

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian ini maka dapat disimpulkan bahwa aktivitas perkuliahan ensambel gitar memberi kontribusi positif dalam memengaruhi perilaku sosial mahasiswa mayor gitar di Institut Seni Indonesia (ISI) Yogyakarta.

B. Saran

Pengkajian kontribusi aktivitas ensambel gitar pada perilaku sosial ini peneliti merasa belum terlalu mendalam dan belum cukup sempurna karena adanya keterbatasan waktu dalam melakukan penelitian. Peneliti sangat mengharapkan saran-saran yang dapat menjadikan penelitian ini menjadi lebih baik. Dengan melihat hasil yang diperoleh dari penelitian ini, peneliti ingin memberikan saran kepada semua pihak yang terlibat dalam aktivitas perkuliahan ensambel gitar di Jurusan Musik, Fakultas Seni Pertunjukan, Institut Seni Indonesia (ISI) Yogyakarta, antara lain:

1. Aktivitas perkuliahan ensambel gitar yang dapat menunjang perilaku disiplin mahasiswa perlu diperhatikan lagi agar dapat ditingkatkan secara optimal.
2. Lingkungan yang kondusif bagi kelompok ensambel gitar perlu ditingkatkan agar lebih memotivasi dan membangkitkan antusiasme mahasiswa dalam belajar dan bermusik.

DAFTAR PUSTAKA

- Agustina, Hendriati, *Psikologi Perkembangan (Pendekatan ekologi kaitannya dengan konsep diri dan penyesuaian diri pada remaja)*, PT. Refika Aditama, Bandung, 2006
- Banoe, Pono, *Kamus Musik*, Kanisius, Yogyakarta, 2003
- Bungin, Burhan, *Penelitian Kualitatif*, Kencana, Jakarta, 2007
- Dewi, M Surya, *Peranan Seni Tari dalam Menumbuhkembangkan Kreativitas siswa*, makalah, Jakarta, 2003
- Djohan, *Diktat Mata Kuliah Sosiologi Musik*, Jurusan Musik FSP ISI Yogyakarta, 2004
- Djohan, *Psikologi Musik*, editor A Supratiknya, penerbit Buku Baik, Yogyakarta, 2005
- Forney, Kristine & Joseph Machlis, *The Enjoyment Of Music: an Introduction to Perceptive Listening*, Eighth Edition, Standart Version, W.W Norton and Company, New York, London, 1999
- Ika, *Musik Dapat Mempengaruhi Perilaku Manusia*, Kompas, Senin, 09-juni-2003.
- Indrawan, Andre, *Diktat Panduan Praktikum Ansambel I, II, III, IV, V, VI (Gitar)*, Jurusan Musik ISI Yogyakarta, 2004
- Krisnamurti, *Musik Meningkatkan Kualitas Sumber Daya Manusia*, Makalah Ilmiah, <http://krisnaster.blogspot.com/2001/02/musik-meningkatkan-kualitas-sumber.html>, Jakarta, 2000
- Liliweri, Alo, *Gatra-gatra Komunikasi Antarbudaya*, Pustaka Pelajar, Yogyakarta, 2001
- Mahmud, A.T., *Lagu Anak-anak Dewasa ini Dilihat Dari Nilai Pendidikan*, Makalah pada Seminar Nasional & Konser “Musik Bagi Masyarakat” Musik FBS UNY, sabtu, 29 maret 2003
- Miller, Hugh M., *Pengantar Apresiasi Musik (introduction to music a guide to good listening)*, terj. Triyono Bramantyo
- Moleong, Lexy J, *Metodologi Penelitian Kualitatif*, Edisi Revisi, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2007
- Mudjilah, Hanna Sri, *Teori Musik Dasar*, FPBS IKIP Yogyakarta, 1998
- Mu'tadin, Zainun, *Disiplin*, Artikel, Jakarta, 2002, www.e-Psikologi.com
- Mustafa, Hasan, *Perspektif Dalam Psikologi Sosial*, Artikel ilmiah, 2007

- Partanto, Pius A. & Albarry, M. Dahlan. *Kamus Ilmiah Populer*, ARKOLA, Surabaya, 1994
- Purwanto, M. Ngalim, *Psikologi Pendidikan*, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2007
- Rini, Jacinta. F, *Keluarga = Pendidikan "plus"*, Jakarta, 2006, www.e-Psikologi.com
- Setiono, Lilly H, *Beberapa Permasalahan Remaja*, Jakarta, 2002, www.e-Psikologi.com
- Sudrajat, Akhmad, *Perilaku Sosial*, Artikel, 2007, www.Akhmadsudrajat.wordpress.com
- Suharso, & Ana Retnoningsih, *Kamus Besar Bahasa Indonesia*, edisi Lux, CV. Widya Karya, Semarang, 2005
- Sumitro, Dkk, *Pengantar Ilmu Pendidikan*, Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Negeri Yogyakarta, 2002
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Belajar*, PT RajaGrafindo Persada, Jakarta, 2003
- Syah, Muhibbin, *Psikologi Pendidikan dengan Pendekatan Baru*, edisi revisi, PT Remaja Rosdakarya, Bandung, 2003
- Wahyuni, Sri, *Bermain Musik Kembangkan Kecerdasan Anak*, Suara Merdeka, Kamis, 19-Mei-2005
- Walgito, Bimo, *Psikologi Sosial (Suatu Pengantar)*, edisi revisi, Andi, Yogyakarta, 2003

Sumber Internet:

<http://id.wikipedia.org/wiki/Musik>, *Musik - Wikipedia Indonesia*, ensiklopedia bebas berbahasa Indonesia, 2007.

www.Pikiran-Rakyat.com, *Musik Miliki Pengaruh Dalam Kepribadian*, Pikiran Rakyat, Selasa, 09-Maret-2004.

Narasumber:

Rahmat Raharjo, Dosen Praktek Instrumen Gitar dan Pengampu Mata Kuliah Ansambel Gitar di Jurusan Musik, Fakultas Seni Pertunjukan, Institut Seni Indonesia (ISI) Yogyakarta, diizinkan untuk dikutip.