

BAB V

PENUTUP

I. Kesimpulan

Dalam perancangan Kantor Pusat OJK Gedung Soemitro Hadidjojokoesoemo di lantai 5 ini terdapat serangkaian permasalahan pengguna ruang terkait kejenuhan konsep kantor yang “*gitu-gitu aja*”, dimana tren desain area kerja kantor pada era generasi z ini telah mengalami perkembangan seiring melewati masa pandemi covid-19 yang lebih menekankan pada kesehatan baik secara fisik maupun mentalitas para pengguna ruang serta dapat memberikan komunikasi secara visual untuk mereka agar mencapai atmosfer yang “*fun*” saat bekerja di dalam ruangan kantor yang secara kapasitas kantor OJK di lantai 5 ini sudah tidak seimbang antara ruang dengan pengguna ruang.

Melalui pendekatan *human centered design* yang berfokus pada pengguna ruang, permasalahan ini mendapatkan solusi desain melalui penggunaan konsep *flexible office space* dimana penataan ruang kerja terbuka tanpa banyak sekat yang menjadi ciri khasnya. Konsep ini memungkinkan interaksi yang lebih mudah antara pengguna ruang serta membantu dalam mengurangi rasa sesak sehingga dapat meningkatkan suasana kerja yang lebih menyenangkan. Dengan adanya sentuhan gaya *Modern Dynamic* pada penerapan desain interior kantor ini secara keseluruhan dapat menciptakan interaksi visual antara pengguna ruang dengan interior yang berpotensi meningkatkan lingkungan kerja yang produktif, *fresh, fun*, sehat untuk fisik maupun mentalitas serta nyaman bagi pengguna ruang. Elemen desain ini dikombinasikan melalui serangkaian metode proses *design thinking double diamond* untuk mencapai solusi dari permasalahan-permasalahan pada Kantor Pusat OJK Gedung Soemitro Hadidjojokoesoemo di lantai 5 dan memenuhi kebutuhan pengguna ruang.

II. Saran

Hasil perancangan interior Kantor Pusat OJK Gedung Soemitro Hadidjojokoesoemo di lantai 5 diharapkan dapat terus berkembang dengan *monitoring* berkala, peningkatan fasilitas kesehatan, integrasi teknologi cerdas, dan fleksibilitas penataan ruang untuk meningkatkan kenyamanan dan produktivitas pengguna. Pelatihan karyawan, penerapan praktik berkelanjutan, dan penguatan identitas visual serta budaya organisasi juga penting untuk menciptakan lingkungan kerja yang sehat, dinamis, dan ramah lingkungan, sehingga kantor dapat beradaptasi dengan perubahan kebutuhan di masa depan.

Saran bagi pengguna ruang, aktif berpartisipasi dalam menjaga dan memanfaatkan fasilitas yang disediakan dengan optimal. Pengguna ruang diharapkan dapat menjaga kebersihan dan kerapian area kerja bersama, serta berkontribusi dalam menciptakan lingkungan kerja yang nyaman bagi semua orang. Pengguna juga diimbau untuk memanfaatkan teknologi cerdas yang telah diintegrasikan dalam kantor, seperti sistem pencahayaan otomatis dan *meeting room booking system*, guna meningkatkan efisiensi kerja dan penggunaan ruang. Dengan keterlibatan aktif dari pengguna ruang, diharapkan suasana kerja yang produktif, nyaman, dan berkelanjutan dapat terus terjaga.

DAFTAR PUSTAKA

- Barath, M., & Schmidt, D. A. (2022). "Offices after the COVID-19 pandemic and changes in perception of flexible office space." *Sustainability* 14, no. 18: 11158.
- Danielsson, C. (2005). *Office environment, health and job satisfaction: an explorative study of office design's influence* (Doctoral dissertation, KTH).
- Harris, Rob. (2015). "The changing nature of the workplace and the future of office space." *Journal of Property Investment & Finance* 33.5.
- Kurosu, M (Ed.). (2011). *Second International Conference, HCD: Human centered design*. Springer Berlin Heidelberg.
- Manasseh, L., & Cunliffe, R. (1962). *Office buildings*. London: Batsford.
- Mudrajad Kuncoro, S. (2002). *Manajemen Perbankan: Teori dan Aplikasi (Edisi Pertama)*. Yogyakarta: BPFE.
- Panero, J., & Zelnik, M. (1979). *Human Dimension & Interior Space: a Source book of Design References Standards*. United States: Whitney Library of Design.
- Raymond, S., & Cunliffe, R. (1997). *Tomorrow's office: creating effective and humane interiors*. E & Fn Spon. Terjemahan: Ivada Ariyani. Yogyakarta.
- Tuncel, D. B., & Kayan, H. Z. (2018). *The design of flexible furniture for the new generation offices*. *Civil Engineering and Architecture*, 6(2), 78-87.