

BAB IV

PENUTUP

A. Kesimpulan

Marching band merupakan kumpulan dari beberapa disiplin ilmu seperti olahraga dan musik serta tidak terlepas hubungannya dengan disiplin militer. Seperti diketahui bahwa marching band yang semula merupakan tradisi militer kini telah berubah wujud menjadi kelompok atau format musik dalam skala besar yakni melibatkan kurang lebih 100 orang anggota.

Dari hasil pengamatan maka ada beberapa point penting yang diperoleh dalam penelitian ini. Diantaranya:

1. Perbedaan secara instrumentasi antara drum band, marching band dan drum corp.
2. Dapat diketahui bahwa kelompok marching band dengan disiplin ilmu selain musik dapat berlatih dan bermain musik dengan baik. Kuncinya adalah ketulusan, tanggung jawab, dan konsekuen.
3. Metode pembelajaran menggunakan tiga cara yaitu: metode ceramah, metode demonstrasi dan metode latihan (*drill*).
4. pembelajaran instrumen bass drum dalam marching band tidak sama seperti belajar instrumen gran cassa atau alat musik perkusi lainnya pada musik klasik, baik cara memainkannya ataupun fungsinya.

Dalam konteks marching band seorang pemain dituntut untuk mempunyai loyalitas yang tinggi terhadap tim dan harus bertanggung jawab atas dirinya, karena mengikuti proses pembelajaran dalam marching band memerlukan waktu yang cukup panjang dan ketahanan fisik yang prima.

Saran

Dari hasil pengamatan yang dilakukan penulis ada beberapa saran yang penulis ingin sampaikan kepada pemain, pengurus dan tim kepelatihan Marching Band Universitas Gadjah Mada;

1. Kepada Pemain: bagi siapa saja yang ingin bermain marching band, diperlukan visi yang jelas terhadap dirinya dalam keterlibatannya di marching band.
2. Kepada Pengurus: agar lebih ditingkatkan lagi pelayanan terhadap pemain, seperti menyiapkan tempat latihan yang menjadi dasar untuk terlaksananya latihan.
3. Kepada Tim Kepelatihan: aspek yang tidak kalah penting selain teknis bermain musik adalah penanaman mental yang baik bagi pemain, misalnya selalu diingatkan kepada pemain dengan kata-kata yang membangun semangat. Ini dibutuhkan agar pemain dapat merasa memiliki dan lebih bertanggung jawab kepada marching band.

DAFTAR PUSTAKA

- Bailey, Wayne. 2003. *The Complete Marching Band Resource Manual: Techniques and Materials for Teaching, Drill Design, and Music Arranging*. Pennsylvania: University of Pennsylvania Press Philadelphia.
- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Brown, Howard Mayer. 1980. "Curt Sachs" dalam *The Grove Dictionary of Music and Musicians* vol 16. Sadie, stanley. (ed.). London: Macmillan Publisher Limited.
- Coachman, Frank. 2007. *Marching Band*. New York: The Rosen Publishing Group.
- Haryanto, Agus. Ika. 1994. *marching band Caraka Dwija Bahana sebagai kegiatan ekstra kurikuler di Institut Keguruan dan Ilmu Pendidikan yogyakarta*. Yogyakarta: Skripsi.
- Iryanto, Yuli. 1999. *Marching band "gita widya mwat yasa"*. Yogyakarta: Skripsi.
- J. J. Hasibuan dan Moedjiono. 1986. *Proses Belajar Mengajar*. Bandung: Remadja Karya CV.
- Kirnadi. 2004. *Pengetahuan Dasar Marching Band*. Jakarta: PT Citra Intirama.
- Mott, Vincent. L. 1956. *Evolution of Drumming*. Miami, Florida: Chas. H. Hansen Music Corp.
- Muttaqin, Moh. 2008. *Seni Musik Klasik*. Jakarta: Direktorat Jendral Manajemen Dasar Dan Menengah Departemen Pendidikan Nasional.
- Susiadi, Fataji. 1996. *Proses latihan percussion line pada marching band Bahana Cendana Kartika Caltex Rumbai Pekan Baru Riau*, Yogyakarta: Skripsi.
- Wier, Albert. E. 1938. *The Macmillan Encyclopedia Of Music and Musician*. One Volume Compiled and Edited, New York: The Macmillan Company.
- Yin, Robert.K. 2009. *Studi Kasus Desain & Metode*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.

Sumber Lain:

Wawancara: L. Joannita Sitoresmi. ketua UKM Marching Band UGM. 27 oktober 2013.

Wawancara: Diaz. Pelatih Section Battery Percussion Marching Band Universitas Gadjah Mada. 3 Desember 2013.

Wawancara: Dikung. Penasehat dan tim pelatih Section Battery Percussion Marching Band Universitas Gadjah Mada. 12 Desember 2013.

Sumber Internet:

file:///D:/Documents/Downloads/link/circus%20maximus/Profil%20Marching%20Band%20UGM%20_%20Tengakarta%27s%20Weblog.htm, (diakses tanggal 23 september 2013).

http://id.wikipedia.org/wiki/Drum_bass. (diakses tanggal 6 november 2013).

http://id.wikipedia.org/w/index.php?title=Instrumen_musik_perkusi_marching_band&action=edit§ion=1. (diakses tanggal 25 November 2013).

<http://kitaselamanya.wordpress.com/page/6/>. (diakses tanggal 26 November 2013).

<http://en.wikipedia.org/wiki/Conga>. (diakses 27 november 2013).

<http://id.wikipedia.org/wiki/Mellophone> (diakses tanggal 29 november 2013).

<http://basyaworld.blogspot.com/2009/02/rangkuman-buku-dasar-dasar-proses.html>. (diakses tanggal 24 januari 2014).