

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan rumusan masalah dan uraian pembahasan, maka dapat diambil kesimpulan :

1. Kelas vokal di Sriwijaya Musik melaksanakan proses pembelajaran dengan model pembelajaran yang dapat menjadikan anak didik cepat menguasai tehnik vokal yang baik dan dapat bernyanyi dengan baik. Pembelajaran tersebut dilaksanakan melalui tahap, metode, dan menggunakan media yang dapat membantu anak didik menguasai materi dalam bernyanyi dan dapat bernyanyi dengan baik.
2. *Minus one* digunakan sebagai media yang mempunyai peran penting dalam proses pembelajaran bernyanyi pada anak, yaitu sebagai musik iringan. *Minus one* dapat melatih musikalitas anak didik, membantu pengajar lebih fokus pada tehnik vokal anak dalam berlatih bernyanyi, dan membantu anak didiklebih mudah menyesuaikan lagu dengan iringan karena *minus one* sudah didengar dan dipelajari sebelum pembelajaran di kelas berlangsung.

B. Saran

Pembelajaran bernyanyi dapat dipelajari oleh khalayak umum baik di lembaga formal atau non formal dan dapat diteliti oleh peneliti selanjutnya lebih mendalam, termasuk mengenai tehnik vokal atau hal yang menyangkut tentang bernyanyi. Selain itu, *minus one* juga baru pertama kali menjadi bahan penelitian

di Jurusan Musik ISI Yogyakarta. Namun karena keterbatasan penulis, penelitian tentang *minus one* belum sepenuhnya tergali dan ditulis dalam penulisan skripsi ini, sehingga peneliti lain dapat meneliti tentang *minus one* lebih dalam lagi dan penulis berkenan apabila penulisan skripsi ini dijadikan referensi bagi pembaca atau peneliti selanjutnya.



DAFTAR PUSTAKA

- Arends, Richard. 1997. *Learning to Teach*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Arsyad, Azhar. 2007. *Media Pembelajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- 2007. *Media Pengajaran*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Bactiar, Harsja W. 1990. *Media Pendidikan*. Jakarta: Rajawali.
- Hewwit, Graham. 1978. *How To Sing*. London: Elm Tree Books.
- Joyce, Bruce, Weil Marsha, Emily. 1992. *Model of Teaching*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- J.J. Hasibuan, 1986. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: CV Remadja Karya.
- Putra, Adji Esa. 2008. *1001 Jurus Menyanyi Mudah*. Bandung: DARI Mizan.
- Rumsey, H.ST.John. 1951. *The Voice*. London: Longmans.
- Sudirman. 1992. *Ilmu Pendidikan*. Bandung: PT Remadja Rosdakarya.
- Sudjana, Nana. 2002. *Dasar-dasar Proses Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.