

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

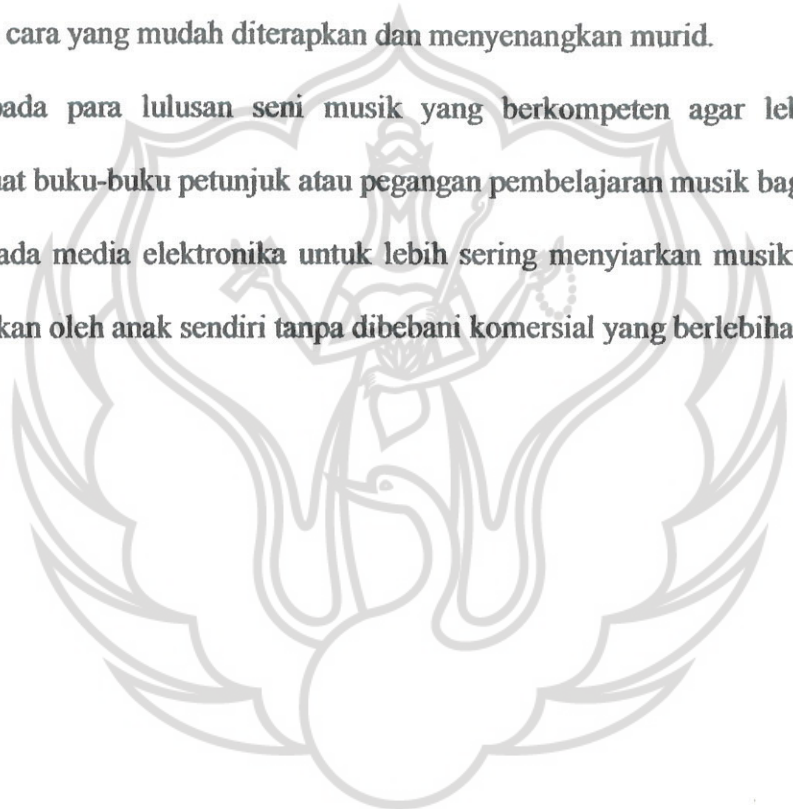
A. Kesimpulan

1. Sekolah Dasar Budi Mulia Dua Yogyakarta merupakan sekolah dasar yang terletak di Jl. Seturan No. 15, Catur Tunggal, Depok, Sleman Yogyakarta. Sekolah ini mempunyai wadah penyaluran bakat dan minat siswa dalam mata pelajaran melalui kegiatan ekstra kurikuler yang salah satunya adalah kegiatan ekstra kurikuler ansambel biola.
2. Kegiatan ekstra kurikuler ansambel biola yang berjalan pada tahun ajaran 2006/2007 di SD Budi Mulia Dua Yogyakarta merupakan wadah bagi siswa untuk menyalurkan bakat dan potensi siswa dalam memainkan alat musik biola dalam bentuk ansambel/kelompok yang dapat memotivasi anak untuk lebih rajin lagi berlatih serta bangga dan percaya diri karena mereka dapat mengaktualisasikan dirinya dalam bermain musik biola di depan keluarga dan teman teman.
3. Pendidikan musik sebaiknya dilakukan sedini mungkin, yaitu antara lain melalui kegiatan bernyanyi maupun bermain musik instrumen. Pendidikan yang tepat harus diawali dengan pengenalan dan pelatihan ketrampilan sedini mungkin. Dalam menerapkan pendidikan musik sedini mungkin, khususnya pada anak-anak seorang pengajar/guru hendaknya memahami perkembangan jiwa anak dan ketentuan dalam pemilihan lagu, mengingat pendidikan musik anak berbeda dengan pendidikan musik bagi orang dewasa maupun remaja.

3. Kita menjadi tahu bahwa penggunaan lagu anak-anak dapat digunakan sebagai materi pengajaran serta teknik-teknik yang terdapat pada instrumen biola.

B. Saran

1. Bagi pengajar musik sebaiknya dalam memberikan materi disesuaikan dengan kemampuan anak didik, serta mencari cara pembelajaran yang baik dengan cara yang mudah diterapkan dan menyenangkan murid.
2. Kepada para lulusan seni musik yang berkompeten agar lebih banyak membuat buku-buku petunjuk atau pegangan pembelajaran musik bagi anak.
3. Kepada media elektronika untuk lebih sering menyiarkan musik anak yang dimainkan oleh anak sendiri tanpa dibebani komersial yang berlebihan.



DAFTAR PUSTAKA

- Ahmadi, Abu., dkk, *Ilmu Jiwa Anak*, CV ARMICO, Bandung, 1989
- Coles, Robert., *Menumbuhkan Kecerdasan Moral Pada Anak*, Gramedia, Jakarta, 2003
- Depdikbud Direktorat Jenderal Kebudayaan Direktorat Pendidikan Kesenian, "Buku Petunjuk Pendidikan dasar Musik Anak- Anak", Proyek Konservatori DKI, Jakarta, 1974
- Djamarah, Syaiful Bachri., *Guru Dan Anak Didik dalam Interaksi Edukatif*, PT Rineka Cipta, Jakarta, 2000
- Dzul kifli, *Psikologi Perkembangan*, ROSDA, Bandung, 1987
- Haryadi, Frans., dkk, "Metode Pendidikan Seni Musik untuk Sekolah Dasar dan Sekolah Menengah Pertama", Depdikbud, Ditjen Kebudayaan, Dibang, Proyek pengembangan Sarana Pendidikan Kesenian, Jakarta, 1976
- Hadi, Sutrisno., *Bimbingan Menulis Skripsi Thesis*, Yayasan Penerbitan Fakultas Psikologi UGM, Yogyakarta, 1987
- Hurlock, E. B., *Perkembangan Anak Jilid I*, Erlangga, Jakarta, 1978
- Kartono, Kartini., *Psikologi Anak*, CV Mandar Maju, Bandung, 1990
- Kawagami Genichi, *Arranging Popular Music*, Yamaha Music Foundation, Tokyo-Japan, 1975
- Konvensi Nasional Pendidikan Indonesia II, "Kurikulum untuk abad ke21", PT Gramedia Widiasarna Indonesia, Jakarta, 1994
- Lwin, May *et al.*, *Cara Mengembangkan Berbagai Komponen Kecerdasan*, PT Indeks, Jakarta, 2005
- Santiadarma, Monty P dkk., *Cerdas dengan Musik*, Puspa Swara, Jakarta, 2004
- Scholes, A. Percy., *Arrangement or Transcription Dalam Oxford Companion To Music Tenth edition*, Oxford University Press, London, 1986
- Shadiliy, Hasan., *Aransemen dalam Ensiklopedia Indonesia*, Ichtiar Bari Van Hoeve, Jakarta, 1982

Sinopsis Program Maestro Metro TV, episode: Bu Kasur “Mengenang Ibu Kasur, Ibu Anak-anak Indonesia”, tayang 4 Maret 2002

Soeharto, M., *Membina Paduan Suara dan Grup Vokal*, PT Gramedia, Jakarta, 1982

Strube, Gustav., *The Theory and use of Chords*, Philadelphia, Oliver Ditson Company, 1928

Syah Muhibbin, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 1997

Tim Penyusun Kamus Pembinaan & Pengembangan Bahasa Indonesia, *“Kamus Besar Bahasa Indonesia”*, Departemen Pendidikan dan Kebudayaan, Balai Pustaka, Jakarta, 1989

