

## Bab VI

### Penutup

#### A. Kesimpulan

Tugas Akhir ini merupakan syarat untuk kelulusan kegiatan perkuliahan di Prodi Animasi ISI Yogyakarta untuk bekal melanjutkan ke tahap dunia profesional. Konsep, tema, cerita, visual, teknik, serta proses pembuatan karya sudah dipikirkan secara matang matang dan penuh dengan tanggung jawab. Berikut ini adalah rangkuman dari pernyataan diatas:

1. Untuk terciptanya film animasi hybrid adalah, mulai dari tahap pra produksi disinilah proses pembagian pekerjaan dimulai, yaitu dengan memisahkan bagian mana yang perlu dibuat dengan 2D maupun 3D yang akan menghasilkan Sebuah konsep, seperti contohnya membuat bangunan dalam bentuk 3D atau menggambar karakter dengan metode 2D dan sebaliknya. Setelah itu semuanya akan dilanjutkan dalam tahap produksi yang akan menghasilkan kumpulan shot shot yang akan siap untuk di compositing dan diakhiri pada tahap pasca produksi untuk siap dipublikasi.
2. Adaptasi urban legend ke dalam penciptaan film ini dengan menelusuri dan meriset sejarah cerita tersebut bagaiman awal mula cerita itu terjadi. Penelusuran bisa melalui buku, artikel, laman web atau bahkan dari masyarakat sekitar. Lalu hasil riset tersebut disesuaikan dengan konsep awal. Jika sudah sesuai maka cerita tersebut siap untuk dikembangkan lagi yang tentu saja tidak menghilangkan ciri khas pada cerita urban legend tersebut. Di dalam film ini tokoh urban legend You Hun Ye Gui, (hantu yang memiliki latar belakang yang kelam dan mempunyai sifat yang jahat) cocok untuk dijadikan tokoh antagonist, karena banyak potensi yang dapat dikembangkan tentang karakter ini, mulai dari *appeal*, sejarah dan sifatnya.

Demikian adalah pembahasan atas metode, teknis dan cerita pada film “Lunar Night” ini.

#### B. Saran

1. Jika ingin mengunakan teknik Hybrid perhitungan yang utama adalah waktu pengerjaan terutama bagian rendering, ditahap ini pembuat harus berikir dengan matang dengan tracking camera dan kecepatan render tersebut.

2. Carilah rekan atau crew yang bersedia membantu karena kesulitan dari sebuah film animasi adalah kekurangan sumberdaya manusianya, karena dari merekalah akan muncul pendapat serta ide ide baru untuk membantu mengerjakan film animasi menjadi lebih efektif.



## Daftar Pustaka

Williams, Richard. 2001. *The Animator's Survival Kit: A Manual of Methods, Principles, and Formulas for Classical, Computer, Games, Stop Motion, and Internet Animators*. United States: Faber and Faber

HU, TZE-YUE G. 2010. *Frames of Anime: Culture and Image-Building*. Hongkong: Hongkong University Press

Straub, P. (1979). *ghost story*.

Williams, Paul (2005). *Buddhism: Buddhism in South and Southeast Asia*. ISBN 9780415332330.

Buswell, Robert E (2004). *Encyclopedia of Buddhism*. Macmillan Reference USA. p. 21. ISBN 978-0028659107.

Sastri, S. M. Natesa (1988). *Hindu feasts, fasts and ceremonies*. Asian Educational Services. pp. 15–17. ISBN 978-81-206-0402-5.

Gouin, Margaret (September 10, 2012). *Tibetan Rituals of Death: Buddhist Funerary Practices*. ISBN 9781136959172.

### Artikel :

Bidang Litbang PTITD/ Matrisia Jawa Tengah. Juli 2007. "*Pengetahuan Umum Tentang Tri Dharma*", Edisi Pertama. Semarang: Benih Bersemi.

["Zhongyuan festival"](#). *China.org.cn. China Internet Information Center. Archived from the original on October 19, 2017. Retrieved November 1, 2017.*

Pearce, Callum (2013). "Buddhist funeral cultures of Southeast Asia and China". *Mortality*. 18 (4): 388–389. doi:10.1080/13576275.2013.843512. S2CID 144383079.

**Pranala Web:**

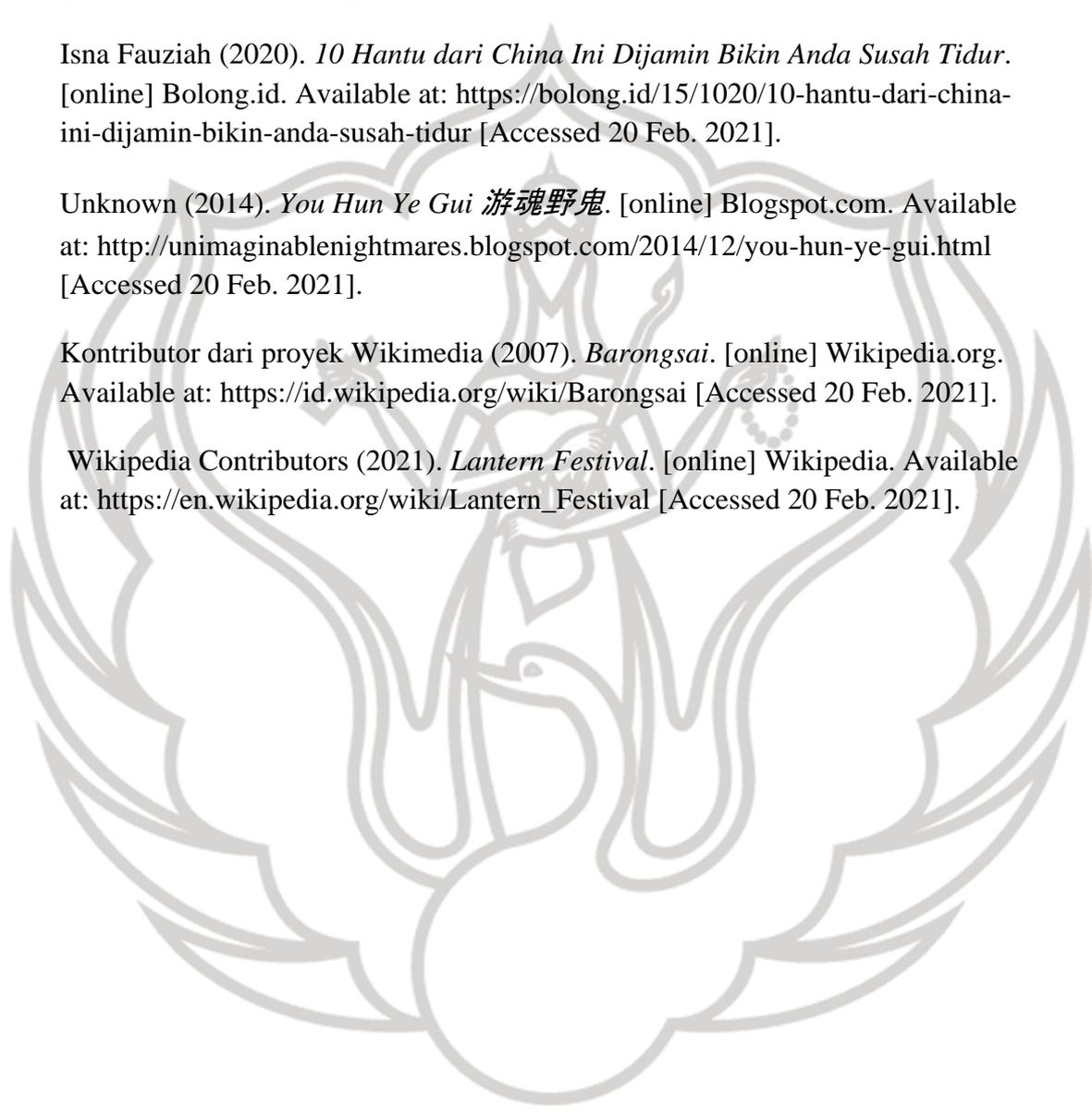
Wikipedia Contributors (2021). *List of supernatural beings in Chinese folklore*. [online] Wikipedia. Available at: [https://en.wikipedia.org/wiki/List\\_of\\_supernatural\\_beings\\_in\\_Chinese\\_folklore](https://en.wikipedia.org/wiki/List_of_supernatural_beings_in_Chinese_folklore) [Accessed 20 Feb. 2021].

Isna Fauziah (2020). *10 Hantu dari China Ini Dijamin Bikin Anda Susah Tidur*. [online] Bolong.id. Available at: <https://bolong.id/15/1020/10-hantu-dari-china-ini-dijamin-bikin-anda-susah-tidur> [Accessed 20 Feb. 2021].

Unknown (2014). *You Hun Ye Gui 游魂野鬼*. [online] Blogspot.com. Available at: <http://unimaginablenightmares.blogspot.com/2014/12/you-hun-ye-gui.html> [Accessed 20 Feb. 2021].

Kontributor dari proyek Wikimedia (2007). *Barongsai*. [online] Wikipedia.org. Available at: <https://id.wikipedia.org/wiki/Barongsai> [Accessed 20 Feb. 2021].

Wikipedia Contributors (2021). *Lantern Festival*. [online] Wikipedia. Available at: [https://en.wikipedia.org/wiki/Lantern\\_Festival](https://en.wikipedia.org/wiki/Lantern_Festival) [Accessed 20 Feb. 2021].



## Lampiran

### A. Suasana saat sidang



**Gambar 62 & 63. Suasana Sidang dan foto bersama dengan para penguji**

## B. Poster



Program Studi D-3 Animasi  
Fakultas Seni Media Rekam  
Institut Seni Indonesia  
Yogyakarta



Gambar 64. Poster