

BAB VI

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Penulisan skenario film fiksi berjudul “Sonokembang” telah selesai dikerjakan. Penulisan skenario genre fantasi memiliki tantangan pada saat mengimajinasikan dan merealisasikan kedalam bentuk karya. Riset dipelukan untuk membuat skenario fantasi, terutama riset pada mitologi. Awal penciptaan Skenario ini dikarenakan kurangnya minat kalangan muda terhadap mitologi nusantara. Tantangan besar ketika membuat tokoh kosmik yang merupakan karakter pengganti tuhan yang punya kekuatan melebihi batas kemampuan manusia. Tokoh kosmik tersebut bersinggungan dengan tokoh utama dan berkonflik dengannya. Lewat konflik tersebut akhirnya pembentukan kepribadian tokoh utama muncul, tokoh utama memiliki kepribadian neurotisme. Hal tersebut terjadi karena tokoh utama mengalami mimpi buruk serta ketakutan terhadap karakter kosmik tersebut. Akhirnya terlahirlah karya skenario “Sonokembang”. Judul skenario diambil nama tokoh kosmik cerita bagaimana tokoh kosmik tersebut mempengaruhi psikologis tokoh utama. Tantangan yang cukup sangat sulit terutama skenario ini juga ada sangkut pautnya dengan psikologi.

Skenario berdurasi 60 menit ini menerapkan kosmik konflik untuk merubah kepribadian tokoh utama. Perubahan kepribadian dari Neurotisme tinggi menjadi Neurotisme rendah ditunjukkan dengan dialog dan adegan dalam skenario yang terjadi akibat konflik antara tokoh kosmik yang dialami tokoh utama. Perubahan tersebut mengacu pada teori psikologi *the big five personality* dimana ada 5 kepribadian dalam diri manusia, tinggal dimana skor tinggi dan rendahnya atau dimana yang paling dominan. Tokoh Kosmik

mempengaruhi tokoh utama. Tokoh kosmik membentuk kepribadian Neurotisme tinggi pada diri Lingga. Kemudian seiring berjalannya waktu Tokoh utama bernama Lingga mulai mengurangi berkurang neurotismenya

B. Saran

Setelah menjalan proses menulis skenario film fiksi “Sonokembang”. Terdapat banyak hal berharga yang didapatkan. Melalui pengalaman-pengalaman tersebut, ada beberapa hal yang perlu diperhatikan nantinya dimasa yang akan datang.

1. Kosmik Konflik

Konflik kosmik memang menarik sebagai konflik dalam cerita. Terlebih lagi konflik ini juga kuat. Namun apabila ingin menggunakan konflik ini kepa tokoh harus hati- hati karena ini bukan konflik personal terkadang tokoh lain ikut masuk ke konflik ini meskipun tidak secara langsung.

2. Banyak membaca untuk mendalami tokoh

Ini perlu dilakukan untuk mendalami keinginan tokoh serta beratnya konflik yang dialami tokoh dan berdampak pada dialog serta responnya. Hal tersebut mempengaruhi kepribadian tokoh juga

3. Riset lebih banyak lagi pada cerita fantasi

Dalam cerita fantasi ketika riset banyak dilakukan yang terjadi adalah, akan ada banyak sekali elemen- elemen menarik yang bisa membuat dimunculkan di dalam cerita fantasi

DAFTAR REFERENSI

A. Daftar Pustaka

- Alkatiri, Zeffry. *Manusia mitos dan Mitologi*.
 Jakarta: Fakultas Sastra Universitas Indonesia, 1998.
- Bagus, Lorens. *Kamus filsafat*.
 Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama 1996
- Brad dan Cole. *The Cosmic Conflict Over God's Character*.
 Collegedale: Lennox Publishing, 2013.
- Elisabeth Luthers, (2004). *Kunci Sukses Menulis Skenario*.
 Grasindo
- Egri, L. (1972). *The art of dramatic writing: Its basis in the creative interpretation of human motives*. Simon and Schuster.
- Feist, J., & Feist, G. J. (2010). *Buku 2 Teori Kepribadian Theories of Personality*.
Jakarta: Salemba Humanika.
- Herusatoto, Budiono. *Mitologi Jawa*.
 Yogyakarta: Narasi, 2019..
- Schmidt, V.L (2005). *Story Structure Architect*. Penguin
- Seger, Linda, and Linda Seger. *Making a good script great*.
 Hollywood, California: Samuel French Trade, 1994.
- Velikovsky, Joe T. *Feature of Screenwriter's workbook*. 2011
- Zeem keaton, Derek Ruth. *The Script Lab's Encyclopedia of Screenwriting*. The Scriptlab, 2012.

B. Daftar Artikel Jurnal

Gusnawaty, Andi Muh Akhmar, and Prasuri Kuswarini. "Pelatihan Keterampilan Menulis Cerita Deskriptif dan Karangan Cerita Rakyat pada Siswa SMA Se Kecamatan Lau di Kabupaten Maros." *Jurnal Idiomatik: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia* Vol 2, no 1 (1 juni 2019)

<https://ejournals.umma.ac.id/index.php/idiomatik/article/view/189/155>

Hanyaturroufah. "Ritual Sesaji Sebagai Bentuk Persembahan Untuk Kanjeng Ratu Kidul Di Desa Karangbolong Kecamatan Buayan Kabupaten Kebumen." *Jurnal Pendidikan, Bahasa, Sastra, dan Budaya Jawa Universitas Muhammadiyah Purworejo* Vol. 03 No.5, 20-23 (November 2013)

Adam, Ujang Kusnadi, et al. "Sesajen sebagai Nilai hidup bermasyarakat di Kampung Cipicung Girang Kota Bandung." *Indonesian Journal of Sociology, Education, and Development* 1.1, 27-35 (1januari - Juni 2019)

<https://ijsed.ap3si.org/index.php/journal/article/view/3/3>

Franco, Z.E., Blau, K., & Zimbardo, P.G. "Heroism: A Conceptual Analysis and Differentiation Between Heroic Action and Altruism." *Review of General Psychology*, Vol.15, No. 2 hal 99-113. 23 December 2010

Humairah Andi, and Abdullah. "A Comparative Study of Supernatural events between Kimi no nawa and Tenki no Ko." *ELITERATE: Journal of English Linguistics and Literature Studies*, Vol 2 no 2 hal; 14-20. 2022

Mulyawan, I. Wayan. "Three Dimensional Aspects of the Major Character in Oscar Wilde's Vera." *Journal of Language and Literature* Voll 15 no 1 hal: 7-13. April 2015

GENDLIN, Eugene T. A theory of personality change. *Personality change* hal : 100-148. 1964

Koole, S. L., Fockenberg, D., Tops, M., & Schneider, I. K. (2013). The Birth and Death of the Superhero Film. *Death in Classic and Contemporary Film: Fade to Black*, 135-150.

C. Website:

Kumparan. "Ketahui Apa Saja Faktor yang Membuat Kepribadian Seseorang Berubah".
<https://kumparan.com/temali/ketahui-apa-saja-faktor-yang-membuat-kepribadian-seseorang-berubah-1sutPZrjN12/1>
 (diakses 28/02/2023)

Christianitytoday. "The Cosmic Conflict"
<https://www.christianitytoday.com/ct/1961/september-25/layman-and-his-faith.html> (diakses 28/02/2023)

Hellosehat. "Kepribadian Seseorang Bisa Berubah, Benarkah?"
<https://hellosehat.com/mental/mental-lainnya/kepribadian-bisa-berubah/> (diakses 01/03/2023)

Myclevelandclinic.org. "*Dendrophobia (Fear of trees)*"
<https://my.clevelandclinic.org/health/diseases/22587-dendrophobia-fear-of->

<https://literasinews.pikiran-rakyat.com/gaya-hidup/pr-925040499/ciri-ciri-weton-yang-berbakat-jadi-orang-sakti-dan-berilmu-tinggi-menurut-kitab-primbon-jawa?page=5.com>

(diakses 14/03/2023)

p2stekom.ac.id “Angsana”

<https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/Angsana>

(diakses 01/01/2022)

