

BAB IV

PENUTUP

4.1 Kesimpulan

Proyek perancangan ulang ruang kerja Kantor Gameloft Yogyakarta telah menempuh serangkaian langkah strategis dan kreatif untuk mengatasi tantangan kompleks yang berfokus pada optimalisasi pemanfaatan ruang dan penerapan prinsip keberlanjutan dengan metodologi *Double Diamond*.

Tahap "*Doing the Right Thing*" menggali secara mendalam tentang kebutuhan dan aspirasi Kantor Gameloft Yogyakarta, serta mengidentifikasi tantangan yang harus diatasi. Tahap "*Doing Things Right*" membawa proses pengembangan solusi yang tidak hanya inovatif secara konseptual, tetapi juga mempertimbangkan implementasi praktis yang efisien.

Proyek ini fokus pada optimalisasi pemanfaatan ruang melalui berbagai solusi inovatif. Lobby atau area tunggu diperluas dan didesain ulang dengan menggunakan elemen merek Gameloft untuk menciptakan identitas yang kuat dan menyambut pengunjung dengan lebih baik. Ruang rapat dibagi menjadi dua ruang besar dengan penataan yang memungkinkan cahaya alami masuk, serta menyediakan ruang kreatif dan formal yang terpisah untuk mendukung berbagai jenis pertemuan dan kolaborasi. Area kerja dirancang dengan meja kustom yang memiliki sekat fleksibel untuk memberikan privasi sementara tetap mempertahankan konsep open space. Area *lounge*, yang sebelumnya tersebar, sekarang dirancang sebagai satu area yang terpusat, disesuaikan dengan kebutuhan karyawan berdasarkan survei, untuk menciptakan ruang relaksasi yang optimal. *Pantry* dipindahkan ke area yang lebih privat dekat dengan area *lounge*.

Implementasi keberlanjutan menjadi inti dari proyek ini, dengan penggunaan material ramah lingkungan seperti HPL bersertifikat dan teknologi stabilisasi tanaman yang mengurangi kebutuhan perawatan dan meningkatkan kualitas udara dalam ruangan. Proses stabilisasi tanaman, yang melibatkan penggantian sap dengan vegetable glycerin, memastikan tanaman tetap hijau dan segar tanpa memerlukan perawatan intensif.

Pernyataan masalah yang dirumuskan menjadi panduan utama dalam perjalanan perancangan, memandu solusi untuk tidak hanya memecahkan masalah saat ini, tetapi juga mempersiapkan kantor untuk masa depan yang berkelanjutan dan adaptif. Dengan pendekatan yang holistik dan terintegrasi, proyek ini diharapkan dapat menciptakan lingkungan kerja yang lebih produktif, sehat, dan sesuai dengan nilai-nilai keberlanjutan yang dipegang oleh Gameloft.

4.2 Saran

Dalam rangka mendukung implementasi dan kesuksesan proyek ini, beberapa saran yang dapat dipertimbangkan adalah:

1. Partisipasi Karyawan: Melibatkan karyawan dalam proses perancangan memberikan wawasan yang berharga dan memastikan solusi yang dihasilkan sesuai dengan kebutuhan dan ekspektasi mereka.
2. Pemantauan dan Evaluasi Berkelanjutan: Kontinuitas dalam pemantauan dan evaluasi setelah implementasi perancangan penting untuk memastikan ruang kerja tetap efisien dan relevan seiring waktu.
3. Edukasi tentang Keberlanjutan: Edukasi dan kesadaran tentang praktik keberlanjutan harus menjadi bagian integral dari budaya perusahaan untuk mendukung implementasi perancangan yang berkelanjutan dan memperkuat komitmen terhadap tanggung jawab sosial dan lingkungan.

DAFTAR PUSTAKA

- Aronoff, S, and A Kaplan. 1995. *Total Workplace Management: Rethinking the Office Environment*. Canada: WDL Publications.
- Aulia Ruki, Ulli. 2013. "Humaniora VOL.4 NO.1." *Aplikasi Nilai Objektivitas pada Konsep Desain Interior Kantor* (Binus Journal Publishing) 145-146.
- Azzahra, Muthiah Nur. 2023. *Modul Ajar Laju Reaksi*. Jakarta.
- Becker, F. 1981. "Workspace: Creating Environments in Organizations."
- Bergman, David. 2012. *Sustainable Design: A Critical Guide*. New York: Princeton Architectural Press.
- Ching, Francis D. K. and Corky Binggeli. 2012. *Interior Design Illustrated*. John Wiley & Sons.
- Dodsworth, Simon. 2009. *The Fundamentals of Interior Design*. AVA Book Production.
- Duffy, F. 2008. *Work and the city*. London: Black Dog.
2015. "Exploring Sustainability Impact On Interior Design Solutions." *INTERNATIONAL CONFERENCE ON ENGINEERING DESIGN*. Milano. 2-3.
- Grimley, Chris and Mimi Love. 2013. *The Interior Design Reference & Specification Book: Everything Interior Designers Need to Know Every Day*. Rockport.
- Gustafsson, Daniel. 2019. "Analysing the Double diamond design process through research & implementation." 15-21.
- Hassanain, Mohammad A. 2010. "Analysis of factors influencing office workplace planning and design in corporate facilities." *Journal of Building Appraisal* 6, 183–197.
- Karlen, Mark and Rob Fleming. n.d. *Space Planning Basics*.
- Karlen, Mark, Christina Spangler, and James R. Benya. 2017. *Lighting Design Basics*. Hoboken: John Wiley & Sons, Inc.
- Kibert, Charles J. 2009. *Sustainable Construction: Green Building Design and Delivery*.
- Kineber, Ahmed F, Mostafa M Massoud, Mohammed M Hamed, and Thikryat J. O Qaralleh. 2023. "Exploring Sustainable Interior Design Implementation Barriers: A Partial Least Structural Equation Modeling Approach."

- Kruger, Abe and Carl Seville. n.d. *Green Building: Principles and Practices in Residential Construction*. 2012: Cengage Learning.
- Kuhteubl, Kim. 2016. *Branding + Interior Design: Visibility and Business Strategy for Interior Designers*. Schiffer Publishing Limited.
- Neufert, Ernst. 1950. *Architects Data: 2nd ED*. John Wiley & Sons.
- Nurcahyo, Mahdi, and Hartoto Indra. 2022. "Desain Sebagai Media Komunikasi Visual Perusahaan." *International Design Conference*. Croatia.
- Panero, Julio, and Zelnik Martin. 1979. *Human Dimension & Interior Spaces*. New York.
- Putri, Emmita Devi Hari. 2018. *Pengantar Akomodasi dan Restoran*.
- Rayfield, Julie K. 1997. *The Office Interior Design Guide: An Introduction for Facility and Design Professionals*. John Wiley & Sons.
- Rayfield, Julie K. 1994. *The Office Interior Design Guide: An Introduction for Facility and Design Professionals*. Canada: John Wiley & Sons, Inc.
- Rosa, Zoya Agnethika. 2015. "Laporan Praktikum Kimia Fisika Pengaruh Suhu dan Konsentrasi Terhadap Kecepatan Reaksi."
- Saval, N. 2014. *Cubed: A Secret History of the Workplace*. New York, London, Toronto, Sydney, Auckland: Doubleday.
- Treasure, Julian. n.d.
- . 2007. *Sound Business: How to Use Sound to Grow Profits and Brand Value*.
- White, Edward T. 1975. *Concept Soucebook: A Vocabulary of Architectural Forms*. Architectural Media LTD.