

## BAB V

### PENUTUP

Mengungkapkan ekspresi dalam karya seni merupakan kebebasan bagi semua individu. Dalam ber kesenian juga merupakan salah satu media dalam penyampaian ekspresi dan ide-ide gagasan untuk mencapai kepuasan batin diri sendiri maupun orang lain. Untuk mencapai semua itu tiap orang tidak terlepas oleh lingkungan dan peristiwa yang terjadi disekitarnya, baik yang dilihat secara langsung maupun yang didapat melalui proses kontemplasi.

Tugas Akhir ini dibuat dengan mengangkat tema pengungkapan ekspresi tentang fenomena alam sosial, politik dan budaya yang terjadi saat ini dengan mengambil bentuk baju. Dalam proses penciptaan pencipta mencoba dengan studi observasi yaitu dengan pengamatan bentuk baju secara langsung maupun melalui gambar-gambar dan tulisan. Dari obyek bentuk baju itu pencipta mengolah dan mewujudkan kedalam karya kriya kayu sesuai dengan ekspresi yang dirasakan dan dilihat pencipta. Pada proses penciptaan karya banyak sekali kendala dan tantangan dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Itu semua menjadikan hikmah tersendiri bagi pencipta.

Dari karya-karya yang dihasilkan diharapkan dapat bermanfaat bagi diri pencipta dan masyarakat untuk dapat menjadi sebuah tolak ukur dalam berkarya seni pada masa-masa yang akan datang.

## DAFTAR PUSTAKA

Alim Zaman, Moh., *Kostum Barat dari Masa ke Masa*, (Depok Utara: Meutia Cipta Sarana dan Ikatan Penata Busana “Kartini” 2001).

Gustami Sp, “Seni Kriya Indonesia Dilema Pembinaan dan Pengembangan” dalam *Jurnal Seni Pengetahuan dan Penciptaan Seni*, Edisi 1/03, (Oktober BP ISI).

\_\_\_\_\_, “Proses Penciptaan Seni Kriya; Untaian Metodologis”, (Yogyakarta: Program Pasca Sarjana S2 Penciptaan dan Pengkajian Seni Institut Seni Indonesia, 2004).

Moelia, T.G.M., *Ensiklopedi Nasional Indonesia*, (Jakarta: PT Cipta Adi Pustaka, 1990, Jilid 14).

Soetomo, *Masalah Sosial dan Pembangunan*, (Jakarta, PT Dunia Pustaka Jaya, 1991).

Sumardjo, Jakob, *Filsafat Seni*, (Bandung: ITB, 2000).

Susane, K. Langer, *Manusia Multidimensional: Sebuah Renungan Filsafat*, (Jakarta: PT. Gramedia, 1983).

Tim Penyusun Kamus Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa , *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, (Jakarta: Balai Pustaka, 1989).

Wiryodirjo, Budiharjo, “Ide Seni”, dalam *Seni: Jurnal Pengetahuan dan Penciptaan Seni*, Th. 1/03, (Oktober 1992).

<http://hellmerafif.blogspot.com/2008/05/sejarah-baju-perang-era-sebelum-masehi.html>. Mei, 5, 2008.

<http://id.wikipedia.org/wiki/baju>. Februari, 6, 2009.

<http://www.costumes.org/history>. Juni, 12, 2009.

<http://www.delias.com>, Mei, 15, 2009.

<http://www.gfashionweek.com>, Mei, 15, 2009.