

BAB VI

KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Dari pemaparan hasil penelitian Pemanfaatan Buku Elektronik Interaktif (E-Pub) Kewirausahaan dan HKI Sebagai Media Perkuliahan Hybrid Terintegrasi, maka dapat disimpulkan bahwa modul *e-pub* telah selesai melalui proses validasi. Konten dalam produk penelitian ini adalah pengenalan kewirausahaan, konsep kewirausahaan, refleksi, branding, marketing, industri kreatif, serta HKI.

Sebelum diproduksi, peneliti telah melakukan kajian mengenai modul *e-pub* yang sesuai dengan konten modul pada umumnya untuk digunakan di Program Studi Pendidikan Musik . Langkah proses pembuatan modul ini meliputi: 1) menambahkan materi modul yang sesuai dengan perkembangan zaman; 2) melakukan kajian Kurikulum, studi pustaka, dan referensi terkait modul; 3) Menyusun modul; 4) melakukan *Focus Group Discussion* (FGD).

Penyusunan berbagai sumber belajar menjadi sebuah modul *e-pub* yang terstruktur untuk peningkatan literasi mahasiswa di Prodi Pendidikan Musik ISI Yogyakarta adalah bentuk pelaksanaan komitmen mutu dalam pelayanan publik oleh dosen. Aktivitas tersebut dapat memberikan suatu gambaran usaha peningkatan pembelajaran yang terlaksana sebagai bentuk pertanggungjawaban, dimana hasil pembelajaran dan ketercapaian dapat meningkat melalui sebuah *e-pub*. Hasil dari modul ini mendapat respon positif dari ahli yang memvalidasi, yakni validasi kelayakan modul mendapat skor tinggi tidak perlu revisi mayor, serta dengan adanya media ini diharap memberikan dampak pengetahuan baru bagi mahasiswa dalam sudut pandang industri kreatif yang berkaitan dengan Pendidikan musik.

B. Saran

Dari proses penelitian dan hasil yang sudah dicapai, maka peneliti memberi saran kepada peneliti dengan tema dan bidang sejenis yakni pengembangan materi ajar, agar lebih dapat memfokuskan materi kedalam media audiovisual yang terintegrasi agar mudah diakses oleh siswa.

DAFTAR PUSTAKA

- [1] S. Wiratno, “Pelaksanaan Pendidikan Kewirausahaan di Pendidikan Tinggi,” *J. Pendidik. dan Kebud.*, vol. 18, no. 4, p. 454, 2012, doi: 10.24832/jpnk.v18i4.101.
- [2] M. Arif, “PEMANFAATAN DAN PENGELOLAAN HAK ATAS KEKAYAAN INTELEKTUAL SEBAGAI STRATEGI PENGEMBANGAN KEWIRAUSAHAAN,” *J. Pengabdi. Kpd. Masy.*, vol. 8, no. 29, pp. 43–51, 2002.
- [3] M. Alperi, “Peran Bahan Ajar Digital Sigil Dalam Mempersiapkan Kemandirian Belajar Peserta Didik,” *J. Teknodik*, pp. 99–110, 2019.
- [4] T. S. A. Nugroho and M. R. M. Kusumaningrum, “Strategi Pembelajaran Daring Praktik Vokal di Prodi Musik Fakultas Seni Pertunjukan ISI Yogyakarta,” *TAMUMATRA J. Seni Pertunjukkan*, vol. 4, no. 1, 2021.
- [5] A. Rusdiana, “Kewirausahaan: Teori dan Praktek.” Pustaka Setia, Bandung, 2018.
- [6] Abdul Majid, *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya, 2006.
- [7] B. N. Miller and D. L. Ranum, “Beyond PDF and ePub: toward an interactive textbook,” in *Proceedings of the 17th ACM annual conference on Innovation and technology in computer science education*, 2012, pp. 150–155.
- [8] D. Salirawati, “Teknik penyusunan modul pembelajaran,” *Yogyakarta Univ. Negeri Yogyakarta*, 2007.
- [9] M. Garrish, *Accessible epub 3*. Sebastopol: O'Reilly Media, Inc, 2012.
- [10] M. Garrish, *What is EPUB 3?* Sebastopol: O'Reilly Media, Inc, 2011.
- [11] S. Sugiyono, “Metode penelitian kuantitatif dan kualitatif dan R&D.” Alfabeta, Bandung, 2010.
- [12] S. Haryati, “Research and Development (R&D) sebagai salah satu model penelitian dalam bidang pendidikan,” *Maj. Ilm. Din.*, vol. 37, no. 1, p. 15, 2012.
- [13] T. R. Rohidi, *Metodologi penelitian seni*. Semarang: Cipta Prima Nusantara, 2011.
- [14] L. J. Moloeng, *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2007.
- [15] R. Hidayat, V. R. Sari, and V. R. P. Ade, “Pemanfaatan Sigil Untuk Pembuatan E-Book (Electronic Book) dengan Format EPub,” *J. Nas. Teknol. dan Sist. Inf.*, vol. 3, no. 1, pp. 1–8, 2017.
- [16] Sugiyono, *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta, 2008.

- [17] A. & Sriwiyana, *Instrumen Perangkat Pembelajaran*. Bandung: Remaja Rosda Karya, 2011.
- [18] Riduwan, *Dasar-dasar Statistika*. Bandung: Alfabeta, 2010.

