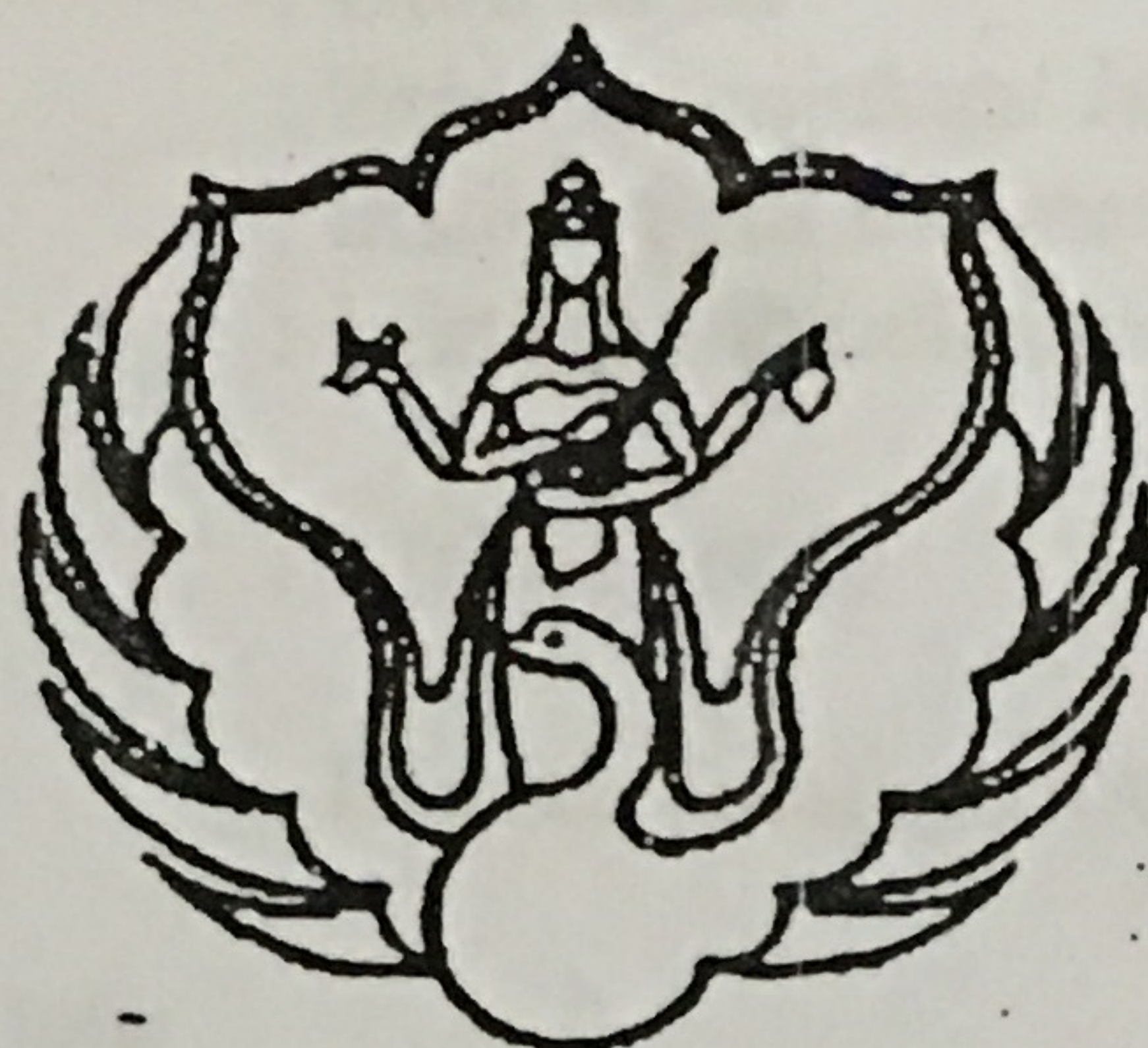


B 11

LAPORAN HASIL PENELITIAN



TEKNIK KONTRAPUNG SEBAGAI SUMBER PENCIPTAAN KARYA MUSIK INSTRUMENTAL SEJATI

Oleh:

Dr. Victor Ganap, M.Ed.
Dra. Ch. Kismiyati, M.Hum.
Joko Suprayitno, S.Sn.

DIBLAYAI DIREKTORAT P2M
SURAT PERJANJIAN NO.56/K.14.02/PG/2008
DIREKTORAT JENDERAL PENDIDIKAN TINGGI
DEPARTEMEN PENDIDIKAN NASIONAL

FAKULTAS SENI PERTUNJUKAN
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA
2008