

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa pembelajaran Tari *Incling Jangget* dengan media TikTok pada ekstrakurikuler tari di SMP Negeri 3 Sewon memberikan inovasi baru dalam pemanfaatan media sosial sebagai media pembelajaran pada ekstrakurikuler tari di SMP Negeri 3 Sewon. Pembuatan TikTok sebagai media pembelajaran Tari *Incling Jangget* pada ekstrakurikuler tari di SMP Negeri 3 Sewon digemari dan mudah digunakan. Aplikasi TikTok dapat dikatakan sangat berhasil karena TikTok dapat memudahkan siswa hingga mencapai target penghafalan. Pemanfaatan TikTok sebagai media pembelajaran juga mendapatkan respon positif dari peserta didik, yang menyatakan bahwa media TikTok menjadikan lebih semangat belajar karena membantu proses penghafalan gerakan tarip.

B. Saran

Berdasarkan kesimpulan di atas, diharapkan pelatih tari lebih memperhatikan kembali permasalahan yang dialami peserta didik dalam pencapaian target penghafalan. Jika memang dibutuhkan media pembelajaran sebagai alat penunjang, maka perlu dipilih media pembelajaran yang mudah digunakan dan digemari peserta didik agar peserta didik dapat menjalani proses pembelajaran lebih maksimal. Peserta didik diharapkan untuk selalu giat belajar mendalami bakat dan minat melalui kegiatan ekstrakurikuler tari yang dibantu dengan

aplikasi TikTok sebagai penunjang, karena bakat dan minat menjadi salah satu kelebihan yang mereka miliki. Sekolah diharapkan lebih memperhatikan kembali sarana dan prasarana yang mendukung proses pembelajaran dalam pengoptimalan pembelajaran peserta didik. Bagi peneliti lain diharapkan dapat melakukan penelitian tentang media pembelajaran menggunakan aplikasi lain untuk meningkatkan hasil belajar pada bidang seni tari.



DAFTAR PUSTAKA

- Aji, W. N. (2018). Aplikasi Tiktok Sebagai Media Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. *Prosiding*. Seminar Nasional Pertemuan Ilmiah Bahasa Dan Sastra Indonesia.
- Apriansyah, D. (2021). Efektivitas Media Pembelajaran Berbasis Youtube Pada Materi Tari Di SMP Negeri 3 Taliwang. *Doctoral Dissertation*. Yogyakarta: Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Arsyad, R. B., dkk. (2022). Buku Ajar Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Storyboard untuk Pembuatan Multimedia Interaktif. Diakses dari <https://repository.penerbiteurka.com/tr/publications/559511/buku-ajar-pengembangan-media-pembelajaran-matematika-storyboard-untuk-pembuatan> pada tanggal 21 Oktober 2022.
- Asri, G. K. P., dkk (2023). Tik Tok Media Pengembangan Karakter Melalui Kreativitas Tari Kreasi Dayak. *Jurnal Seni Tari*. 21 (1). Hlm 10-21. Volume 21. Diakses dari <https://www.academia.edu/download/108632056/pdf.pdf> pada tanggal 21 Oktober 2022.
- Buana, T., & Maharani, D. (2020). Penggunaan Aplikasi Tik Tok (Versi Terbaru) dan Kreativitas Anak. *Jurnal Inovasi*, 14 (1), 1-10. Diakses dari <https://journal.binadarma.ac.id/index.php/jurnalinovasi/article/download/1390/750> pada tanggal 3 November 2023.
- Bulele, Y. N., & Wibowo (2020). Analisis Fenomena Media Sosial dan Milenial: Studi Kasus Tiktok. 1 (1), 565-572. Diakses dari <https://journal.uib.ac.id/index.php/cbssit/article/view/1463> pada tanggal 16 November 2023.
- Dewa, C. B., & Safitri, L. A. (2021). Pemanfaatan Media Sosial Tiktok Sebagai Media Promosi Industri Kuliner Di Yogyakarta Pada Masa Pandemi Covid-19 (Studi Kasus Akun TikTok Javafoodie). *Khasanah Ilmu-Jurnal Pariwisata Dan Budaya*, 12 (1), 65-71. Diakses dari <https://ejournal.bsi.ac.id/ejurnal/index.php/khasanah/article/view/10132> pada tanggal 19 Oktober 2022.
- Febrita, Y., & Ulfah, M. (2019). Peranan Media Pembelajaran Untuk Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. *Prosiding*. Seminar Nasional Pendidikan Matematika.
- Hadi, S. (2010). *Sosiologi Tari*. Yogyakarta: Kelompok Penerbit PINUS.
- Hasan, M., dkk. (2021). *Media Pembelajaran*. Jawa Tengah: Tahta Media Group.

- Hermawan, E., Jayantika, I. G. A. N. T., & Andari, N. K. L. (2019). Pengaruh Media Pembelajaran Audiovisual dalam Bentuk Diklat Kartun terhadap Hasil Belajar Siswa dengan Mengontrol Kemampuan Numerik Siswa: *The Influence of Cartoon-Based Audio Visual Learning Media On Student Learning Outcomes By Control Of Numeric Students. Emasains: Jurnal Edukasi Matematika dan Sains*, 8 (1), 122-130. Diakses dari <https://ojs.mahadewa.ac.id/index.php/emasains/article/view/279> pada tanggal 19 Oktober 2022.
- Herry, A., dkk. (2021). Strategi Humas Rumah Sakit Akademis Jaury Yusuf Putera Dalam Membangun Kepercayaan Publik. *Doctoral Dissertation*. Universitas Hasanuddin.
- Kasin, B., dkk. (2020). Perancangan Media Pembelajaran Seni Budaya Aspek Teater Materi Teknik Dasar Seni Peran menggunakan Aplikasi Tiktok di Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Tanasitolo Kabupaten Wajo Sulawesi Selatan. *Doctoral Dissertation*. Universitas Negeri Makassar.
- Kusumandaru, A. D., & Rahmawati, F. P. (2022). Implementasi Media Sosial Aplikasi Tik Tok sebagai Media Menguatkan Literasi Sastra dalam Pembelajaran Tematik di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*. 6 (III). Hlm. 4876-4886. Volume 1. Diakses dari <https://jbasic.org/index.php/basicedu/article/view/2972> pada tanggal 3 November 2023.
- Moleong, L. J.. (2018). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Muliawan, J. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Yogyakarta: Gava Media.
- Mulyasa, E. (2011). *Manajemen Pendidikan Karakter*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Rahyubi, H. (2012). *Teori-teori Belajar dan Aplikasi Pembelajaran Motorik*. Bandung: Nusa Media.
- Sardiman, A. M. (2011). *Interaksi dan Motivasi Belajar Mengajar*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Sekarningsih, F., & Rohayani, H. (2006). *Pendidikan Seni Tari dan Drama*. Bandung: UPI Press.
- Sugiyono. (2016). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- _____. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung : Alfabeta, CV.
- _____. (2018). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Alfabeta.
- _____. (2020). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sukendra, I. K., & Atmaja, I. (2020). *Instrumen Penelitian*. Penerbit: Mahendra Press.
- Suryani, A. I, Ningsih, S. R, Darwas, R., & Rahimullaily, R. (2022). Pelatihan Pemanfaatan Media Sosial sebagai Sarana Pemasaran Produk Kampung Akrilik. *Dinamisia: Jurnal Pengabdian Kepada Masyarakat*. 6 (3). Hlm. 828-834. Diakses dari <http://journal.unilak.ac.id/index.php/dinamisia/article/view/10085> pada tanggal 19 Oktober 2022.
- Widodo, G. S., & Rofiqoh, K. S. (2020). Pengembangan Guru Profesional Menghadapi Generasi Alpha. *Prosiding. Seminar Nasional FMIPA UNISMA*.
- Wjaya, K. A. (2016). Pembelajaran Seni Tari dengan Menggunakan Media Audio-visual dalam Mata Pelajaran Seni Budaya Kelas XI di SMA Negeri 1 Boja Kabupaten Kendal. *Jurnal Seni Tari*. 5 (1). Diakses dari <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst/article/view/9636> pada tanggal 16 November 2022.