



Surat Keterangan Submit

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Dr. Ir. Yulriawan Dafri, M.Hum.
Jabatan : Pemimpin Redaksi

Menerangkan bahwa Penulis/Author yang tersebut di bawah ini:

Nama : Isbandono Hariyanto
Instansi : Institut Seni Indonesia Yogyakarta

Telah melakukan submit pada:

Tanggal : 28 September 2021

Judul : Penciptaan Motif Batik Kain Panjang dengan Inspirasi Tari Thengul Khas Bojonegoro

Apabila dikemudian hari artikel tersebut telah selesai melalui proses review, revisi, dan publish, maka bapak/ibu Penulis akan mendapatkan Surat Keterangan Publish dari Corak: Jurnal Seni Kriya sesuai edisi, volume, dan nomor penerbitan.

Demikian keterangan submit ini dibuat, atas kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Yogyakarta, 28 September 2021

Hormat kami,
Pemimpin Redaksi



Dr. Ir. Yulriawan Dafri, M.Hum.

Catatan Tahapan Berikutnya:

1. Proses review yang dilaksanakan oleh Reviewer Corak
2. Proses revisi wajib bapak/ibu laksanakan sesuai catatan hasil review dan batas waktu yang telah ditentukan.
3. Proses submit/unggah lanjutan, yaitu mensubmit artikel revisi di akun submission artikel bapak/ibu.
4. Proses publish artikel sesuai Edisi, Volume, dan Nomor penerbitan di webside jurnal Corak secara online.
5. Proses pelunasan administrasi kepada Bendahara Corak.
6. Proses pengisian biodata dan alamat pengiriman jurnal versi cetak.
7. Proses penerbitan Surat Keterangan Publish dari Corak
8. Proses pengiriman jurnal Corak versi cetak ke alamat bapak/ibu penulis.