

## СПРАВКА / CERTIFICATE

Настоящим подтверждаю о том, что статья автора **TRIYONO BRAMANTYO «Digital Art and the Future of Traditional Arts»** успешно прошла рецензирование и принята к публикации в выпуске № 1 / 2021 российского журнала «Проблемы музыкальной науки / Music Scholarship». Журнал индексируется в международных научных базах данных SCOPUS (1-й квартиль SJR 2019) и Web of Science (ESCI). Журнал выйдет в свет в марте 2021 г.

I hereby confirm that the author's article TRIYONO BRAMANTYO “**Digital Art and the Future of Traditional Arts**” was successfully reviewed and accepted for publication in issue # 1 2021 of the Russian Journal “**Problemy Muzykal'noj Nauki / Music Scholarship**”. The journal is indexed in international scientific databases SCOPUS (Q1-й SJR 2019) and Web of Science (ESCI). The Journal will be published in March 2021.



Главный редактор журнала / Editor-in-Chief of the Journal  
«Проблемы музыкальной науки (Problemy Muzykal'noj Nauki) /  
Music Scholarship»,

доктор иск., профессор Шаймухаметова Людмила Николаевна /  
Dr. Sci. (Arts), Professor Liudmila N. Shaimukhametova  
+43 664 521 35 71



24.12.2020