

BAB V PENUTUP

A. Kesimpulan

1. Kesimpulan

Manusia dan hewan saling membutuhkan satu sama lainnya, salah satu hewan yang sejak dulu berkaitan dengan manusia adalah anjing. Memelihara anjing memiliki beberapa manfaat, seperti dapat mengurangi stress, rasa cemas, meredakan kesepian, dan mendorong untuk beraktivitas atau olahraga. Diperlukan sebuah edukasi untuk mengetahui bagaimana cara merawat dan memelihara anjing selain itu untuk mencegah banyaknya anjing yang berpotensi masuk ke rumah jagal.

Untuk membantu para pemilik anjing atau orang yang ingin memiliki anjing diperlukan sebuah edukasi yang dapat memberi informasi cara merawat dan memelihara anjing. Salah satu media yang dapat diakses secara mudah dan dapat dijangkau oleh siapa saja adalah komik digital. Komik dapat berfungsi sebagai media edukasi karena selain memuat informasi berupa kata atau kalimat, disajikan gambar untuk membantu memahami sebuah topik. Selain berisi dasar-dasar tentang edukasi cara merawat dan memelihara anjing, komik yang dirancang juga membahas bagaimana cara memahami bahasa tubuh anjing.

Sebelum membuat komik edukasi, diperlukan sebuah survei atau riset untuk mencari dan mengumpulkan data-data yang dibutuhkan. Proses untuk mendapatkan informasi tersebut dapat dilakukan dengan wawancara, observasi, dan pengumpulan angket. Serta mengumpulkan informasi melalui sumber literatur yang terdapat pada internet, web, jurnal, makalah tentang perancangan komik, panduan merawat dan memelihara anjing atau hal lain yang berkaitan dengan perancangan.

Selanjutnya adalah menentukan proses pembuatan komik. Gaya gambar dari komik edukasi ini yang utama adalah menggunakan *style* kartun yang sederhana. Gaya tersebut digambarkan dengan sederhana

dan lucu namun mudah diingat oleh pembaca karena karakternya yang ekspresif. Sebagai salah satu bentuk komunikasi yang mendukung gambar, gaya bahasa juga penting di dalam komik. Gaya penyampaian bahasa yang digunakan dalam komik ini adalah gaya bahasa yang santai sehari-hari terutama dalam percakapan antar tokoh. Namun tetap sopan agar menjangkau semua target audiens.

Komik digital diunggah ke dalam media sosial yaitu instagram, sebagai bentuk media utama. Instagram dipilih karena media sosial yang fokus utamanya berada pada gambar, video, dan sebagainya. Media pendukung dari komik edukasi ini adalah poster, pamflet atau brosur. Media tersebut diletakan atau dipromosikan melalui acara yang berhubungan dengan hewan peliharaan terutama anjing.

Diharapkan dengan dirancangnya komik digital dengan judul “Woof! Ayo Merawat Anak Bulu”, pembaca mampu mendapat edukasi mengenai cara merawat dan memelihara anjing dengan baik. Terutama bagi para pemilik anjing atau bahkan orang yang ingin memeliharanya. Selama proses perancangan tugas akhir penulis menemukan bahwa terdapat perbedaan arti merawat dan memelihara anjing. Pemilik anjing yang memelihara belum tentu mampu merawat hewan peliharaannya. Karena pemilik anjing dapat mempekerjakan orang lain untuk merawat hewan peliharaannya, seperti memberikan makan, membersihkan kandang, memandikan anjing dan lain-lain. Namun, pemilik yang merawat maka sudah pasti dia memelihara anjing karena ikut terlibat dalam menjaga, merawat maupun memberikan kasih sayang pada hewan peliharaannya.

2. Novelties

Komik berisi kebaruan yang memfokuskan bagaimana cara memahami bahasa tubuh anjing. Menurut Stephanie Gibeault (2020) bagian penting untuk berkomunikasi dengan anjing adalah memahami dan atau menafsirkan bahasa tubuh anjing. Untuk berkomunikasi anjing menggunakan ekspresi wajah, postur, dan atau bahasa tubuh lainnya. Aspek utama atau penting sebagai pemilik anjing yang bertanggung

jawab adalah dengan memahami bahasa tubuh anjing. Dibandingkan dengan komik lain, maka topik bahasa tubuh pada anjing akan menjadi salah satu kebaruan dalam komik edukasi ini.

B. Saran

Dengan dibentuknya perancangan komik edukasi cara merawat dan memelihara anjing di Jogja ini, diharapkan mampu memberikan informasi kepada masyarakat. Baik yang ingin memelihara maupun yang sedang memelihara anjing. Selain memberikan informasi mengenai merawat dan memelihara anjing, juga diharapkan dapat memberi kesadaran bahwa masih terdapat rumah-rumah jagal anjing. Sehingga masyarakat perlu waspada dan sadar bahwa anjing adalah hewan untuk dipelihara bukan sebagai sumber makanan.

Selama berjalannya proses perancangan komik ini, terdapat beberapa kesalahan maupun kekurangan yang berasal dari penulis. Dari kesalahan dan kekurangan yang terdapat dalam perancangan, penulis belajar untuk menemukan sebuah solusi dari permasalahan tersebut. Untuk itu bagi perancangan selanjutnya dengan topik mengenai cara merawat dan memelihara anjing, dapat memperhatikan hal-hal sebagai berikut:

1. Memberi fokus objek perancangan pada anjing-anjing lokal yang berada di Indonesia.
2. Agar semakin memahami bagaimana anjing berkomunikasi, perlu menonjolkan ekspresi, tingkah laku atau gerak tubuh anjing.
3. Topik pembahasan bahasa tubuh pada anjing dapat diperluas dan diperdalam kembali.

DAFTAR PUSTAKA

BUKU

- Bajraghosa, Terra. 2020. *Onomatope Komik Indonesia*. Yogyakarta: BP ISI Yogyakarta.
- Bonneff, Marcel. 1998. *Komik Indonesia*. (Rahayu S. Hidayat, Terjemahan). Jakarta:KPG (Kepustakaan Populer Gramedia).
- Budiana, N.S. 2008. *Panduan Lengkap Memelihara, Merawat, dan Melatih Anjing Kesayangan*. Jakarta: Penebar Swadaya.
- Cunliffe, Juliette. 2005. *The Complete Encyclopedia of Dog Breeds. Inggris Raya :Paragon Publishing*.
- L. J. Moleong. 2007. *Metode penelitian kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Maharsi, Indiria, M.Sn. 2011. *Komik Dunia Kreatif Tanpa Batas*. Yogyakarta : Kata Buku.
- Matheson, David. 2014. *What is education? In An Introduction to the Study of Education*. London: Routledge.
- Mayer, Richard E. and Clark, Ruth Colvin. 2011. *e-Learning and The Science of Instruction: Proven Guidelines for Consumers and Designers of Multimedia Learning*. California: Pfeiffer.
- McCloud, Scott. 2001. *Understanding Comics*. (S. Kinanti, Terjemahan). Jakarta : KPG.
- O'Neill, Amanda. 2010. *Doggy Problems Solved*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Santoso, Bobby, N. S. Budiana. 2009. *Anjing... is More Than a Pet*. Jakarta: Agriflo.
- Set, Sonny & Sita Sidharta. 2003. *Menjadi Penulis Skenario Profesional*. Jakarta: PT.Gramedia.
- Walker, Mort. 1980. *The Lexicon of Comicana*. USA: iUniverse.com, Inc.
- S, Alex. 2019. *Panduan Lengkap Memelihara Anjing & Kucing*. Yogyakarta: Pustaka Baru Press.

JURNAL

- Fajfar, M., Mlinarik, V. & Smolkovic, I. "Attachment to Pets and Interpersonal Relationships." *Journal of European Psychology Students* 6 (2012) : 15-33.
- Lamb, A, Larry Johnson. "Graphic Novels, and Technology Enhanced Learning : Pt 1." *Teacher Librarian*, 36(5) (2009) : 71.
- Marshall, J. D. "The Meaning of The Concept of Education : Searching For The Lost Arc." *Journal of Thought*, 41(3) (2006) : 33-37.
- Meredith, Pamela, Jenny Strong, dkk. "Understanding The Occupational Role of Dog Ownership Through The Lens of Attachment Theory: A Survey Study." *British Journal of Occupational Therapy*. (2023) ;86(3):205-214.
- Saunders, Jessica, Layla Parast, Susan H. Babey, Jeremy V. Miles. "Exploring The Differences Between Pet and Non-pet Owners: Implications For Human-Animal Interaction Research and Policy." *PLoS ONE*, (2017) : 2.

DAFTAR LAMAN

- Cherry, Kendra. 2022. Color Psychology: Does It Affect How You Feel?. <https://www.verywellmind.com/color-psychology-2795824>. Diakses pada 16 Maret 2023.
- Fink, Margaret. 2007. Comics. <https://csmt.uchicago.edu/glossary2004/comics.htm>. Diakses pada 20 Februari 2023.
- Gibeault, Stephanie. 2023. *How To Read Dog Body Language*. <https://www.akc.org/expert-advice/advice/how-to-read-dog-body-language/>. Diakses pada 8 Februari 2023.
- Hepper Blog. 2023. 16 Most Popular Dog Colors, Markings & Patterns. <https://www.hepper.com/dog-colors-markings-patterns/>. Diakses pada 18 September 2023.
- Menegus, Bryan. 2016. The Difference Between RGB and CMYK Explained. <https://gizmodo.com/the-difference-between-rgb-and-cmyk-explained-1777830600>. Diakses pada 17 Maret 2023.
- Olesen, Jacob. 2022. RGB Color Model. <https://www.color-meanings.com/rgbcolor-model/>. Diakses pada 16 Maret 2023.
- Redaksi Katolikana. 2021. Ron Ron Dog Care (RRDC), Rumah Baru Bagi Anjing Terlantar di Yogyakarta. <https://www.katolikana.com/2021/11/08/ron-ron->

[dog-care-rrdc-rumah-baru-bagi-anjing-terlantar-di-yogyakarta/](#). Diakses pada 6 Februari 2023.

The Animal Foundation. 2018. The Basic Necessities of Proper Pet Care. <https://animalfoundation.com/whats-going-on/blog/basic-necessities-proper-pet-care>. Diakses pada 10 Oktober 2023.

