BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian yang telah dipaparkan oleh peneliti pada bab IV, maka peneliti dapat menyimpulkan bahwa pembelajaran keyboard untuk penyandang autism di Rumah Musik Anak Spesial sebagai berikut: Proses pembelajaran keyboard di Rumah Musik Anak Spesial dibagi menjadi 4 tahap yaitu pengkondisian siswa, review materi, penyampaian materi, dan evaluasi serta laporan kepada orang tua murid. Metode pembelajaran menggunakan metode *singing, reading,* demonstrasi dan kolaborasi. Materi yang diajarkan adalah lagu pop atau popular yang disukai dan sering didengarkan oleh murid.

Hasil penelitian dari proses pembelajaran keyboard untuk penyandang autism di Rumah Musik Anak Spesial menyatakan bahwa pembelajaran terbukti efektif. Hal ini berdasarkan dari hasil penelitian yang menunjukan dalam 4 pertemuan murid sudah dapat menguasai intro lagu Faded karya Alan Walker. Pembelajaran keyboard untuk penyandang autism di Rumah Musik Anak Spesial juga memiliki kendala yaitu kurangnya kemampuan pengajar dalam mengatasi tantrum murid.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan dan data hasil penelitian, maka peneliti memberikan beberapa saran diantaranya sebagai berikut:

- Bagi peneliti selanjutnya diharapkan agar dapat melakukan penelitian serupa dengan jumlah pertemuan yang lebih banyak guna mendapatkan informasi yang lebih banyak.
- 2. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan agar lebih menguasai cara berkomunikasi dengan penyandang autisme saat melakukan penelitian.
- 3. Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat melakukan penelitian secara luring guna mendapat data observasi yang lebih detail.



DAFTAR PUSTAKA

- Amalia, L. (2017). Pembelajaran Piano Untuk Anak Autisme Di Sekolah Musik Moritza. Jurnal Ilmiah Mahasiswa Program Studi Pendidikan Seni Drama, Tari Dan Musik Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Unsyiah, Ii, 1:30-38.
- American Psychiatric Association. (2013). *Diagnostic And Statistical Manual of Mental Disorders*. American Psychiatric Association. https://Doi.Org/10.1176/Appi.Books.9780890425596
- Arikunto, S. (2013). *Prosedur Penelitian Suatu Pendekatan Praktik*. PT Rineka Cipta.
- Hakim, T. (2005). *Teknik Tercepat Belajar Bermain Keyboard* (Tanudi, Ed.). PT Kawan Pustaka.
- Hammel, A. M., & Hourigan, R. M. (2011). *Teaching Music to Students with Special Needs*. Oxford University Press. Https://Doi.Org/10.1093/0so/9780195395402.001.0001
- Hammel, A. M., & Hourigan, R. M. (2020). *Teaching Music to Students with Autism 2nd Edition* (2nd Ed.). Oxford University Press.
- Jacobson, J. (2015). *Professional Piano Teaching: A Comeprehensive Piano Pedagogy Textbook* (2nd Ed.). Alfred Music.
- Khalsum, U., Sitorus, E. R., Martopo, H., & Indrawan, A. (2021). Pembelajaran Piano Penyandang Autisme Klasik Di Modern Kawai Music School Yogyakarta: Sebuah Survey Model Pembelajaran. *Journal Of Music Science, Technology, And Industry, Volume 4, Number 2.*
- Notoatmodjo, S. (2010). Metodologi Penelitian Kesehatan. Rineka Cipta.
- Nugraha, M. (2018). Manajmen Kelas Dalam Meningkatkan Proses Pembelajaran. *Jurnal Keilmuan Manajmen Pendidikan*, 4(1).
- Rahardjo, S., & Gudnanto. (2013). *Pemahaman Individu Teknik Nontes*. Kencana Prenadamedia Group.
- Rita, M. (2010). Pengelolaan Lingkungan Belajar. Kencana.
- Rohmawati, A. (2015). Efektivitas Pembelajaran. *Jurnal Pendidikan Usia Dini*, 9(1).

- Safaria, T. (2005). Autisme: Pemahaman Baru Untuk Hidup Bermakna Bagi Orang Tua (Ed. 1, Cet.1). Graha Ilmu.
- Slameto. (1995). Belajar Dan Faktor-Faktor Memengaruhinya. Rineka Cipta.
- Slavin, R. (2015). Educational Psychology: Theory into Practice.
- Steinbrecher, B. (2021). Mainstream Popular Music Research: A Musical Update. *Popular Music*, 40(3-4), 406-427. Https://Doi.Org/10.1017/S0261143021000568
- Sugandi, A. (2004). Teori Pembelajaran. Upt Mkk Unnes.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R & D.* Alfabeta.
- Sugiyono. (2016). Cara Mudah Menyusun Skripsi, Tesis, Dan Disertasi. Alfabeta.
- Sugiyono. (2018). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, Dan R&D*. Alfabeta.
- Supardi. (2013). Sekolah Efektif, Konsep Dasar Dan Praktiknya. Rajawali Pres.
- Supriadie, D., & Darmawan, D. (2012). *Komunikasi Pembelajaran*. Remaja Rosdakarya.
- Yuwono, J. (2009). Memahamai Anak Autistik (Kajian Teoritik Dan Empirik). CV Alfabeta.