





































mempelajari dunia fotografi potret khususnya untuk kebutuhan komersial karena luasnya kesempatan yang masih terbuka terutama di Indonesia.

3. Karya “Potret Atlet Kabupaten Magelang dalam Fotografi Komersial” diharapkan dapat memicu pemerintah untuk segera membenahi atau membangun sistem pengelolaan dan pembinaan terhadap atlet-atlet berprestasi. Masyarakat juga diharapkan lebih tertarik sehingga akan muncul kepedulian terhadap dunia olahraga tanah air yang kemudian dapat berimbas kepada kepedulian dan apresiasi terhadap olahraga dan para atletnya.

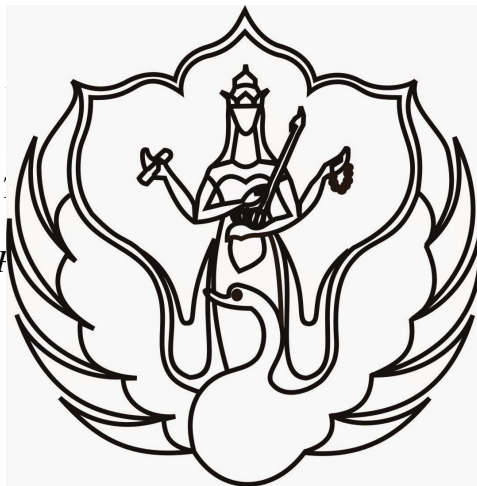
#### DAFTAR PUSTAKA

Apriyanto, Muh. Fajar & Irwandi.2012. *Membaca Fotografi Potret*. Yogyakarta: Gamma Media.

Soedjono, Soeprapto. 2007.

Vermaat, Shelly Cashman.  
*FUNDAMENTAL*.

Widyatama, Rendra. 2009. *A*



ti.

"*menjelajah Dunia Komputer*"  
COM.

kelompok Penerbit Pinus.