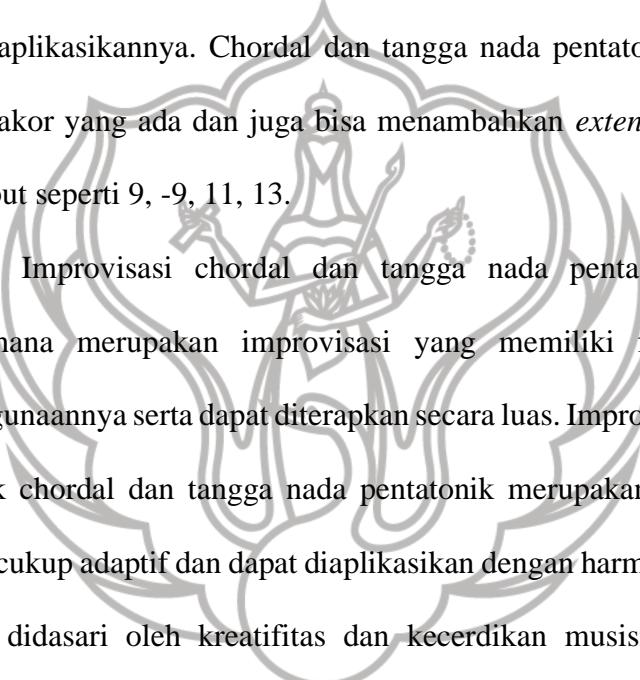


BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Chordal dan tangga nada pentatonik tidak jauh berbeda dalam penggunaan di dalam improvisasi namun beda bentuk dan pola pikir dalam mengaplikasikannya. *Chordal* dan tangga nada pentatonik mengacu pada nada akor yang ada dan juga bisa menambahkan *extension* di dalam akor tersebut seperti 9, -9, 11, 13.



Improvisasi *chordal* dan tangga nada pentatonik yang relatif sederhana merupakan improvisasi yang memiliki fleksibilitas dalam penggunaannya serta dapat diterapkan secara luas. Improvisasi menggunakan teknik *chordal* dan tangga nada pentatonik merupakan salah satu teknik yang cukup adaptif dan dapat diaplikasikan dengan harmoni apapun. Hal ini tentu didasari oleh kreatifitas dan kecerdikan musisi dalam mengolah interval nada. Selain itu menurut penulis, seorang pianis juga perlu mempelajari gaya improvisasi yang dilakukan oleh pemain musik lainnya.

B. Saran

1. Untuk memperkaya ide improvisasi *chordal* dan tangga nada pentatonik dapat menggunakan referensi improvisasi berdasarkan musisi instrumen

lainnya. Penulis menyadari bahwa pembelajaran improvisasi tidak terpaku pada satu instrumen saja.

2. Memperhatikan detail- detail penekanan harmoni pada setiap tangga nada pentatonik maupun chordal yang digunakan terhadap akor tertentu.
3. Mengembangkan kreativitas dalam improvisasi chordal dan tangga nada pentatonik dengan mempelajari cara mengolah nada dan akor.



SUMBER ACUAN

A. Daftar Pustaka

Bob, Taylor. (2000). *The Art of Improvisation*. USA: Taylor-James Publication.

Dariusz, Terefenko. (2014). *Jazz Theory*. New York: Taylor-Francis Group.

Ligon, Bert. (1999). *Comprehensive Technique for Jazz Musicians*. Wisconsin: Hal Leonard Corporation.

Miller, M. (2007). *Arranging and Orchestration*. New York: Penguin Group (USA).

Santoso, M. O. (2021). *Penerapan Tangga Nada Pentatonik Dalam Improvisasi lagu Takarajima karya Hirotaka Izumi*.

Sasongko, J. C. (2017). *Penerapan Pendekatan Improvisasi Chordal Pada Piano Jazz*.

B. Webtografi

Berard, M. (2020, February 2). Kumoi (Minor Pentatonic) – Jazz Guitar Element Blog. Retrieved September 2, 2022, from Jazz Guitar Element website: [Kumoi \(Minor Pentatonic\) – Jazz Guitar Elements Blog](https://jazzguitarelement.com/kumoi-minor-pentatonic-jazz-guitar-elements-blog/)

Comfortably 9th (Minor Pentatonic add 9 scale) . (n.d.). Retrieved September 2, 2022, from Dunbartonshire School of Guitar website:

["Comfortably 9th" \(Minor Pentatonic add 9 scale\) – Dunbartonshire School of Guitar](#)

Forrest. (2011, March 8). Understanding Jazz licks and Language in Improvisation Practice Jazzadvice. August 25, 2022, from Jazz advice website: [Understanding Jazz licks and Language in Improvisation Practice • Jazzadvice](#)

Joseph. (2018, May 14). Using A Drone Note With Fills - Fundamental Changes Music Book Publishing. Retrieved August 27, 2022, from Fundamental Changes Music Book Publishing website: [Using A Drone Note With Fills - Fundamental Changes Music Book Publishing \(fundamental-changes.com\)](#)

Laukens, D. (n.d.). Blues Scales - The Major and Minor Blues Scale. Retrieved August 28, 2022, from Jazz Guitar Online | Free Jazz Guitar Lessons, Licks, Tips & Tricks. website: <https://www.jazzguitar.be/blog/blues-scales/>

Onyemachi, C. (2015, December 15). Taking Your Playing Outside: Basics to Side-Stepping - Hear and Play Music Learning Center. Retrieved August 28, 2022, from Hear and Play Music Learning Center website: [Taking Your Playing Outside: Basics to Side-Stepping - Hear and Play Music Learning Center](#)

The Dorian Pentatonic Scale - Kumōi Scale For Guitar. (n.d.). Retrieved September 2, 2022, from Jazz Guitar Lessons - PDF methods With Audio

Files Online website: [The Dorian Pentatonic Scale - Kumoi Scale For Guitar \(jazz-guitar-licks.com\)](http://The Dorian Pentatonic Scale - Kumoi Scale For Guitar (jazz-guitar-licks.com))

C. Diskografi

John Newton – Amazing Grace ([John Newton – Amazing Grace \(Music Sheets, Chords, & Lyrics\) - YouTube](http://John Newton – Amazing Grace (Music Sheets, Chords, & Lyrics) - YouTube))

Amazing grace (Live) – Facettes Jazz Quartet. ([Amazing Grace \(Live\) - Facettes Jazz Quartet - YouTube](http://Amazing Grace (Live) - Facettes Jazz Quartet - YouTube))

Eva Celia – Amazing Grace ([Eva Celia - Amazing Grace @ Mostly Jazz 21/12/13 \[HD\] - YouTube](http://Eva Celia - Amazing Grace @ Mostly Jazz 21/12/13 [HD] - YouTube))

John Newton 1779 – Amazing Grace (John Newton 1779 - Amazing Grace - YouTube)