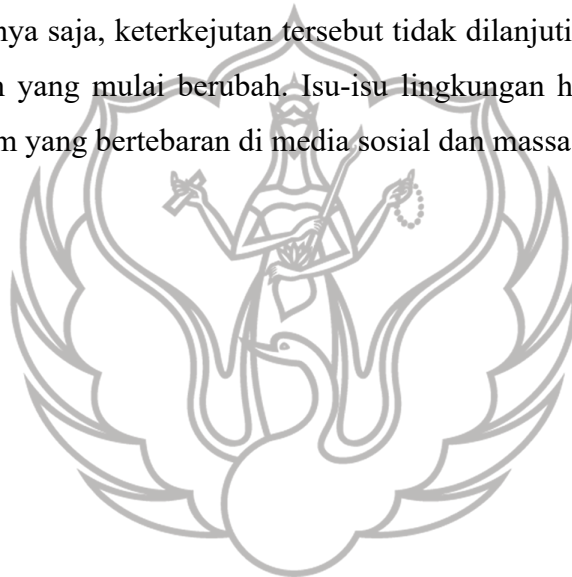


## BAB VII. KESIMPULAN

Fotografi konseptual udan salah mangsa menjadi media untuk memaparkan pemikiran tentang anomali hujan dalam perspektif perubahan iklim. Sudut pandang lokal menjadi cara untuk memahami fenomena udan salah mangsa sebagai bagian dari kehidupan sehari-hari dalam interaksi dengan lingkungan alam. Fotografi konseptual dapat menyajikan pemikiran tentang hujan di musim yang salah beserta dampak maupun fenomena ikutannya. Pemaparan fotografi konseptual terhadap fenomena *udan salah mangsa* tidak lagi hanya menggambarkan hujan, tetapi juga keretakan sistem alam sehingga mengalami perubahan sedikit demi sedikit.

Fenomena-fenomena yang dahulu dianggap hal biasa menjadi gaduh dan seolah hal menarik namun mengejutkan. Terdapat banyak “keterkejutan” masyarakat terhadap fenomena-fenomena alam yang terjadi, meskipun pihak berwenang sudah menjelaskan melalui saluran informasi massa. Hanya saja, keterkejutan tersebut tidak dilanjutkan dengan kesadaran tentang lingkungan dan alam yang mulai berubah. Isu-isu lingkungan hidup kalah oleh informasi tentang peristiwa alam yang berkebarisan di media sosial dan massa.



## DAFTAR PUSTAKA

- @al-quran.utn.ac.id. (2022). Ramalan Jayabaya. [https://p2k.utn.ac.id/en6/1-3069-2966/Ramalan-Prabu-Jayabaya\\_188402\\_p2k-utn.html](https://p2k.utn.ac.id/en6/1-3069-2966/Ramalan-Prabu-Jayabaya_188402_p2k-utn.html).
- Altman Siegel. 2018. Artist, Will Rogan. San Francisco. <http://altmansiegel.com/artists/will-rogan/#selected-wor>
- Effendy & dkk. 2020. "Perancangan Karya Seni Fotografi Konseptual Tentang Selamatkan Bumi dari Plastik". *Jurnal DKV Adiwarna*, Volume 1 Nomor 16 - 2020. Penerbit Universitas Kristen Petra.
- Gischa, Serafica. 01 Maret 2021. Penyebab Terjadinya Perbedaan Musim di Bumi. <https://www.kompas.com/skola/read/2021/03/01/150734469/penyebabterjadinya-perbedaan-musim-di-bumi>, diakses Kamis, 12 Mei 2022, pk. 16.30 WIB.
- Gordin, Misha, (2013). Conceptual Photography: Idea, Process, Truth. *World Literature Today*, Vol. 87, No. 2 (March/April 2013), pp. 76-81.
- Irwandi, (2019). Contemporary Photography Works of Ruang MES 56: Idea, Interpretation of Information, and Model of Creation. *IJCAS, International Journal of Creative and Arts Studies*, Volume 6 Number 1, June 2019, 15.
- Moleong, Lexi (2000). Metode Penelitian Kualitatif. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Pranita, Ellyvon. 25 Februari 2021. Musim Hujan 2020-2021, Indonesia Jadi Terbasah Ke-5 Sepanjang 40 Tahun. <https://www.kompas.com/sains/read/2021/02/25/073600923/musim-hujan2020-2021-indonesia-jadi-terbasah-ke-5-sepanjang-40-tahun?page=all>. diakses Kamis, 12 Mei 2022, pk. 14.00 WIB.
- Rusli, Edial. 2016. Imajinasi ke Imajinasi Visual Fotografi. *Jurnal Rekam*, Volume 12 Nomor 2 - Oktober 2016.
- Soedjono, Soeprapto. 2007. Pot-Pourri Fotografi. Jakarta: Penerbit Universitas Trisaksi.
- Susanto, Mikke. 2011. Diksi Rupa: Kumpulan Istilah dan Gerakan Seni Rupa (Edisi Revisi). DictiArt Lab & Jagad Art Space: Yogyakarta & Bali.
- Warsudi, Edi. 24 Maret 2022. Prakiraan Musim Kemarau Tahun 2022 di Indonesia. [https://www.bmkg.go.id/iklim/prakiraan-musim\\_bmkg](https://www.bmkg.go.id/iklim/prakiraan-musim_bmkg), diakses Kamis, 12 Mei 2022, pk. 15.00 WIB.
- Wardani, Nila. 2017. "Perubahan Iklim dan Pengaruhnya Terhadap Serangga Hama". Prosiding Seminar Nasional Agroinovasi Spesifik Lokasi Untuk Ketahanan Pangan Pada Era Masyarakat Ekonomi ASEAN, 2017. [http://repository.pertanian.go.id/bitstream/handle/123456789/7359/95.%20Makalah%20seminar%20Lampung%20\\_Nila%202.pdf?sequence=1&isAllowed=y](http://repository.pertanian.go.id/bitstream/handle/123456789/7359/95.%20Makalah%20seminar%20Lampung%20_Nila%202.pdf?sequence=1&isAllowed=y), diakses 28 Oktober 2022.
- Tate. "Conceptual Art". <https://www.tate.org.uk/art/art-terms/c/conceptual-photography>, diakses 20 Oktober 2022.
- <https://special-collections.wp.st-andrews.ac.uk/2015/04/23/reading-the-collections-week-12-every-building-on-the-sunset-strip/>.
- Putri, Arum Sutrisni. 2020. "Mengenal Hujan Zenithal". <https://www.kompas.com/skola/read/2020/01/01/100000969/mengenal-hujan-zenithal>, diakses 20 Oktober 2022.
- Ferliana, Tata. 2021. "Sering Dikaitkan dengan Mitos, ini Penjelasan Ilmiah Hujan Macan". <https://www.msn.com/id-id/berita/teknologidansains/sering-dikaitkan-dengan-mitos-ini-penjelasan-ilmiah-hujan-macan/ar->

[AAScCGY?fullscreen=false%2Ctrue&getstaticpage=true&automatedTracking=staticview](#), diakses 20 Oktober 2022.

Prihatini, Zintan. 2022. “Turun Hujan Saat Cuaca Panas kenapa Bisa Terjadi? Ini Penjelasan Sains”. <https://www.kompas.com/sains/read/2022/02/05/190200923/turun-hujan-saat-cuaca-panas-kenapa-bisa-terjadi-ini-penjelasan-sains?page=all#page2>, diakses 20 Oktober 2022.

Arsip Video

<https://www.youtube.com/watch?v=Ac9hLo4mLi4>, diakses 29 Oktober 2022

