



## **BAB IV PENUTUP**

Berdasarkan penelitian penulis pada kegiatan pembelajaran musik rebana baik pada jam pembelajaran musik rebana, maupun pada jam pelajaran seni budaya, dan ekstrakurikuler di Sekolah Dasar Negeri 08 Purwoharjo, Comal, Pemalang, maka penulis memberikan kesimpulan dan saran-saran sebagai berikut:

### **A. Kesimpulan**

1. Pelaksanaan pembelajaran musik rebana yang dipadu dengan alat musik penunjang lainnya di SDN 08 Purwoharjo, Comal, Pemalang, memberikan pengajaran yang aktif-atraktif disertai pengalaman mengolah rasa atau kepekaan terhadap sumber bunyi sehingga menjadikan anak didik menjadi kreatif serta disiplin dan belajar bertanggung jawab terhadap dirinya sendiri. Rasa musikal yang baik akan membangun cara berfikir (kognitif), perilaku emosi (afektif), dan perilaku sehari-hari (psikomotorik) yang baik.
2. Keberhasilan didalam proses pembelajaran tidak lepas dari metode yang digunakan. Jika pendidikan banyak menggunakan praktek, nyata/kongkrit dalam pengajarannya, maka akan memiliki life skill (kecakapan hidup) yang nyata pula bagi peserta didik. Faktor pengajar juga berperan penting didalam keberhasilan pembelajaran, maka pengalaman mengajar, serta disiplin ilmu yang dimiliki oleh guru, terutama pengetahuan dan keterampilan sangat berperan didalam keberhasilan pembelajaran musik.

3. Manfaat didalam bermain atau belajar alat musik pada pembelajaran musik rebana pada anak usia Sekolah Dasar yaitu untuk mengenalkan dan mengajak mereka terampil bermain alat musik, Prinsip dasar dari pembelajaran musik adalah pengembangan kualitas hidup anak dengan memperkaya pengalaman mengolah rasa, hal tersebut diperoleh melalui kegiatan musik yang ekspresif, meningkatkan sensitivitas terhadap musik.

#### **B. Saran**

1. Pelatihan musik hendaknya dikenalkan sejak usia dini sesuai dengan perkembangan fisik dan usia. Dengan menggunakan metode yang benar dan tujuan yang jelas, sehingga pendidikan musik menjadi lebih berkembang lagi.
2. Para pendidik hendaknya tidak terjebak pada pemilihan alat-alat musik yang mahal saja, tetapi dapat mengangkat alat-alat musik tradisional, seperti alat-alat musik perkusi, rebana, disamping murah, juga mudah didapat dan mudah digunakan untuk pembelajaran musik.
3. Para pendidik hendaknya meningkatkan wawasan, disiplin ilmu serta pengetahuan tentang musik.

## DAFTAR PUSTAKA

- Arpanto, Pius, *Kamus Ilmiah Populer*, Arkola, Surabaya, 1994.
- Asriadi, Derry dan Depit Sudrajat *Belajar Cepat Bermain Gitar Bas*, Jakarta, Kawan Pustaka, 2002.
- Banoe, Poneo, *Pengantar Pengetahuan Alat Musik*, CV, Baru, 1984.
- Budhidarma, Pra, *Pengantar Komposisi dan Aransemen*, PT Elekmedia Komputindo, Jakarta 2003.
- Depdiknas Dirjen Diknas, *Penyusunan Silabus dan Sistem Penilaian*, Widyaswara, 2004.
- Dinas Pendidikan , UPP, KTSP SDN Purwoharjo 2003.
- Dinas P dan K Propinsi Jawa Tengah, *Pedoman Pembelajaran di Sekolah Melalui Pendekatan Kontekstual Kurikulum Subdin Pembinaan Dinas*, 2004.
- Dinas P dan K Propinsi Jawa Tengah *Kurikulum 2004 Kerangka Dasar*, Puskur Balitbang.
- Djohan, *Psikologi Musik*, Penerbit Buku Baik, Yogyakarta 2003.
- Ensiklopedi Nasioanal Indonesia*, Jakarta, PT Delta Pamungkas, 2004.
- Fletcher, P, *Education & Music*, oxford University Press: New York, 1991.
- Idris, Sahara, *Dasar-Dasar Kependidikan*, Angkasa, Bandung, 1981.
- Peraturan Pemerintah Republik Indonesia, *Standar Nasional Pendidikan*, Media Pustaka 2005.
- Peraturan Menteri Pendidikan Nasional No.22, *Panduan Penyusunan KTSP*, Pustaka Karya 2006.
- Peraturan Menteri Pedidikan Nasional, *Standar Isi dan Standar Kompetensi Satuan Pendidikan Dasar*, Pustaka Karya, 2006.
- Purwanto, Ngalim, *Psikologi Pendidikan*, Remaja Rosdakarya, Bandung, 1997.
- R, Djono, *Bimbingan Konseling dan Belajar*, Unsemar, Surakarta, 2001.
- Raharjo, Slamet, *Lagu Nasional Indonesia*, Aneka Ilmu, Semarang, 2001.

Salim, Johan, *Metode Musik Anak*, 1999.

Subdin Pembinaan Diknas, *Life Skill Education*, 2004.

Standar Nasional Pendidikan *UUGD* No.14 2005.

Undang-undang No.20 Tahun 2006.

Wawancara Kepala Sekolah Tanggal 10 Agustus 2008.

Wawancara Kepala Sekolah Tanggal 11 Agustus 2008.

Wawancara Tokoh Kesenian Desa Purwoharjo Comal, Pemalang Tanggal 25 Oktober 2008.

