

BAB V

PENUTUP

Tema dalam tugas akhir ini berangkat dari hobi membaca komik kemudian muncul sebagai ide dalam penciptaan. *Hero* dan *villain* mengetengahkan karakter pahlawan dan penjahat, dalam tugas akhir ini *hero* dan *villain* diangkat untuk menampilkan sosok mereka dalam dunia nyata berdasarkan sifat-sifat serta karakter manusia pada umumnya. Semua itu ditampilkan dalam bentuk figuratif dan imajinatif.

Dalam tugas akhir ini terdapat karya yang dirasa optimal dan kurang optimal terutama dari segi pengerjaan, semua terjadi karena keterbatasan waktu yang dimiliki penulis. Karya yang paling optimal dari adalah karya yang berjudul “Hero Juga Bisa Kalah” karya ini dianggap paling optimal karna penggarapan yang baik serta dilakukan dalam waktu yang cukup untuk mendapatkan komposisi, warna, serta bentuk yang menarik dan sesuai dengan yang diinginkan yaitu karakter yang ingin disampaikan, sementara karya yang kurang optimal adalah karya yang berjudul “Jack The Ripper” karya ini dianggap kurang optimal dikarenakan penggarapan yang terburu-buru, sehingga tidak mencapai hasil yang diinginkan.

DAFTAR PUSTAKA

- Azwar, Sifuddin. *Sikap Manusia, Teori dan Pengukurannya*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar, 2015.
- Hanazawa, kengo. *I Am a Hero*. Japan: Shogakukan, 2009.
- Kulsum, Umi dan Jauhar, Mohammad. *Pengantar Psikologi Sosial*. Jakarta: Perstasi Pustaka Publisng, 2014.
- Manmannorr. *Wacana Kritik Seni Rupa Indonesia*. Bandung: Penerbit Nuansa Oktober, 2002.
- Retnoningsih, Suharso dan Aana. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Semarang: Widya Karya, 2009.
- Sp, Soedarso. *Tinjauan Seni : Sebuah Pengantar Untuk Apresiasi Seni*. Yogyakarta: Saku Dayar Sana, 1990.
- Rosenberg S, Robin dan Coogan, Peter. *What Is A Superhero*. Usa: Oxford University Press, 2013.
- Sucitra, I Gede Arya. *Pengetahuan Bahan Lukisan*. Yogyakarta: Badan Penerbit Isi Yogyakarta, 2013.
- Sidik, Fajar dan Prayitno, Aming. *Desain Elementer*. Yogyakarta: STSRI, ASRI, 1998.
- Soekamto, Sujono. *Sosiologi Suatu Pengantar*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2001.
- www.oxforddictionaries.com/definition/english/hero. n.d. (accessed mei 20, 2016).

FOTO DAN BIODATA MAHASISWA



Nama : Fito Anugrah
Alamat Asal : Komplek Manggis Garden RT 01/02 Kel Gunung Sariak
Kecamatan Kuranji. 25158. Balai Baru Padang Sumatra
Alamat Sekarang : Desa cabean, Sewon Bantul Yogyakarta
Pendidikan : Institut Seni Indonesia Yoyakarta
No Telepon : 081328116548
E_mail : fittoanugrah@gmail.com
Tanggal Lahir : 20-04-1990

AKTIVITAS

2009

Pameran bersama kelompok Tanah di Galleri Kersan “Menendang Impian”

2010

Pameran angkatan 09 di Galleri 7 Bintang

2012

Pameran bersama komunitas FORMMISI di Galleri Rj Katamsi “spirit-us”

2015

Pameran komik bersama di UNY



FOTO DISPLAY PAMERAN

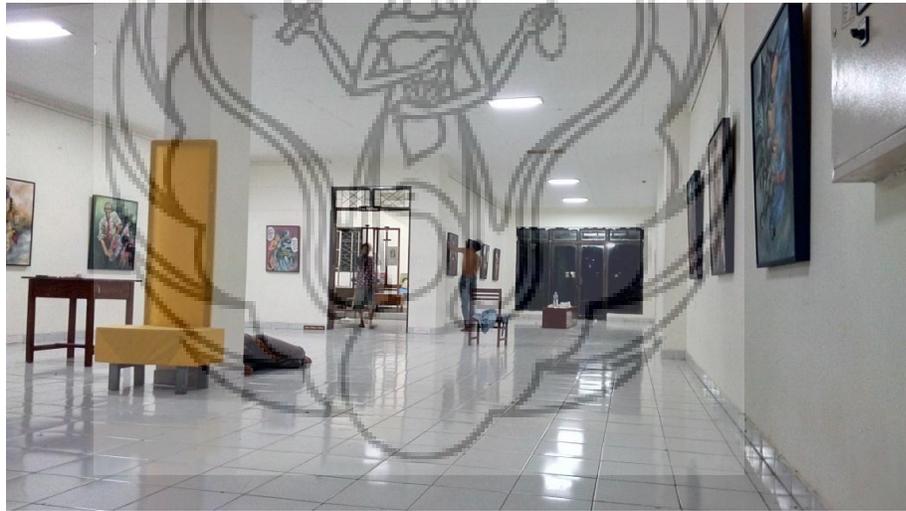


FOTO SITUASI PAMERAN

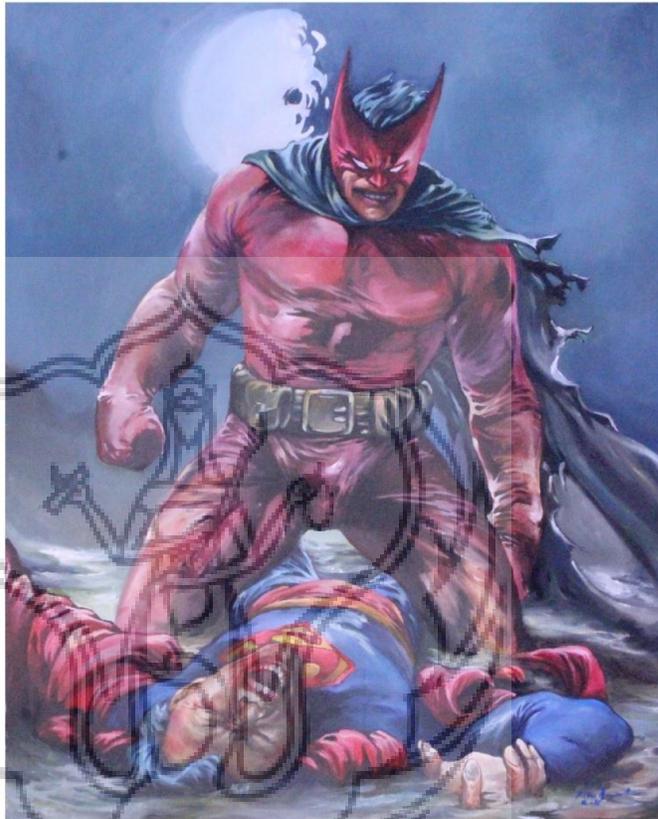


FOTO POSTER PAMERAN

**PAMERAN
TUGAS
AKHIR
PENCIPTAAN**

FITO ANUGRAH
0912016021

1 JULI
2016
8-11 AM



HERO DAN VILLAIN DALAM PENCIPTAAN SENI LUKIS

GEDUNG SENI MURNI LUKIS
FAKULTAS SENI RUPA
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA



TIM PENGUJI

Dosen Pembimbing I : Amir Hamzah, S.Sn., M.A.
Dosen Pembimbing II : Deni Junaidi, S.Sn.,M.A.
Cognate : I Gede Arya Sucitra, M.A.
Ketua Penguji : Wiwik Sri Wulandari, S.Sn., M.Sn.
Sekretaris Penguji : Nadiyah tunnikmah, S.Sn.

KATALOGUS



HERO INSIDE
BOCHRISOOH, CAT AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



LOLICON
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



KELUARGA SANGA BILIS
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



HAYAHAYAH
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016

Ucapan Terimakasih

Allah SWT
Amir Hamzah, S.Sn., M.A.
Beni Jumaldi, S.Sn., M.A.
Wiwik Sri Wulandari, S.Sn., M.Sn.
Madiyah Tunnikmah, S.Sn.
Yoga Budiwantoro, M.Sn.
Seluruh Civitas Akademi
ISI Yogyakarta

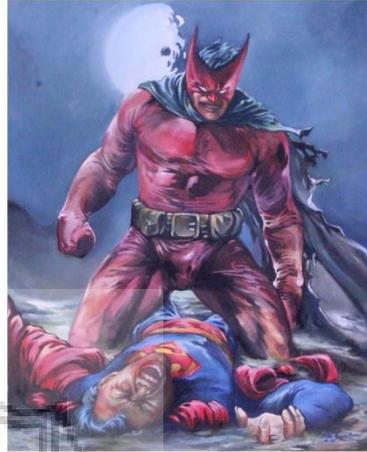
Ayah dan Ibu
Kakak, Abang dan Adikku tercinta

Sindika
Keluarga Besar FOMMISI IK
Ardiansyah, S.Sn., Kowal Banyu "Jakti"
Ega Budaya Putra, Eko Susilawati
Budi Irwandi, Nofri Ardhani
Mario Viani, Misyan "Lani" Pratiwi
Ananda Saputra, Widi Nugra Purba
dan yang tidak dapat saya sebutkan
satu persatu

Terima Kasih Semuanya

**PAMERAN
TUGAS
AKHIR
PENCIPTAAN**
FITO ANUGRAH
0912016021

**1 JULI
2016
8-11 AM**



**HERO DAN VILLAIN DALAM
PENCIPTAAN SENI LUKIS**
BEDUNG SENI MURNI LUKIS
FAKULTAS SENI RUPA
INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA



TIM PENJUALI

Dosen Pembimbing I
Dosen Pembimbing II
Curator
Kerjasama Pengumpul
Sabarudin Pengumpul

Amir Hamzah, S.Sn., M.A.
Dens Jurnah, S.Sn., M.A.
Eko Agus Purno, M.A.
Wiwik Sri Wulandari, S.Sn., M.Sn.
Nadya Tunnikmah, S.Sn.



SI PENYASUT
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



PIG MAN
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



KAMU MILIKU
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



PERTARUNGAN HERO
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016



PERTARUNGAN HERO
BOCHRISOOH, AKRILIK DI ATAS KANWAS, 2016

KONSEP PENCIPTAAN
Konsep penciptaan yang diangkat merupakan bentuk-bentuk tirukan dari sikap serta pemikiran negatif dan positif yang berkembang saat ini. Hero dan Villain dihadirkan kedalam lukisan dalam bentuk figur-figur yang merupakan gabungan dari refleksi Hero dan Villain dalam komik serta sifat dan karakter yang serupa dalam dunia nyata.