

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kantor merupakan tempat bertemunya konsumen atau klien dengan perusahaan dalam menjalani bisnis sehingga kondisi fisik dan suasana ruang kantor sangat mempengaruhi citra baik perusahaan. Kantor juga merupakan tempat yang menaungi aktivitas bekerja karyawan dimana kantor yang baik dapat juga meningkatkan kinerja perusahaan oleh sebab itu desain interior kantor memiliki peran yang sangat penting.

Tujuan perancangan interior kantor Badan Pertahanan Nasional Jakarta ini ialah merancang interior kantor yang dapat mendukung kooperatif kerja karyawan Kantor sehingga terciptanya lingkungan kerja yang produktif. Maka dari itu diterapkan *biophilic design*, konsep ini memiliki tujuan untuk memfasilitasi interior yang mampu memberi pengaruh peningkatan performa kerja agar terciptanya lingkungan kerja yang produktif baik secara fisik maupun psikis.

Tema dari perancangan kantor Badan Pertahanan Nasional Jakarta adalah Kontemporer Tradisional oleh pengguna kantor yang tinggal dan berkembang di kota Jakarta yang awal mulanya merupakan suku Betawi. Aspek yang diambil dari tema Betawi adalah salah satu aksesoris pada arsitektur yaitu gigi balang yang memiliki makna walaupun membutuhkan waktu yang lama belalang akan berhasil mematahkan ranting jika dilakukan terus menerus. Dengan makna yang dalam dan dikemas dengan desain yang kekinian untuk mempresentasikannya ke dalam penataan ruang, penerapan warna, dan penerapan elemen dekoratif, sehingga diharapkan pada kemajuan era saat ini tetap dapat menyisipkan unsur-unsur tradisional didalamnya.

B. Saran

1. Hasil perancangan Kantor Badan Pertanahan Nasional Jakarta ini diharapkan dapat berguna dan sebagai solusi yang menjawab segala kebutuhan ruang yang ada pada interior Kantor Badan Pertanahan Nasional Jakarta.
2. Dapat menjadi bahan pembelajaran tentang bagaimana merancang sebuah interior Kantor khususnya bagi mahasiswa Desain Interior Institut Seni Indonesia Yogyakarta kedepannya.
3. Mahasiswa desain interior lebih membuka wawasan terhadap bidang ilmu lainnya mengingat desain interior merupakan bidang ilmu yang multi disipliner.



Daftar Pustaka

- Browning, W.D., Ryan, C.O. and Clancy, J.O. (2014). *14 Patterns of Biophilic Design*.
New York; Washington DC: Terrapin Bright Green.
- Nuraida. (2008). *Manajemen Administrasi Perkantoran*. Kanisius:
Yogyakarta.
- Kellert, S. R. (2015). *Dimensions, Elements and Attributes of Biophilic Design*.
- Kellert, S. R. (2015). *Dimensions, Elements and Attributes of Biophilic Design*.
- Kilmer, Rosemary dan W. Otie Kilmer. 2014. *Designing Interior*. New York :
Wiley
- Panero, Julius dan Martin Zelnik. (2014). *Human Dimension & Interior Space*.
Jakarta: Erlangga.
- Sedarmayanti. (2001). *Dasar Pengetahuan Tentang Manajemen Perkantoran*.
Bandung : CV.Mandar Maju.
- Setiawan, B., & Ruki, U. A. (2014). *Penerapan Psikologi Desain pada Interior*,
1252-1260.
- Sanchez, Julia Ayuso, Toshiharu Ikaga dan Sergio Vega Sanchez. (2018).
*Quantitative improvement in workplace performance through biophilic
design: A pilot experiment case study. Quantitative improvement in
workplace performance through biophilic design: A pilot experiment case
study - ScienceDirec*
- Weinschenk, S. (2011). *100 Things Every Designer Needs To Know About People*.
Berkeley: New Riders.