih efisien.



DAFTAR PUSTAKA

- Abeng, Tanri. 2006. *Profesi Manajemen*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Bungin, Burhan. 2003. *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT. Raja Grafindo Persada.
- Handoko, T. H. 1993. *Manajemen*. Edisi Kedua. Yogyakarta: BPFE-UGM.
- Irwanto, Ph. D. 2006. *Focused Group Discussion*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Manulang, Drs. M. 2002. *Dasar-Dasar Manajemen*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Moleong, Lexy J. 2007. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Murgiyanto, S. 1985. *Manajemen Pertunjukan*. Jakarta: Departemen Pendidikan dan Kebudayaan.
- Permas, A., Sedyono, C.H., Pranoto, L.H., Saputro, T. 2003. *Manajemen Organisasi Seni Pertunjukan*. Jakarta: Penerbit PPM.
- Sugiyono. 2006. *Metode Penelitian Kualitatif, Kualitatif dan R & D*. Bandung: Alfabeta.
- Terry, George R. 2006. *Prinsip-prinsip Manajemen*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- West, Michael. 2002. *Effective Teamwork*. Terjemahan Srikandi Waluyo. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Yukl, Gary. 2009. *Kepemimpinan Dalam Organisasi*. Edisi Kelima. Jakarta: PT Indeks.