

*MATERI*

*PEMBERDAYAAN  
SENI TRADISI*

***SENI TRADISI ADALAH  
WARISAN PARA LELUHUR  
PENDUDUK KEPULAUAN SANGIHE  
YANG HARUS DIJAGA***

- ***SENI SEBAGAI ILMU POSITIVISTIK***
- ***SENI SEBAGAI KARYA MANUSIAWI***
  - ***SENI SEBAGAI PERNYATAAN  
HERMENEUTIK***

# ***LATAR BELAKANG BUDAYA KEPULAUAN SANGIHE***

- Tujuan Pelayaran pada Abad ke-16***
- Penduduk non Australasia***
- Kaya akan Seni Tradisional***
- Repertori Nyanyian Rakyat***
- Masyarakat yang Bernyanyi***
- Kemampuan Improvisasi Oceania***
- Talenta Seni Kebaharian***
- Potensi Karya seni yang Alami***

# ***PEMBERDAYAAN SENI TRADISI***

- SENI TRADISI SEBAGAI KARYA SENI  
UNTUK TUJUAN PARIWISATA  
KEPULAUAN SANGIHE***
- SENI TRADISI SEBAGAI MATERI  
PEMBELAJARAN SENI YANG SESUAI  
DENGAN KEARIFAN LOKAL  
MASYARAKAT KEPULAUAN SANGIHE***

*SENI TRADISI UNTUK  
TUJUAN PARIWISATA  
KEPULAUAN SANGIHE*

*SENI TRADISI KEPULAUAN SANGIHE  
SEBAGAI UPACARA RITUAL*

*SENI TRADISI KEPULAUAN SANGIHE  
MENJADI SENI PERTUNJUKAN*

# ***SENI TRADISI SEBAGAI MATERI PEMBELAJARAN***

- 1. MENGGUGAH KESADARAN PEMERINTAH  
DAERAH DAN MASYARAKAT KEPULAUAN  
SANGIHE AKAN ARTI PENTING  
PEMBELAJARAN SENI***
- 2. MENEMUKAN MODEL PEMBELAJARAN  
SENI YANG SESUAI DENGAN KEARIFAN  
LOKAL KEPULAUAN SANGIHE***

# ***SINERGITAS MASYARAKAT KEPULAUAN SANGIHE***



# ***MODEL PEMBELAJARAN SENI KEPULAUAN SANGIHE***

- 1. MENERAPKAN MODEL PEMBELAJARAN  
MENURUT TRADISI LISAN SESUAI  
KEARIFAN LOKAL TRADISI SANGIHE***
- 2. MODEL PEMBELAJARAN YANG  
BERORIENTASI PADA LAPANGAN KERJA***
- 3. MATERI PEMBELAJARAN DIGALI DARI  
BUMI DAN KEHIDUPAN BAHARI  
MASYARAKAT KEPULAUAN SANGIHE***

# *PERAN PEMERINTAH DAERAH*

- 1. PROGRAM PENINGKATAN KUALITAS SUMBER DAYA MANUSIA GURU KESENIAN DI SELURUH PROVINSI SULAWESI UTARA DENGAN MENGIRIM MEREKA UNTUK STUDI LANJUT*
- 2. PEMBENTUKAN TAMAN BUDAYA SEBAGAI TEACHING HOSPITAL DENGAN SPEKTRUM YANG LEBIH LUAS*

# ***KESIMPULAN***

- 1. PEMBERDAYAAN SENI TRADISI BERPERAN STRATEGIS DALAM MENINGKATKAN KEHIDUPAN BERKESENIAN MASYARAKAT KEPULAUAN SANGIHE***
- 2. TOTALITAS KEPEDULIAN SELURUH KOMPONEN MASYARAKAT KEPULAUAN SANGIHE AMAT DIPERLUKAN UNTUK MEMBANGUN INDUSTRI KREATIF MELALUI PEMBERDAYAAN SENI TRADISI***

# **SARAN**

***MENJADIKAN SENI TRADISI SEBAGAI  
KORIDOR UNTUK PENGEMBANGAN  
INDUSTRI KREATIF DI KEPULAUAN  
SANGIHE***

***IN QUEST FOR  
IMPROVEMENT OF MY BEAUTIFUL  
SANGIHE ISLANDS***