

## BAB IV

### KESIMPULAN DAN SARAN

#### A. Kesimpulan

Karya komposisi musik *Sicilian Najdorf* merupakan sebuah karya musik program dengan formasi orkestra yang menggambarkan berbagai karakter buah catur seperti pion, kuda, menteri, dan ratu. Penggambaran-penggambaran ini dilakukan melalui pengolahan instrumentasi, pengolahan motif dan figur musik, maupun pengolahan modus.

Nuansa peperangan dan penggambaran karakter buah catur inilah yang menjadi bahan utama penulis dalam membuat karya *Sicilian Najdorf*, dan rasa tegang namun asyik saat bermain catur itulah yang mampu membuat permainan catur menjadi salah satu permainan tertua yang sederhana, unik, dan sehat, yang masih bertahan dan terus dimainkan oleh berbagai kalangan masyarakat di seluruh dunia hingga saat ini.

#### B. Saran

Berikut adalah beberapa saran bagi mereka yang tertarik untuk membuat komposisi musik modus dan musik program dengan penggambaran tokoh / karakter tertentu:

1. Untuk mempelajari secara mendalam dan mengambil esensi pokok mengenai tokoh / karakter yang akan diangkat sebelum memulai pembuatan karya.

2. Untuk memperhatikan bahwa setiap modus memiliki karakter nuansa yang berbeda dengan modus lainnya, yang dapat dikaitkan dengan tokoh / karakter yang akan diangkat.



## DAFTAR PUSTAKA

- Arizmendi, Julen & Javier Moreno. 2004. *Mastering the Najdorf*. UK: Gambit Publications, Ltd.
- Benton, William. 1972. *Britanica Junior Encyclopædia Volume 4*. Chicago: Encyclopedia Britanica, Inc.
- Compton. 1961. *Compton's Pictured Encyclopedia Volume 3*. Chicago: F. E. Compton & Company
- Crockrer, Richard. 1966. *A History of Musical Style*. US America: Mc GrawHill, Inc.
- Ewen, David. 1954. *The Home Book of Musical Knowledge*. New Jersey: Prentice - Hall Inc.
- Fine, Reuben. 1948. *Practical Chess Openings*. New York: David McKay Company, Inc.
- Lalic, Susan. 1999. *Your Chess Questions Answered*. London: Batsford
- Machlis, Joseph. 1963. *The Enjoyment of Music*. New York: W. W. Norton & Company, Inc.
- Persichetti, Vincent. 1961. *Twentieth - Century Harmony*. New York: W. W. Norton & Company, Inc.
- Shadily, Hassan. 1980. *Ensiklopedi Indonesia*. Jakarta: Ictiar Baru - Van Hoeve
- Stein, Leon. 1979. *Structure & Style Expanded Edition The Study and Analysis of Musical Forms*. New Jersey: Summy - Birchard Music
- Suba, Mihai. 2012. *Positional Chess Sacrifices*. UK: Quality Chess UK, Ltd.

Watson, John. 2006. *Mastering the Chess Opening Volume 1*. UK: Gambit Publications, Ltd.

Wilson, Fred. 1994. *101 Questions on How to Play Chess*. United States: Dover Publications, Inc.

