

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil penelitian dan analisis yang telah disampaikan sebelumnya, penelitian ini dapat disimpulkan sebagai berikut: Pertama, terdapat perbedaan signifikan antara nilai sampel sebelum dan sesudah melakukan pembelajaran menggunakan video tutorial gitar di YouTube. Rata-rata nilai sampel pada tahap *pretest* sebelum pembelajaran menggunakan tutorial di YouTube adalah 65.71, sedangkan pada tahap *posttest* setelah menggunakan video tutorial dalam pembelajaran meningkat menjadi 94.28, dengan rentang skor 0 hingga 200.

Kedua, terdapat pengaruh yang signifikan dari video tutorial gitar di YouTube terhadap pemahaman akor dasar gitar pada siswa kelas XII SMA Negeri 10 Purworejo. Hal ini dibuktikan melalui uji hipotesis menggunakan uji *t Paired Sample T-Test* dengan taraf signifikansi 0.05, yang membandingkan nilai t_{hitung} dan t_{tabel} . Uji signifikansi menunjukkan nilai $0.000 < 0.05$, dan nilai t_{hitung} sebesar $4.331 > t_{tabel}$ yang bernilai 2.055. Dari uraian tersebut, dapat ditarik kesimpulan bahwa video tutorial gitar di YouTube secara positif mempengaruhi pemahaman akor dasar gitar siswa, yang tercermin dari peningkatan signifikan dalam nilai *posttest* mereka setelah menggunakan sumber belajar tersebut

B. Saran

Beberapa saran yang diajukan berdasarkan temuan penelitian ini meliputi: pertama, disarankan untuk mengimplementasikan penggunaan video tutorial atau sumber belajar serupa yang tersedia di YouTube dalam kegiatan pembelajaran di SMA Negeri 10 Purworejo. Kedua, direkomendasikan adanya pelatihan bagi peserta didik dan tenaga pendidik dalam memanfaatkan video di YouTube sebagai sarana pembelajaran yang efektif. Ketiga, untuk penelitian selanjutnya, disarankan agar alat instrumen yang digunakan dapat ditingkatkan agar lebih valid dan dapat mewakili dimensi materi yang akan diajarkan dengan lebih baik. Terakhir, perlu disediakan koneksi internet dan perangkat *LCD* proyektor yang memadai di lingkungan pembelajaran untuk mempermudah proses pembelajaran yang melibatkan penggunaan sumber belajar berbasis video. Dengan mengimplementasikan saran-saran tersebut, diharapkan dapat meningkatkan efektivitas pembelajaran dan pemahaman materi siswa di SMA Negeri 10 Purworejo.

DAFTAR PUSTAKA

- Abdullah, K., Jannah, M., Aiman, U., Hasda, S., Fadilla, Z., Taqwin, Masita, Ardiawan, K. N., & Sari, M. E. (2021). *Metodologi Penelitian Kuantitatif*. <http://penerbitzaini.com>
- Asriadi, D. (2012). *Jago Main Gitar dari Nol*.
- Batubara, H. H., & Batubara, D. S. (2015). Penggunaan Video Tutorial Untuk Mendukung Pembelajaran Daring di Masa Pandemi Virus Corona. *Terbit Sejak*, 5(2), 74–84. <http://ojs.uniska-bjm.ac.id/index.php/jurnalmuallimuna>
- Daria, D. (2016). *Analisis Kelompok Wilayah Rawan Penyakit Malaria di Provinsi Nusa Tenggara Timur Tahun 2014*. <https://dspace.uui.ac.id/handle/123456789/537>
- Davis, L. L. (1992). Instrument review: Getting the most from a panel of experts. *Applied Nursing Research*, 5(4), 194–197. [https://doi.org/10.1016/S0897-1897\(05\)80008-4](https://doi.org/10.1016/S0897-1897(05)80008-4)
- Hadi, S. (2017). Efektivitas Penggunaan Video Sebagai Media Pembelajaran Untuk Siswa Sekolah Dasar. *Jurnal Pendidikan*, 96–102.
- Harahap, A. Y. M. (2022). Analisis Pembelajaran Daring di Madrasah Aliyah An-Nur Bener Meriah. *Jurnal Darussalam; Jurnal Pendidikan, Komunikasi Dan Pemikiran Hukum Islam*, 12(1).
- Hardani, Andriani, H., Ustiawaty, J., Utami, E. F., Istiqomah, R. R., Fardani, R. A., Sukmana, D. J., & Auliya, N. H. (2020). *METODE PENELITIAN : Kualitatif & Kuantitatif*.
- Hastjarjo, T. D. (2019). Rancangan Eksperimen-Kuasi. *Buletin Psikologi*, 27(2), 187. <https://doi.org/10.22146/buletinpsikologi.38619>
- Irwansyah. (2013). *Pengaruh Tutorial Dalam Pembelajaran Gambar Bangunan di SMK N 3 Yogyakarta*.
- Kausar, A. F. Al. (2016). *Mahir Bermain Gitar Untuk Pemula*.
- Kurniawan, D. (2008). *TABEL DISTRIBUSI*. R Foundation for Statistical Computing.
- Masyhud, M. S., & Tasnim, Z. (2012). Metode Penelitian Pendidikan, Penuntun Teori dan Praktik Penelitian Bagi Calon Guru, Guru dan Praktisi Pendidikan. *Jember: Lembaga Pengembangan Manajemen Dan Profesi Kependidikan (LPMPK)*.
- Mujiyanto, H. (2019). Pemanfaatan Youtube Sebagai Media Ajar Dalam Meningkatkan Minat dan Motivasi Belajar. *Jurnal Komunikasi Hasil Pemikiran Dan Penelitian*, 5(1), 135–159. www.journal.uniga.ac.id/135

- Nugroho, F. A., Suryati, & Ramafisela, L. (2023). Video Tutorial Bermain Keyboard Sebagai Media Pembelajaran Seni Musik Kelas IX. *Jurnal Ilmiah Seni Pertunjukan*, 17(1), 403–413. <https://journal.isi.ac.id/index.php/IDEA>
- Nuryadi, Astuti, T. D., Utami, E. S., & Budiantara, M. (2017). *Dasar-Dasar Statistik Penelitian* (Vol. 1). www.sibuku.com
- Oktaviani, R. T. (2020). Pemanfaatan Video sebagai Media Pembelajaran dalam Pendidikan dan Pelatihan (Diklat). *Media Informasi Dan Komunikasi Diklat Kepustakawanan*, 5(1).
- Pagarra, H., Syawaluddin, A., Krismanto, W., & Sayidiman. (2022). *Media Pembelajaran*.
- Palimbong, S. M., Pompeng, O. D. Y., & Widia. (2022). Pengaruh penerapan surat pemberitahuan elektronik (e-spt) masa pajak pertambahan nilai (ppn) terhadap kepatuhan wajib pajak. *Jurnal Akuntansi Dan Keuangan*, 19(2). <https://doi.org/10.29264/jakt.v19i2.11169>
- Pramudito, A. (2013). *Pengembangan Media Pembelajaran Video Tutorial Pada Mata Pelajaran Kompetensi Kejuruan Standar Kompetensi Melakukan Pekerjaan Dengan Mesin Bubut di SMK Muhammadiyah 1 Playen*.
- Purwanti, B. (2015). Pengembangan Media Video Pembelajaran Matematika dengan Model Assure. *Jurnal Kebijakan Dan Pengembangan Pendidikan*, 3(1), 42–47.
- Putra, G. L. A. K. (2019). Pemanfaatan Animasi Promosi Dalam Media Youtube. *Prosiding Seminar Nasional Desain Dan Arsitektur (SENADA)*, 2. <https://cashbac.com>
- Putra, Y., & Sudarman, Y. (2020). Penggunaan Video YouTube Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Seni Musik Pada Siswa Kelas XI SMA Negeri 3 Payakumbuh. *E-Jurnal Sendratasik*, 9(3), 50. <https://kominform.go.id/content/detail/17814/program-bts-uso>
- Putri, N. A. (2019). *Pembuatan Video Tutorial Perawatan Rambut Secara Kering (Dry Treatment) Pada Mata Kuliah Perawatan, Pratata, dan Penataan Rambut (P3R)*. <http://repository.unj.ac.id/id/eprint/12696>
- Rosa, A. G. (2015). *PENGARUH MODEL PROBLEM BASED LEARNING TERHADAP HASIL BELAJAR SISWA: Eksperimen Pada Kelas XI Akuntansi 3 SMK Negeri 1 Bandung Tahun Ajaran 2015/2016*. <https://repository.upi.edu/22059/>
- Sianipar, A. P. (2015). Pemanfaatan Youtube Di Kalangan Mahasiswa (Studi Penggunaan Youtube Di Kalangan Mahasiswa Ilmu Komunikasi Fisip Usu Medan Dengan Pendekatan Uses And Gratification). In *Jurnal Ilmu Komunikasi*. <https://api.semanticscholar.org/CorpusID:143090070>

- Sianturi. (2022). Uji Homogenitas Sebagai Syarat Pengujian Analisis. *Jurnal Pendidikan, Sains Sosial, Dan Agama*, 8(1), 386–397.
<https://doi.org/10.53565/pssa.v8i1.507>
- Simamora, B. (2022). *Uji Validitas dan Reliabilitas*.
<https://research.bilsonsiamora.com/analisis-validitas-dan-reliabilitas-dalam-survai/>
- Suardi. (2019). Pengaruh Kepuasan Kerja Terhadap Kinerja Pegawai Pada PT Bank Mandiri, Tbk Kantor Cabang Pontianak. *Journal Business Economics and Entrepreneurship*, 1(2).
<http://jurnal.shantibhuana.ac.id/jurnal/index.php/bee>
- Sunhaji. (2014). Konsep Manajemen Kelas dan Implikasinya dalam Pembelajaran. *Jurnal Kependidikan*, 2(2).
- Suparno. (1988). *Media Pengajaran Bahasa* (Vol. 1).
- Suryati. (2021). Pemanfaatan YouTube sebagai Media Pembelajaran Vokal Pop Jazz di Prodi Pendidikan Musik Institut Seni Indonesia Yogyakarta. *Resital*, 22(2), 117–126.
- Sutarti, T., & Astuti, W. (2021). Dampak Media Youtube Dalam Proses Pembelajaran dan Pengembangan Kreativitas Bagi Kaum Milenial. *Jurnal Widya Aksara*, 26(1).
- Wulandari, A. A., & Sya'bani, M. A. Y. (2023). Penggunaan Youtube Sebagai Media Pembelajaran Pendidikan Agama Islam Kelas 7 di SMP Negeri 5 Gresik. *Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Keagamaan*, 24(1).