

BAB V

PENUTUP

A. KESIMPULAN

Balai Rehabilitasi Sosial dan Pengasuhan Anak Yogyakarta (BRSPA) merupakan Unit Pelaksana Teknis pada Dinas Sosial Daerah Istimewa Yogyakarta, balai ini melaksanakan Tugas Pelayanan Kesejahteraan Sosial kepada anak dalam hal “Perlindungan, Pengasuhan, Pengembangan, dan Rehabilitasi Sosial bagi penyandang masalah kesejahteraan sosial anak”.

Tujuan perancangan desain BRSPA adalah untuk meningkatkan fungsi ruang dan menciptakan suasana “rumah” pada fasilitas. Suasana “rumah” yang akan diciptakan penulis juga diharapkan mampu menumbuhkan rasa *belonging* atau kepemilikan anak-anak terhadap balai sebagai rumah mereka. Untuk mendapatkan hasil yang selaras dengan tujuan tersebut, penulis menggunakan Metode Analogi Simbolik, yaitu metode yang menghadirkan suatu makna tersirat dalam desain dengan menggunakan simbol-simbol tertentu.

Perancangan desain BRSPA Bimomartani sudah berhasil penulis selesaikan dan berdasarkan hasil desain penulis dapat menyimpulkan beberapa hal. Hasil desain menggunakan metode analogi simbolik ini sudah dapat menjawab permasalahan desain untuk menghadirkan rasa *sense of belonging* kepada anak balai. Penggunaan metode analogi ini cocok dengan fungsi dan tujuan balai dalam menghadirkan suasana rumah ke dalam balai.

B. SARAN

Berdasarkan kesimpulan yang sudah dipaparkan penulis, berikut beberapa hal yang diharapkan dapat di ambil dari perancangan ini :

1. Bagi Pembaca, Perancangan ini dapat menjadi inspirasi, gambaran serta wawasan dalam desain interior balai. Khususnya bagi pembaca yang memiliki minat dalam bidang perancangan hunian bersama seperti balai sosial ini.
2. Bagi Pengelola, Perancangan ini dapat menjadi ide sebuah perancangan baru yang mengaplikasikan metode analogi simbolik sebagai salah satu

cara agar anak-anak semakin nyaman dan merasa bahwa balai merupakan rumah bagi mereka.

3. Sebagai Perancang, mengharapkan agar redesain yang dibuat ini dapat dikembangkan menjadi lebih baik lagi dan mampu memahami permasalahan serta karakter anak agar dapat menghasilkan ide-ide baru dalam menciptakan suasana merumah dan rasa kepemilikan anak.



DAFTAR PUSTAKA

- Bagaskara, R. E. I., Syafei, W. A., & Isnanto, R. R. (2012). Perancangan Sistem Informasi Poliklinik. *Transient: Jurnal Ilmiah Teknik Elektro*, 1(4).
- Broadbent, G. (1981). *Design in architecture: architecture and the human sciences*. John Wiley and Sons, 21(1).
- Carroll, M. (2015). *Stretch, Dream, and Do - A 21st Century Design Thinking & STEM Journey*. *Journal of Research in STEM Education*, 1(1).
<https://doi.org/10.51355/jstem.2015.9>
- Duerk, D. P. (1993). *Architectural programming : information management for design*. Van Nostrand Reinhold.
- Frick, H., & Mulyani, T. H. (2006). *Arsitektur Ekologis : Konsep Arsitektur Ekologis pada Iklim Tropis, Penghijauan dan Kota Ekologis, serta Energi Terbarukan* (Seri Eko-Arsitektur, Vol. 2). Kanisius.
- Gibson, R. L., & Mitchell, M. H. (2011). *Bimbingan dan Konseling*. Pustaka Belajar.
- Hartson, R., & Pyla, P. S. (2012). *The UX Book: Process and Guidelines for Ensuring a Quality User Experience*. In *The UX Book: Process and Guidelines for Ensuring a Quality User Experience*. <https://doi.org/10.1016/C2010-0-66326-7>
- Izzati, H., & Andri, N. (2020). *KAJIAN PRINSIP ARSITEKTUR ANALOGI PADA MASSA BANGUNAN HOTEL U JANEVALLA BANDUNG*.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. (2014). *UNDANG-UNDANG REPUBLIK INDONESIA NOMOR 11 TAHUN 2010 TENTANG CAGAR BUDAYA*.
- Kilmer, R., & Kilmer, W. O. (2014). *Designing interiors* (2nd ed.).
- Madya, R. U. W. (2017). TAKSONOMI BLOOM Apa dan Bagaimana Menggunakannya?
- Marbun, J., Aritonang, A. N., Supiadi, E., Maryami, A., & Ismudiyarti, Y. (2012). Peran Lembaga Kesejahteraan Sosial (LKS) Dalam Penanganan Penyalahgunaan Napza di Jawa Barat. *Jurnal Ilmiah Pekerjaan Sosial*, 11(1).
- Massikki, M. N. (2010). Performa akustik pada ruang musik di sekolah luar biasa negeri marawola kabupaten sigi. *Jurnal SMARTek*, 8(3).
- Ningsih, P. E. W. (2012). Strategi Pemberdayaan Anak Jalanan Pada Dinas Sosial Pemuda Dan Olah Raga Kota Semarang. In *Administrasi Publik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik* (Vol. 66).
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). Human Dimension & Interior Space. In *The Medical malpractice cost containment journal* (Vol. 1, Issue 3).

Sutarno NS. (2006). Perpustakaan dan Masyarakat. In *Perpustakaan dan Masyarakat*.

Triatmodjo, S. (2020). *Designing a Design Thinking Model in Interior Design Teaching and Learning*. *Journal of Urban Society's Arts*, 7(2).

Wiryani, N. A. (2016). Manajemen Kelas; Teori Dan Aplikasi Untuk Menciptakan Kelas Yang Kondusif.

