

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

Perancangan Gedung arena Bowling PT. Bukit Asam ini bertujuan menjadi tempat olahraga sekaligus tempat hiburan untuk para karyawan PT. Bukit Asam dan masyarakat sekitar dimana bangunan bangunan seperti ini sangat dibutuhkan untuk para karyawan untuk melepas penat atas pekerjaannya, maka dari itu perlu untuk memperhatikan perihal ketenangan, kenyamanan, keergonomisan serta fasilitas dimana hal tersebut bertujuan untuk para pengunjung khususnya para karyawan PT. Bukit Asam melupakan hiruk pikuk dalam hal pekerjaan atau menjadi tempat *stress release* pada arena Bowling PT. Bukit Asam ini. Sasaran yang dicapai pada arena Bowling PT. Bukit Asam ini yaitu interior ruang yang mampu memberikan rasa tenang, nyaman dengan memanfaatkan segala aspek elemen ruang, dari elemen visual sampai elemen fungsional melalui penerapan Tema *Harmonic Living with Nature*

Tema *Harmonic Living with Nature* yang artinya hidup harmonis dengan alam adalah respon atau jawaban dari permasalahan desain Bagaimana merancang interior arena bowling PT. Bukit Asam yang bisa memberikan dampak positif terhadap fisik dan pikiran manusia. Menciptakan ruang yang dihubungkan dengan psikologi positif yang bertujuan untuk meningkatkan kesejahteraan hidup manusia secara fisik dan pikiran dengan penyatuan hubungan kembali manusia pada lingkungan alam, agar pengunjung bisa merasakan rasa nyaman, karena pada dasarnya sepanjang evolusi kita, kita telah menghabiskan 99,9 persen waktu kita di alam. Fisiologi kita masih disesuaikan dengannya. Selama kehidupan sehari-hari, perasaan nyaman dapat dicapai jika ritme kita disinkronkan dengan ritme lingkungan. Yang ditunjang dengan pemakaian konsep *Biophilic Design* yaitu dengan membawa bentuk dan unsur alam kedalam ruang yang berusaha menciptakan habitat yang baik bagi manusia dengan menyelaraskan dengan alam untuk menciptakan tempat atau ruang-ruang penyegaran bagi fisik manusia, membantu kita mendapatkan kembali keseimbangan, kejelasan kognitif, empati dan harapan. dan meningkatkan ketenangan yang mana hal

tersebut mampu menunjang fungsi olahraga yaitu kebugaran jasmani dan rohani. Dan dengan melalui prinsip prinsip biophilic design dengan cara mengintergrasikan desain dengan alam.

B. Saran

1. Saran dari penulis tentang perancangan Interior Arena Bowling PT. Bukit Asam ini yaitu :
 - a. Penulis berharap dengan adanya ide-ide dari permasalahan desain, yang terdapat pada Arena Bowling PT. Bukit Asam ini dapat bisa berfungsi dengan tujuan yang semestinya yaitu menjadi tempat khususnya para karyawan bersantai bersenang senang dengan berolahraga atau bersosialisasi dan juga memberi dampak positif terhadap masyarakat sekitar.
 - b. Memperhatikan pada perawatan secara rutin agar dapat menjaga keberlangsungan dari kualitas interior Arena Bowling PT. Bukit Asam.

DAFTAR PUSTAKA

2007. Heating, Cooling, Lighting: Metode Desain Untuk Arsitektur.
- Browning, W., Ryan, C., & Clancy, J. 2014. *Fourteen patterns of biophilic design*. New York: Terrapin Bright Green, LLC.
- De Chiara, Joseph and John Hancock Callender. 1975. Time-Saver Standards for Building Types.
- Edward O. Wilson, 1987, Biophilia
- Florence Williams, 2017, The Nature Fix: Why Nature Makes us Happier, Healthier and More Creative
- John, Geraith and Helen Heard, 1981, Handbook of sport & Recreational Building Design : Volume 2 Indoor Sport, London : The Architectural Press.
- Kotschevar, Lendal H and Margaret E. Terrel, 2000, Foodservice Layout and Equipment Planning : 4thed. Prentie Hall PTR.
- Katsigris, Costas and Chris Thomas. (2009). Design and Equipments for Restaurants and Foodservice : Third Edition. New Jersey: John Wiley & Sons Inc.
- Karlen, Mark. (2007). Dasar – Dasar Perencanaan Ruang Edisi 2. Jakarta :Erlangga.
- Panero, Julius dan Martin Zelnik. (2003). Dimensi Manusia dan Ruang Interior. Jakarta : Erlangga.
- Pile, John F. (2003). Interior Designs : Third Edition. New York : Harry N. Abrams Inc.
- Poore, Jonathan. (1994). Interior Colour by Design. United States of America : Rockport
- Rosemary Kilmer & W. Otie Kilmer, 2014, Designing Interiors,
- Steven Suprpto, Hedy C. Indrani, Lucky Basuki. 2017. Perancangan Interior Re-Desain Kaza Bowling Center di Surabaya.