BAB IV

KESIMPULAN

Dalam perencanaan dan perancangan interior *lobby, coffee shop, bar* dan *restaurant* Gallery Hotel Kresna, Wonosobo, dimana pada konsep perancangannya memadukan fungsi hotel dalam melayani kebutuhan tamu dengan konsep atau fungsi sebuah galeri dalam penataan interiornya, masih tetap memperhatikan aspek aksesibilitas bagi tamu yang mempunyai kelainan fisik (penyandang cacat).

Sesuai dengan penataan interiornya yang bertemakan candi dan memberi kesan terbuka, maka aspek aksesibilitas ini juga memberi kesan terbuka, dalam hal ini pelayanan hotel yang terbuka bagi semua tamu, termasuk tamu yang mempunyai kelainan fisik.

Serta tema perancangan yang diambil adalah candi, salah satunya tata letak candi yang menjadi pola dalam perancangan, terlihat pada pola sirkulasinya tanpa mengabaikan aspek aksesibilitas. Pencapaian estetis ruang yang mendukung karakter ruang melalui pengisi ruang dan elemen-elemen estetis dengan memakai sentuhan material batu candi dan ornamen-ornamen pada candi, memberi kesatuan tema dalam konsep perancangan ini.

UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta

DAFTAR PUSTAKA

Ching, D.K, *Arsitektur Bentuk dan Susunannya*, Terjemahan Ir. Paulus, Hanolo Adji, 1980

Chiara, J, de, *Time – Saver Standards buliding Types*, New York, Me Graw – Hill, Inc, 1973

Damarjati, R.S., *Peratuiran di Bidang Perhotelan*, Jakarta, Pradnya Paramita, 1972

Friedman, Arnold, *Interior Design*, Amsterdam, Elsevier North Holand, Inc, 1997

Kadir M.A., Abdul, *Pengantar Estetika*, STSRI, ASRI, Yogyakarta, 1975

Keputusan Direktur Jendral Pariwisata, No: 14/U/II/88, *Peraturan Perhotelan*, 25 Pebruari 1998

Keputusan Menteri Pekerjaan Umum Republik Indonesia, No: 468/KPTS/1998, *Persyaratan Teknis Aksesibilitas Pada Bangunan Umum*, Departemen Pekerjaan Umum, 1998

Lawson, Fred, *Hotels, Motels and Condominiums, Design, Planning and Maintenance*, Massachusetts, Charens Book Internasional, Inc, 1976

Liang Gie, *Administrasi Perkantoran Modern*, Nurcahyo, Yogyakarta, 1982

UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta

Mangunwijaya, YB, *Pasal-pasal Penghantar Fisika Bangunan*, Gramedia , Jakarta, 1980

Marsum W.A., *Restoran dan Segala Permasalahan*, Andi Offset , Yogyakarta, 1994

Neufert, Ernst, *Data Arsitek*, Erlangga, 1998, jilid I, edisi 2

Pamuji Suptandar, *Interior design*, Fakultas teknik Universitas Tri Sakti, Jakarta, 1982

Poerwodarminta, W.J.S., *Kamus Umum Bahasa Indonesia*, Balai Pustaka, Jakarta, 1982, cetakan ke VI

Reznikoff, RC., *Specification for Commercial Interior*, First Printing, New York, 1979

Soetarno, R, *Aneka Candi Kuno di Indonesia*, Dahara Prize, Semarang, 1997, edisi 5

Salim, Drs. Peter, *Advanced English – Indonesia Dictionary*, Ichtiar Baru, Jakarta1997

Van Hoeve, *Ensiklopedi Indonesia*, Ichtiar Baru, Jakarta, 1983, jilid 4

Van Hoeve, *Ensiklopedi Indonesia*, Ichtiar Baru, Jakarta, 1989, jilid 6

Wesley, E. Woodson, *Human Factor Design*, Handbook, MeGraw Hill Book Company, Johanesburg, 1981

UPT Perpustakaan ISI Yogyakarta