

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Bedasarkan perancangan desain U Tube Hotel & Spa Uluwatu, Bali yang telah dibuat, perancangan ini mampu membangun kembali citra sebagai hotel yang merepresentasikan budaya Bali dengan menggunakan konsep Tradisional Bali dan memberikan lingkungan yang aman di era *new normal* akibat Covid-19. U Tube Hotel & Spa Uluwatu, yang terletak di tengah pulau Bali. Hotel ini adalah salah satu alternatif menginap bagi para wisatawan mancanegara maupun wisatawan domestik. Banyaknya turis yang datang ke pulau Bali membuat banyaknya industri perhotelan yang berkembang. Namun akibat adanya pandemik yang melanda di awal 2020 membuat pariwisata bali menjadi berkurang drastis. Hal inilah seharusnya U Tube Hotel & Spa Uluwatu, Bali yang terletak di pusat daerah Uluwatu bisa di tingkatkan lagi dari segi protokol dan juga dapat beradaptasi dengan kondisi *new normal* di tahun 2022 ini.

Dimulai dari proses desain yang dimulai dengan survei, kemudian ditemukannya permasalahan dan dapat dipecahkan dengan ide-ide solusi, maka muncullah suatu ide dalam membuat perancangan U Tube Hotel & Spa Uluwatu, Bali. Perancangan interior hotel ini berusaha menyesuaikan konsep awal yaitu tradisional bali yang menjadi gaya dari keseluruhan pada perancangan ini. Menghadirkan suasana hotel yang *warm*, elegan, natural dan *simple*, dengan memperhatikan rasa aman wisatawan saat menginap di era *new normal* ini. Mengangkat tema tradisional Bali, maka dalam perancangan juga memasukkan unsur alam dan tak jauh dari unsur flora dari Uluwatu, Bali. Untuk menambah nilai Bali ke dalam desain, adanya unsur budaya yang diambil dari kesenian tari Bali yaitu tari Janger sebagai maskot hotel yang ditransformasikan ke dalam bentuk elemen-elemen dekorasi yang *iconic* seperti penari menyambut kedatangan para tamu yang diletakkan pada area resepsionis dan berbagai elemen aksesoris lainnya. Demi menyatukan konsep tradisional Bali digunakan material

seperti *wood hpl* dan juga warna- warna *warm tone* untuk menciptakan suasana ruangan yang dapat menyambut para tamu dengan hangat.

B. Saran

1. Untuk pengelola U Tube Hotel & Spa Uluwatu, Bali diharapkan dari hasil perancangan diatas dapat membantu menyelesaikan masalah yang ada pada kondisi saat ini.
2. Dalam merancang interior U Tube Hotel & Spa Uluwatu, Bali untuk seterusnya, akan lebih baik jika memperhatikan nilai estetik dan juga memaksimalkan fungsi tiap ruang, mengingat area hotel yang tidak begitu luas serta dapt lebih mengontrol antara aktivitas dan fasilitas dalam ruang tersebut.
3. Mahasiswa desain interior dapat lebih menambah wawasan terhadap bidang ilmunya yang berguna sebagai bekal dalam proses perancangan.



Daftar Pustaka

- Anhar, L. (2001). The Definition of Butique Hotels in Recent Years. *The Definition of Boutique Hotels - Written By: Lucienne Anhar - HVS International*.
- Bali, B. P. (2021, February 10). *Jumlah wisatawan asing ke bali dan indonesia 1969- 2020*. Retrieved from www.bali.bps.go.id:https://bali.bps.go.id/statictable/2018/02/09/28/jumlah-wisatawan-asing-ke-bali-dan-indonesia-1969-2019.html
- Bali, B. P. (2021, Februari 10). *Jumlah wisatawan asing ke bali dan indonesia 1969- 2020*. Retrieved from www.bali.bps.go.id:https://bali.bps.go.id/statictable/2018/02/09/28/jumlah-wisatawan-asing-ke-bali-dan-indonesia-1969-2019.html
- Bali, L. d. (2015). *Peta Kesenian dan Budaya Bali*. Denpasar: Listibiya Bali.
- Drs. Agus Sulastiyono, M. (2012). *Teknik dan Prosedur Divisi Kamar Pada Bidang Hotel*. Makassar: Alfabeta .
- Endar, B. d. (1996). *Pengantar Akomodasi dan Restoran*. Jakarta Pusat: Gramedia Pustaka Utama.
- Iasha, M. (2021, Oktober 31). *Sejarah Tari Janger, Makna, Pola lantai, Gerakan dan Propertinya*. Retrieved from goodminds.id: <https://goodminds.id/tari-janger/>
- Jumadi, S. M. (2020, Mei 28). *Pariwisata Indonesia Pasca Covid-19 dan Strategi New Normal*. Retrieved from <http://new.widyamataram.ac.id:https://new.widyamataram.ac.id/content/news/pariwisata-indonesia-pasca-covid-19-dan-strategi-new-normal#.YYABPJ5BzIU>
- Kilmer, R. (2014). *Designing Interiors*. United States: Wiley.
- Lawson, F. (1976). *Hotels, Motels, and Condominius : Design, Planning, and Maintenance*. London: Architectural Press.
- Lloyd, P. R. (2006). *Bali: A Travel Adventure*. Singapore: Periplus Editions (HK) ltd.
- Lowson. (1995). *Hotels and Resorts: Planning, Design and Refurbishment*. London: Butterworth Arcitecture.
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). *Human Dimention & Interior Space*. Jakarta: PT Gelora Aksara Pratama.
- Sulastiyono, M. (2010). *Teknik dan Prosedur Divisi Kamar Pada Bidang Hotel*. Makassar: Alfabeta.
- Yohannes, M. (2020, Mei 4). *Pedoman Layanan untuk Hotel selama Masa Pandemi COVID-19*. Retrieved from <https://www.traveloka.com/>: