

## BAB V

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan penggunaan aplikasi *Maestro* pada pembelajaran *saxophone* untuk siswa kelas X di SMK Negeri 8 Surakarta yang telah dilakukan, dapat disimpulkan proses pembelajaran instrumen *saxophone* kelas X dilaksanakan dua kali seminggu dengan durasi 90 menit setiap pertemuannya secara berkelompok maupun individu karena kedua siswa memiliki keterampilan yang berbeda. Aplikasi *Maestro* dipilih untuk mengatasi permasalahan siswa dalam pembelajaran *saxophone*, karena aplikasi ini memiliki beberapa kelebihan. Kelebihan dari aplikasi ini, antara lain mudah diakses oleh pengguna dan memiliki fitur-fitur yang mudah dimengerti, sehingga dapat digunakan untuk membantu siswa dalam belajar notasi balok.

Hasil yang telah didapat selama penelitian ini berlangsung, yaitu penggunaan aplikasi *Maestro* pada pembelajaran *saxophone* untuk siswa kelas X dapat meningkatkan kemampuan membaca notasi balok. Kendala- kendala yang dimiliki siswa dapat diatasi dengan penggunaan aplikasi ini dalam pembelajaran, sehingga penggunaan aplikasi *Maestro* pada pembelajaran *saxophone* untuk siswa kelas X di SMK Negeri 8 Surakarta ini efektif digunakan sebagai media pembelajaran. Untuk mendapatkan hasil yang lebih baik, penggunaan aplikasi *Maestro* ini dapat digunakan pada proses pembelajaran selanjutnya.

## B. Saran

Penelitian yang judul Penggunaan Aplikasi *Maestro* Dalam Pembelajaran *Saxophone* Untuk Siswa Kelas X Di SMK Negeri 8 Surakarta masih memiliki banyak hal yang belum dapat terungkap karena keterbatasan yang ada dan penelitian ini masih dapat dilanjutkan pada penelitian berikutnya. Penelitian ini paling tidak dapat digunakan sebagai referensi oleh peneliti berikutnya dengan topik yang sama.



## DAFTAR PUSTAKA

- Bahaudin, I. (2017). *Pembelajaran Notasi Balok Melalui Software Sibelius*.
- Costa, C. G. (2017). *A New Tune A Day for Alto Saxophone*. 4(1), 88–100.
- Cottrel, S. (2012). *The Saxophone*. In Suparyanto dan Rosad (2015 (Vol. 5, Issue 3)).
- Febiola, E., & Djie, J. A. (2022). *Implementasi Media Pembelajaran MuseScore untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Notasi Balok Siswa Kelas VII di SMP Strada Santa Anna The Implementation of Musescore as Instructional Media to Improve Seventh- Grade Students ' Music Notation Reading Skills* . 12(1), 29–51.
- Fitriana, N. N. (2020). *Pembelajaran Notasi Balok Melalui Aransemen Lagu Twinkle-Twinkle Little Stars Pada Ekstrakurikuler Ansambel Musik Di Sekolah Dasar Negeri Kotagede 1 Yogyakarta*.
- Ginting, D. R. A. (2018). *Pembelajaran Praktik Mandiri Instrumen Saksofon Kelas X Di Sekolah Menengah Kejuruan Negeri 2 Kasihan Bantul Yogyakarta. Perancangan Program Acara Televisi Feature Eps. Suling Gamelan Yogyakarta*.
- Harmony, F., Hadijaya, C., & Yosepin, E. S. (2022). *Implementasi Software Sibelius Pada Pembelajaran Teori Musik. Jurnal Teologi Dan Pengembangan Pelayanan, 12 Nomor 1*.
- Herdinasari, T. R., Sumaryanto, T., & Pd, M. (2013). *Upaya Meningkatkan Minat Dan Hasil Belajar Membaca Notasi Musik Balok Melalui Media Pembelajaran Sibelius Pada Siswa Kelas Vii G Smp Negeri 4 Ungaran. Jurnal Seni Musik, 2(2), 2–6*.
- Jaya, I Made Laut Mertha. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif. Yogyakarta: Quadrant*.
- Malau, S. (2018). *Teknik Permainan Saxophone Dalam Ensambel Musik Tiup Untuk Mengiringi Upacara Adat Kematian Batak Toba Di Kota Medan*.
- Rizkiansyah, I. (2015). *Pengembangan Aplikasi Pembelajaran Ineraktif Teknik Bermain Piano Berbasis Multimedia di Lembaga Kursus Musik "Ethnictro" Yogyakarta. Jurnal Informatika*.
- Rohmawati, A. (2015). *Efektivitas Pembelajaran. Jurnal Pendidikan Usia Dini, 9(1), 15–32*.
- Rusdiyah, E. F. (2019). *Teknologi Pembelajaran (1st ed.)*. UIN Sunan Ampel Press.
- Suryati, & Utomo, E. R. S. S. W. (2017). *Pemanfaatan Software "Sibelius" Dalam Pembelajaran Metode Kelas Vokal Di Prodi Pendidikan Musik Fakultas Seni*

*Pertunjukan Institut Seni Indonesia Yogyakarta Peneliti. September.*  
[https://simdos.unud.ac.id/uploads/file\\_riwayat\\_penelitian\\_1\\_dir/53793be289401a69b608e8cc9ea3f759.pdf](https://simdos.unud.ac.id/uploads/file_riwayat_penelitian_1_dir/53793be289401a69b608e8cc9ea3f759.pdf)

Yustistio, R., Ghozali, I., & Muniir, A. (2022). *Penggunaan Media Maestro-Music Composer Pada Materi Notasi Balok Kelas X MIPA SAS Harapan Bangsa. 11 nomor 1.* <https://doi.org/10.26418/jppk.v11i12.59908>

Zuhdi, H., & Adoma, A. M. (2022). *Pemanfaatan Software Maestro Sebagai Media Pembelajaran Notasi Balok Pada Kelas Viii Di Mts Islamiyah Ulu Danau. Besaung: Jurnal Seni Desain Dan Budaya, 7(1).* <https://doi.org/10.36982/jsdb.v7i1.2030>

