

Parang Plate HKI Noor Sudiyati


REPUBLIC INDONESIA
KEMENTERIAN HUKUM DAN HAK ASASI MANUSIA

SURAT PENCATATAN CIPTAAN

Dalam rangka perlindungan ciptaan di bidang ilmu pengetahuan, seni dan sastra berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta, dengan ini menerangkan:

Nomor dan tanggal permohonan : EC00202268805, 26 September 2022

Pencipta

Nama : Noor Sudiyati
Alamat : Nogotirto LII Jalan Kawi. C. 198 Trihanggo, Gamping, Sleman, D I Y. . Di Yogyakarta, DI YOGYAKARTA, 55291
Kewarganegaraan : Indonesia

Pemegang Hak Cipta

Nama : Noor Sudiyati
Alamat : Nogotirto LII Jalan Kawi. C. 198 Trihanggo, Gamping, Sleman, D I Y. . Di Yogyakarta, DI YOGYAKARTA, 55291
Kewarganegaraan : Indonesia

Jenis Ciptaan : Karya Seni Rupa
Judul Ciptaan : Parang Plate
Tanggal dan tempat diumumkan untuk pertama kali di wilayah Indonesia atau di luar wilayah Indonesia : 15 Juli 2016, di Di Yogyakarta

Jangka waktu perlindungan : Berlaku selama hidup Pencipta dan terus berlangsung selama 70 (tujuh puluh) tahun setelah Pencipta meninggal dunia, terhitung mulai tanggal 1 Januari tahun berikutnya.

Nomor pencatatan : 000384544

adalah benar berdasarkan keterangan yang diberikan oleh Pemohon.
Surat Pencatatan Hak Cipta atau produk Hak terkait ini sesuai dengan Pasal 72 Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.

a.n Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia
Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual
u.b.
Direktur Hak Cipta dan Desain Industri


Anggoro Dasananto
NIP.196412081991031002



Disclaimer:
Dalam hal pemohon memberikan keterangan tidak sesuai dengan surat pernyataan, Menteri berwenang untuk mencabut surat pencatatan permohonan.



- A. Jenis Ciptaan** : Karya Seni
B. Judul Ciptaan : Parang Plate
C. Tanggal dan tempat pertama kali diumumkan : 15 Juli 2016. Di Yogyakarta

- D. Uraian Ciptaan** : Bentuk ornamentasi pada bagian atas keramik bersumber dari motif batik Parang. Banyak jenis motif parang yang ada pada batik. Kecintaan akan budaya tradisi yang ada di Yogyakarta memberikan spirit tersendiri, dan karena motif ini adalah motif klasik yang sangat kental dengan makna dan filosofi, maka ada inisiatif untuk dipindahkan pada wahana tanah liat (keramik). dengan tujuan ingin mengabadikan motif klasik tersebut. Pembuatan plate ini dengan teknik cetak, dan motif parang sekalian dibuat pada cetakan yang terdiri dari gips. Garis-garis ornamennya memiliki ketegasan sebagaimana motif parang. Diterapkan pada keramik berukuran kecil, sebagai tempat benda-benda kecil atau plate untuk bunga kering.

Spesifikasi :

- Material** : Tanah liat stoneware dari Pacitan Jawa Timur.
Teknik : Handmade, buatan tangan langsung, teknik slab dan cetak.
Pembakaran : Api naik, bahan bakar Gas Elpiji. Suhu bakar 1180 Derajat Selcius
Ukuran : 10 x 9 x 2 Cm.
Tahun : 2016