

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Perancangan yang dihasilkan berupa furnitur set multifungsi untuk ruang tamu ini dengan menggunakan material bahan diantara lagi besi *hollow* dan pipa, di *mix* dengan kayu jati sebagai *top* meja, dengan menerapkan batok kelapa sebagai unsur estetika produk yang di kombinasi dengan semen putih.

Furnitur set multifungsi ini memiliki 3 fungsi yaitu fungsi utama sebagai furnitur set ruang tamu, dan fungsi kedua dapat ditransformasikan sebagai furnitur set ruang makan, serta memiliki ruang penyimpanan pada setiap produk, yang berupa laci pada *top* meja yang dipergunakan sebagai penyimpanan peralatan makan, laci pada kursi yang dipergunakan untuk menyimpan peralatan kantor atau alat-alat tulis dan buku, serta *storage* laci pada *stool* yang dipergunakan untuk menyimpan peralatan-peralatan yang dibutuhkan lainnya.

Furnitur set multifungsi untuk ruang tamu ini menjadi sebuah karya Tugas Akhir yang dimana dapat memberikan salah satu referensi dalam pengembangan sebuah produk furnitur multifungsi khususnya dengan menerapkan batok kelapa pada produk yang akan bertambahnya nilai estetika pada produk yang dihasilkan, hasil estetika yang dihasilkan pun dapat dipergunakan sebagai acuan referensi dalam pengembangan sebuah produk yang dimana ingin menerapkan limbah batok kelapa ke dalam produk yang akan dirancang.

B. Saran Perancangan

1. Penggunaan material *upcycle* batok kelapa untuk produk furnitur set multifungsi ini diharapkan dapat dikembangkan kembali pada produk-produk lainnya yang akan dirancang sebagai wujud meningkatkan nilai jual dalam pemanfaatan limbah batok kelapa.

2. Perancangan furnitur set multifungsi ini diharapkan untuk sebagai salah satu acuan dan landasan referensi perancang lainnya dan bisa dikembangkan dalam sebuah gagasan perancangan suatu produk yang dimiliki selanjutnya,



DAFTAR PUSTAKA

- Abdussakir. (2009). *Pembelajaran Geometri Sesuai Teori Van Hiele*. Staf Pengajar pada PGMI Fakultas Tarbiyah UIN Malang.
- Acaroglu, L. (2022). *The Disruptive Design Method*.
<https://www.leylaacaroglu.com/disruptive-design-method>.
- Ananda. (2021). *Packing Adalah: Pengertian, Unsur, Jenis-Jenis, Dan Contohnya*. <https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-packing/>.
- Arimbawa, I. N. A. (2016). *Pusat Desain Arsitektur Dan Interior Di Denpasar*. Universitas Udayana.
- Azizah, K. (2020). *Kenali Manfaat Pohon Kelapa, Tumbuhan Serbaguna Di Setiap Bagian*. <https://www.merdeka.com/trending/kenali-manfaat-pohon-kelapa-tumbuhan-serbaguna-di-setiap-bagian.html>.
- CNN Indonesia. (2021). *Manfaat Air Kelapa Untuk Kesehatan: Energi Hingga Antioksidan*. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20210428161117-255-635990/manfaat-air-kelapa-untuk-kesehatan-energi-hingga-antioksidan>.
- Dera. (2020). *5 Negara Penghasil Kelapa Terbesar Di Dunia, Indonesia Termasuk*. <https://perkebunan.sariagri.id/62881/5-negara-penghasil-kelapa-terbesar-di-dunia-indonesia-termasuk>.
- Dewi, A. P. (2017). *Pengelolaan Limbah Tempurung Kelapa Sebagai Aksesoris Sanggul*. Pendidikan Tata Kecantikan Jurusan Pendidikan Kesejahteraan Keluarga Universitas Negeri Semarang.
- Dirgayusa, B. A. (2022). *Perancangan Stackable Spinning Diorama Sebagai Alternatif Produk Untuk Memajang Diecast Mobil Skala 1:64*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Eskak, E. (2015). *Identifikasi Pola Laminasi Tempurung Kelapa*. Dinamika Kerajinan dan Batik, Balai Besar Kerajinan dan Batik, Jl. Kusumanegara No. 7, Yogyakarta.
- Fahmy, I. A. (2022). *7 Macam Jenis Kelapa Populer & Mudah Dibudidayakan Di Indonesia*. <https://www.pinhome.id/blog/jenis-pohon-kelapa/>.

- Fandy. (2021). *Pengertian Metode Observasi Dan Contohnya*.
<https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-metode-observasi-dan-contohnya/>.
- Hermita, R. (2019). *Memfaatkan Limbah Batok Kelapa Menjadi Berbagai Macam Bentuk Kerajinan*. Jurnal Proporsi Fakultas Seni dan Desain Program Studi Desain Interior, Universitas Potensi Utama.
- Hidayat, T. (2015). *Perancangan Furnitur Multifungsi Sebagai Solusi Permasalahan Ruang Perumahan Griya Kembang Putih Tipe 36 Kasihan Bantul Yogyakarta*. Program Studi Pendidikan Seni Rupa, Jurusan Pendidikan Seni Rupa, Fakultas Bahasa Dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta.
- Islahuzaman, D. D. (2021). *Inilah Fungsi Pohon Kelapa Disebut Juga Pohon Berjuta Manfaat*. <https://www.rumahmesin.com/fungsi-pohon-kelapa/>.
- Karl, S. (2020). *The Design Thinking Process – How Does It Work?*.
<https://www.maqa.com/insight/the-design-thinking-process-how-does-it-work/>.
- Mahendra, C. S. I. (2022). *Perancangan Desain Mainan Puzzle 3d Dengan System Connecting Untuk Anak (Usia 5-7 Tahun) Untuk Memperkenalkan Budaya Rumah Adat Indonesia*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Nur, P. (2020). *5 Ide Kerajinan Batok Kelapa Paling Menarik*.
<https://www.lemkayu.net/5-ide-kerajinan-batok-kelapa-paling-menarik-7029.html>.
- Poetra, B. L. (2020). *Perancangan Perabot Multifungsi Untuk Ruang Huni Terbatas*. Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Petra, Surabaya
- Ratum, A. (2019). *Teori Design Thinking Oleh Tim Brown From Ideo*.
<https://binus.ac.id/bandung/2019/12/tes/>.
- Riono1, Y. Dkk. (2022). *Karakteristik Dan Analisis Kekerbatan Ragam Serta Pemanfaatan Tanaman Kelapa (Cocos Nucifera) Oleh Masyarakat Di Desa Sungai Sorik Dan Desa Rawang Ogung Kecamatan Kuantan Hilir Seberang Kabupaten Kuantan Singingi*. Jurnal Selodang Mayang Universitas Islam Indragiri.

- Roberto, R. T. (2021). *Perancangan Perhiasan Wanita Menggunakan Konstruksi Self Assembling*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Salim, K. (2022). *Mau Tau Apa Itu Gaya Rustic?*. <https://kreativv.com/mau-tau-apa-itu-gaya-rustic/>
- Sampoerna Academy. (2022). *Transformasi Geometri: Translasi, Rotasi, Refleksi, Dan Dilatasi*. <https://www.sampoernaacademy.sch.id/id/transformasi-geometri/>.
- Sanjaya, G. Dkk. (2018). *Perancangan Kursi Santai Berbahan Dasar Tempurung Kelapa Untuk Kolam Renang Di Area Tropis Lembab*. Jurnal Intra Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Petra.
- Santosa, A. Dkk. (2017). *Perancangan Furniture Fungsional Home Office Untuk Desainer Interior*. Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Petra, Surabaya.
- Siadari, C. (2018). *Pengertian Desain Produk Menurut Para Ahli*. <https://www.kumpulanpengertian.com/2018/10/pengertian-desain-produk-menurut-para.html>.
- Sucahyo, I. A. (2020). *Pemanfaatan Limbah Tempurung Kelapa Sebagai Campuran Paving Block (Ditinjau Dari Kuat Tekan Dan Resapan Air)*. <http://www.arsitek.in/2020/08/pemanfaatan-limbah-tempurung-kelapa.html>.
- Sulistiyawati, D. Dkk. (2020). *Desain Furnitur Hasil Kajian Seting Fisik Kelas Studio Berbasis Perilaku Mahasiswa Milenial*. Program Studi Desain Interior, Fakultas Seni Rupa dan Desain, Universitas Tarumanegara, Jakarta, Indonesia dan Program Doktor Ilmu Seni Rupa dan Desain, Institut Teknologi Bandung, Indonesia
- Susanto, M. Y. (2022). *Perancangan Produk Furnitur Anak Dengan Material Daur Ulang Tutup Botol Plastik*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Thabrani, G. (2019). *Pengertian Desain (Lengkap) Berdasarkan Pendapat Para Ahli*. <https://serupa.id/pengertian-desain/>.
- Timomor, R. A. (2022). *Ketahui Pengertian Dan Ciri Khas Desain Rumah Rustic*. <https://www.rumah123.com/panduan-properti/tips-properti-92330-desain-rumah-rustic-id.html>.

- Utomo, T. N. P. (2021). *Eksplorasi Kreativitas Desain Melalui Konsep Upcycle Material Produk Furnitur Paska Pakai*. Program Studi Interior Arsitektur, Universitas Ciputra, Surabaya, Indonesia dan Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Petra, Surabaya, Indonesia.
- Wiranto, R. Y. (2021). *Perancangan Tas Multiguna Dengan Konsep Desain Berkelanjutan*. Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Yamin, I. S. (2017). *Perancangan Mebel Multifungsi untuk Apartemen Tipe Studio*. Jurnal Intra Program Studi Desain Interior, Universitas Kristen Petra.
- Yudistira, D. (2015). *Mewujudkan Perencanaan Kota yang Seimbang (A Balanced City) di Indonesia*.
<https://www.kompasiana.com/deniyudistira/55f1863106b0bdc516412495/mewujudkan-perencanaan-kota-yang-seimbang-a-balanced-city-di-indonesia>.
- Yuliana. (2020). *Unik Dan Antimainstream, 13 Furnitur Multifungsi Ini Cocok Untuk Rumah Mungil*. <https://www.rukita.co/stories/inspirasi-furnitur-multifungsi/>.
- Zakiah, N. (2020). *7 Manfaat Pohon Kelapa, Disebut Tanaman Paling Serbaguna*. <https://www.idntimes.com/science/discovery/nena-zakiah-1/manfaat-pohon-kelapa/7>.