

KESIMPULAN

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan yang telah penulis uraikan, maka dapat diambil kesimpulan sebagai berikut :

1. Kayu sonokeling dapat digunakan sebagai bahan baku *bars Xylophone*, nada-nada yang dihasilkan dari *bars Xylophone* menggunakan bahan baku kayu sonokeling dapat diselaraskan dari nada F3 sampai dengan nada C7 dengan frekuensi nada A4 adalah 442Hz. Penyelarasan nada *Xylophone* menggunakan aplikasi *Best Tuner* mampu mendeteksi nada dari nada F3 sampai dengan nada B6, sedangkan untuk nada paling tinggi yaitu nada C7 aplikasi *Best Tuner* tidak mampu mendeteksi. Jadi untuk menyelaraskan nada *bars Xylophone* dengan nada C7 diperlukan pendengaran yang serius dari orang yang melakukan penyelarasan.
2. Bars xylophone penelitian ketika dimainkan menggunakan mallet plastik maupun mallet karet memiliki warna suara yang sama dengan suara xylophone bars produksi pabrik. Warna suara bars xylophone penelitian lebih keras, tajam jika dibandingkan dengan xylophone Saito Japan.

DAFTAR PUSTAKA

- Arikunto, S. (2006). *Prosedur Penelitian*. Rineka Cipta.
- Blatter, A. (1980). *Instrumentation/Orchestration* (10th ed.). Collier Macmillan Publisher.
- Djuha, S. M. (2008). *Kajian Pemanfaatan Kayu Nangka, Duren, Agathis, Sungkai Dan Sonokeling Sebagai Bahan Baku Gitar Elektrik*. Departemen Hasil Hutan Fakultas Kehutanan Institut Pertanian Bogor.
- Hardianto, S. B. (2012). *Analisis Dan Pembuatan Alat Musik Xylophone Untuk Anak- Anak Berbasis Multimedia*. Sekolah Tinggi Manajemen Informatika Dan Komputer Amikom Yogyakarta.
- Masruroh, D. (2017). Alat Musik Kolintang Produksi “Irama Nusantara” Di Desa Pesapen Kecamatan Wiyung Surabaya (Kajian Organologi). *Solah Jurnal Seni Pertunjukan, Vol 1*.
- Moleong, L. J. (1999). *Metode Penelitian Kualitatif*. Remadja Rosdakarya.
- Santosa, B. (1999). *Diktat Kuliah Akustik Musik & Organologi*. Jurusan Musik ISI Yogyakarta.
- Sugiyono. (2005). *Memahami Penelitian Kualitatif*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2008). *Metode Penelitian Kuantitatif Kualitatif Dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2013). *Metode Penelitian Pendidikan (Pendekatan Kuantitatif dan Kualitatif)*. Alfabeta.
- Suharso, & Retnoningsih, A. (2005). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Widya Karya. Surahkmad,
- W. (2008). *Pengantar Penelitian Ilmiah Metode dan Teknik*. Tarsito.