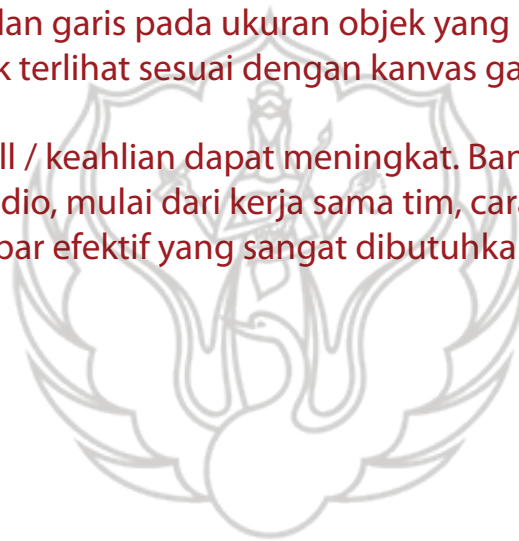


KESIMPULAN

Dalam pembuatan desain karakter diperlukan tahap sketsa untuk konsep awal, lining untuk pemantapan bentuk, serta coloring agar gambar lebih hidup. Sedangkan dalam proses clean up animasi perlu ditentukan ketebalan garis pada ukuran objek yang berbeda agar tampilan garis pada objek terlihat sesuai dengan kanvas gambar.

Melalui proyek ini, skill / keahlian dapat meningkat. Banyak ilmu yang didapat dari Kampong Monster Studio, mulai dari kerja sama tim, cara manajemen waktu kerja, serta ilmu menggambar efektif yang sangat dibutuhkan dalam dunia industri.



DAFTAR PUSTAKA

Wati, R.E. 2016. "Ragam Media Pembelajaran". Kata Pena.

Yellow Claw. 2019. "Amsterdamned", diakses dari <https://youtu.be/NtYPh5Lh9HA> pada 27 juni 2022.

Yulianti, Ika. 2021. "Perancangan Desain Karakter Jole Berbasis Lokal Flores, Indonesia". JAGS, 7(1): 63-72

Zachkyelle, Alfi. 2010. "Vienetta feat The Stupid Aliens", diakses dari <https://kampongmonsterstudio.weebly.com/vienetta-ft-the-stupid-aliens.html> pada 20 Juni 2022.

