

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Ibu kota Jakarta sebagai tanah asal kaum Betawi masih memiliki banyak warisan seni budaya, salah-satunya Ondel-ondel. Pengenalan seni budaya betawi ini dilakukan melalui perancangan komik bertema Ondel-ondel yang berjudul “Nyok kite nonton Ondel-ondel”. Selain sebagai media pengenalan komik ini juga bertujuan sebagai promosi wisata budaya Betawi.

Merancang komik bertema Ondel-ondel untuk anak remaja(12-19 tahun) sebagai target audience, dibutuhkan tinjauan dan observasi data tentang komik dan kesenian Ondel-ondel mengenai sejarah, fungsi dan perkembangannya. Selain itu juga mempertimbangkan konsep dan alur cerita agar menghasilkan komik yang informatif dan efektif.

Pembuatan komik ini pastinya memberikan banyak pelajaran dan pengalaman, walaupun sempat ditemui beberapa kendala yaitu seperti jauhnya lokasi tempat wisata untuk melakukan observasi, juga kurangnya tenaga dan biaya dalam proses pembuatan komik namun komik ini akhirnya dapat terselesaikan dengan lancar dan baik.

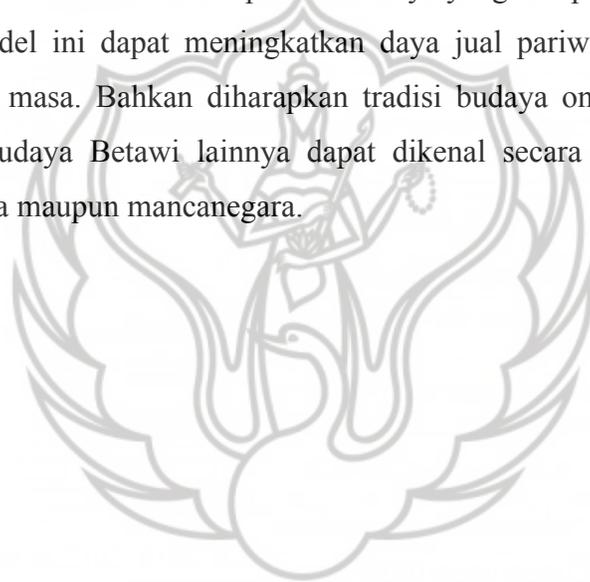
#### **B. Saran**

Setelah melakukan kegiatan perancangan Komik bertema Ondel-ondel ini, beberapa saran kepada pemerintah daerah kota Jakarta agar terus mendukung dan memfasilitasi masyarakatnya khususnya kaum betawi dalam melestarikan budaya yang mereka miliki. Dan juga hendaknya mendukung pembangunan dalam pariwisata di Jakarta. Agar menabahnya minat masyarakat Jakarta, lebih mengenal dan mencintai budaya milik kita sendiri.

Untuk perancang selanjutnya yang akan membuat sebuah cerita dengan media yang sama yaitu komik, sebaiknya memperhatikan tema yang diangkat

dan target audience yang dituju. Komik sebaiknya memiliki gaya gambar dengan ciri yang khas, menonjolkan karakter-karakter utama dan nyajikan latar yang turut mengangkat alur cerita, sehingga pembaca akan mudah menangkap informasi yang ingin disampaikan.

Dengan adanya perancangan komik ini diharapkan *target audience* dapat mengetahui dengan baik dan jelas tentang informasi sejarah dan keberadaan ondel-ondel kini sebagai ikon kota Jakarta yang merupakan bagian dari tradisi masyarakat Betawi. Karena potensi budaya yang didapat dari keberadaan ikon ondel-ondel ini dapat meningkatkan daya jual pariwisata kota Jakarta dari masa ke masa. Bahkan diharapkan tradisi budaya ondel-ondel atau bahkan tradisi budaya Betawi lainnya dapat dikenal secara lebih luas ke seluruh Indonesia maupun mancanegara.



## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Ahmad, Hafiz, Beny Maulana & Alvanov Zpalanzani. 2006. *Histeria! Komikita Membedah Komik Kita Masa Lalu, Sekarang dan Masa depan*. Elexmedia komputindo, 2006
- Koendoro Br, Dwi. 2007. *Yuk Bikin Komik Sambil Ketawa*, DAR! Mizan, Bandung
- Kusrianto, Adi. 2007. *Pengantar Desain Komunikasi Visual*. Andi Publisher: Yogyakarta
- Maharsi, Indiria. 2011. *Komik, Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Kata Buku: Yogyakarta.
- McCloud, Scott, 2008. *Membuat Komik*. Kepustakaan Populer Gramedia: Jakarta
- McCloud, Scot. 2002. *Understanding Comics atau Memahami Komik*, Terjemahan S. Kinanti. 2002. Kepustakaan Populer Gramedia: Jakarta.
- Saputra, Yahya Andi & Nurzain. 2009. *Profil Seni Budaya Betawi*. Jakarta: Dinas Pariwisata dan Kebudayaan Provinsi Jakarta.
- Setiati, Eni et al. 2009. *Ensiklopedia Jakarta*, jilid 3. PT Lentera Abadi: Jakarta.
- Setiati, Eni et al. 2009. *Ensiklopedia Jakarta*, jilid 5. PT Lentera Abadi: Jakarta.
- Setiati, Eni, et al. 2009. *Ensiklopedia Jakarta*, Jakarta Tempo Doeloe, Kini & Esok, jilid 7. PT Lentera Abadi: Jakarta.
- Taendiftia, Emot Rahmat, Syamsudin Mustafa, & Atmanani R. 1996. *Gado-gado Betawi, Masyarakat Betawi & Ragam Budayanya*. Grasindo: Jakarta.

### Tautan

- <http://6110111035-ernasusilawati.blogspot.co.id/2012/11/perkembangan-komik-di-indonesia.html> (diakses pada tanggal 5 Januari 2015, jam 3:43 WIB)
- <http://6110111035-ernasusilawati.blogspot.co.id/2012/11/sejarah-komik-dunia.html> (diakses pada tanggal 5 Januari 2015, jam 3:40 WIB)
- <http://akademisamali.org/refleksi-komik-indonesia/2013> (diakses pada tanggal 13 Januari 2013, jam 7:33 WIB)

- <http://arthworks.blogspot.com/2011/12/aliran-gaya-menggambar-komik.html>  
(diakses pada tanggal 5 Januari 2015, jam 4.00 WIB)
- <http://indonesia.travel/id/destination/228/kota-tua-batavia> (diakses pada tanggal 16 Desember 2014, jam 6.58 WIB)
- <http://indonesia.travel/id/search?search=ondel-ondel> (diakses pada tanggal 16 Desember 2014, jam 10.20 WIB)
- <http://indonesiawow.com/sejarah-ondel-ondel-betawi/> (diakses pada tanggal 16 Desember 2014, jam 6.11 WIB)
- <http://www.initempatwisata.com/wisata-indonesia/jakarta/wisata-kota-tua-jakarta-ini-landmark-historis/1626/> (diakses pada tanggal 15 Desember 2014, jam 14.00 WIB)
- <http://www.jakarta.go.id/v2/news/1990/01/Ondel-ondel#.VmLrtrTFGt8> (diakses pada tanggal 7 Januari 2014, jam 6 :10 WIB)
- <http://www.jakarta.go.id/web/encyclopedia/detail/3785/setu-babakan> (diakses pada tanggal 7 Januari 2014, jam 6:10 WIB)
- <http://www.top10indo.com/2013/05/10-komik-online-bahasa-indonesia-terbaik.html> (diakses pada tanggal 13 Januari 2014, jam 7:39 WIB)

LAMPIRAN

