

# Kesimpulan

Dalam proses compose teknik dan cara penggunaan effect yang efektif dan efisien. Penggunaan effect drop shadow dapat memudahkan dalam menambahkan bayangan pada sebuah karakter atau objek. effect drop shadow ini hanya cukup efektif dalam objek dalam pengambilan gambar long-shot dan tidak terlalu efektif dalam pengambilan gambar close-up. Hal-hal detail yang mendapat perhatian lebih adalah pengambilan gambar close-up karena harus memfokuskan pada detail dalam sebuah shot.

# DAFTAR PUSTAKA

**-Muhammad, Hilmi Kurnia. (2019). Compositing Efek Visual pada Pengeditan Shot Video. KOPERTIP: Jurnal Ilmiah Manajemen Informatika dan Komputer, 3(1),13-20**

**-<https://kreativv.com/camera-movement/>**

**-Athaya Luthfiyyah Putri Mahirah, S. (2022). Pembuatan Media Pembelajaran Videografi pada Materi Komposisi dan Pergerakan Kamera Berbasis Motion Graphic. In Jurnal Laporan Akhir Teknik Komputer (Vol. 1, Issue 3).**

**-Sulistiyono, A. (2014). Menengok Kembali Eksistensi Visual Effect Film Indonesia. In Jurnal Seni Media Rekam (Vol. 10, Issue 1).**

**-PERANCANGAN BACKGROUND UNTUK FILM ANIMASI PENDEK 2D “RADIO MALABAR” BACKGROUND DESIGN FOR 2D SHORT ANIMATION “RADIO MALABAR.” (n.d.).**

**-<https://qomaruna.com/pengertian-layout/>**

**-<https://www.youtube.com/watch?v=khyK8HkWVCw&list=PLfjCIJAEIZsuxPnBJ8kU5UaTSZWj91aGa&index=2>**

**-<https://toonbites.com/2017/05/20/trollhunters-ep5-waka-chaka/>**

**-<https://id.pinterest.com/pin/503347695838217972/>**

**-<https://cinestudy.org/2020/06/29/camera-movement/>**



# VOLCANID

