

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Teknik perawatan instrumen biola bertujuan untuk menjaga kualitas biola agar tetap dalam kondisi terbaik. Pembelajaran teknik perawatan instrumen biola penting untuk dilakukan karena dengan pembelajaran teknik perawatan instrumen biola yang diberikan, siswa tidak hanya memiliki kemampuan memainkan instrumen biola tetapi siswa juga bisa memiliki keterampilan untuk merawat instrumen biola yang mereka gunakan. Dalam membahas teknik perawatan instrumen biola penulis hanya membatasi mengenai kebersihan instrumen biola, penyimpanan instrumen biola, pengecekan dan penyesuaian pada komponen instrumen biola.

Setelah memahami dan dapat melakukan teknik perawatan instrumen biola, siswa instrumen biola di SMK Negeri 2 Cibinong bisa lebih merawat biola dan mempertahankan biola dalam kondisi yang baik dan layak pakai. Selain dapat merawat biola, siswa juga dapat mengetahui kerusakan atau penyesuaian apa yang diperlukan biola yang mereka gunakan, beberapa penyesuaian pada komponen instrumen biola dapat dilakuakn sendiri karena relatif tidak sulit dan tidak memerlukan peralatan khusus. Kerusakan atau penyesuaian yang tidak dapat dilakukan sendiri juga dapat diketahui dengan lebih cepat sehingga bisa mendapat penanganan lebih cepat dan tepat. Selain

itu siswa juga dapat membantu pihak sekolah menjaga dan merawat instrumen biola milik sekolah yang mereka gunakan, siswa juga mengerti dan dapat melaporkan kepada pihak sekolah jika terjadi kerusakan pada instrumen biola milik sekolah.

Dalam melakukan perawatan biola, kebiasaan sehari-hari sangat penting untuk menjaga instrumen dalam kondisi prima, memastikan bahwa melakukan perawatan secara teratur adalah kunci untuk menjaga biola dalam kondisi terbaik dan siap pakai. Melakukan perawatan instrumen sendiri tidak sepenuhnya bisa menjaga instrumen dalam keadaan terbaik selamanya jadi tetap kunjungi luthier sekali-dua kali setahun untuk beberapa perawatan yang lebih signifikan, seperti rehairing atau menyesuaikan perubahan pada komponen lainnya dan penggantian komponen.

B. Saran

Penulis menyadari bahwasanya kekurangan pasti ada dalam setiap hal. Namun dengan penelitian ini penulis berharap dapat membantu dalam mengatasi kekurangan yang ada. Penulis juga telah melihat beberapa aspek untuk dapat dikritisi, seperti:

1. Setiap pemain biola dapat menganggap instrumen biola menjadi sesuatu yang mereka hargai dan perjuangkan dalam kondisi terbaik, atau setidaknya seperti kendaraan yang memerlukan perawatan dan perbaikan agar tetap terjaga dalam kondisi yang baik.

2. Perpustakaan Indonesia dapat memperbanyak buku mengenai *violin making* yang membahas tentang konstruksi sebuah instrumen biola.
3. Adanya pembelajaran atau pelatihan mengenai perawatan suatu instrumen khususnya biola oleh *violin maker* atau *luthier* di SMK Negeri 2 Cibinong maupun Institut Seni Indonesia Yogyakarta, selaku lembaga pendidikan seni terutama seni musik.
4. SMK Negeri 2 Cibinong dapat membuat atau memberikan ruangan khusus untuk penyimpanan instrumen musik, agar instrumen musik lebih aman.

