

BAB IV

KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan penulisan dalam tugas akhir ini, diperoleh beberapa kesimpulan sebagai berikut:

Andy timmons adalah seorang gitaris solo instrumental *rock* yang sangat berkompentten di bidangnya. Pada lagu *I Have No Idea* relatif semua teknik-teknik digunakan dalam lagu ini yang berupa *Hammer-on, pul off, vibrato, slide, tremolo bar, natural harmonic, vibrato bar dive and retrund, sligh bend, artificial harmonic, semi harmonic, palm muting, unison bend, pick slide, trill* dan *sweeping*.

Secara keseluruhan teknik permainan gitar pada lagu *I Have No Idea* sama seperti teknik-teknik gitar rock pada umumnya tetapi dimainkan dengan penerapan yang berbeda sehingga menghasilkan karakter yang unik dari gitaris yang lainnya. Teknik yang sering di gunakan adalah teknik *Slide* dengan bantuan teknik *artificial* dan *vibra* dengan jarak 1 nada, karakter tersebut yang sangat unik pada lagu ini.

B. Saran

Beberapa saran ditujukan untuk pihak-pihak:

1. Dapat mengetahui banyak tentang teknik-teknik gitar dan sebagai wawasan dan apresiasi instrumental gitar elektrik.
2. Mendapat wawasan kepada para pendengar gitar metal dan rock pada umumnya, agar lebih memperkaya apresiasi dengan mendengar karya-karya gitar instrumental.
3. Masyarakat umum agar dalam melihat sesuatu permainan gitar tidak hanya dilihat dari penampilannya saja tetapi juga diperhatikan masalah kandungan dan isi musiknya.
4. Dapat menjadi peran yang penting dalam pengembangan teknik permainan gitar elektrik tingkat pemula dan tingkat lanjut.

DAFTAR PUSTAKA

- Banoe, Pono. 2003. *Kamus Musik*. Yogyakarta: Kanisius.
- Denyer, Ralph. 2004. *The Guitar Handbook*. London: Pan Books.
- Fischer, Peter. 1995. *Rock Guitar Secret*. Bruhl: AMA VERLAG
- S.D, Hendro. 2005. *Panduan Praktis Improvisasi Gitar*. Jakarta: Puspa Swara.
- Stetina, Troy. 1986. *Heavy Metal Lead Guitar*. U.S.A: Hal Leonard Publishing Corporation
- Stetina, Troy and Burton, Burton. 1987. *Heavy Metal Guitar Trick*. U.S.A: Hal Leonard Publishing Corporation
- Riwayanto, Doni. 2007. *Mainkan gitar Lead Guitar!*, Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- www.AndyTimmons.com di akses pada tanggal 10 april 2014

