

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Di SD Negeri Rungkut Kidul II Surabaya ekstrakurikuler musik kolintang merupakan salah satu ekstrakurikuler yang memiliki potensi dan daya tarik tersendiri terlihat dari seringnya diberi kepercayaan oleh sekolah untuk mengisi acara-acara yang dilaksanakan sekolah maupun diluar sekolah. Ekstrakurikuler tersebut digunakan sekolah sebagai media penanaman nilai-nilai pendidikan karakter. Berdasarkan temuan hasil penelitian dan pembahasan, maka dapat disimpulkan nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung dalam pembelajaran ekstrakurikuler musik kolintang diimplementasikan sesuai kurikulum dan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) yaitu dalam aspek rasa cinta tanah air, kerja sama, kesabaran, disiplin, tanggung jawab, mandiri, dan komunikatif.

Proses penanaman pendidikan karakter dalam pembelajaran ekstrakurikuler musik kolintang di SD Negeri Rungkut Kidul II Surabaya dilakukan melalui beberapa tahap yakni, tahap pendahuluan yang terdapat nilai disiplin dalam penegasan-penegasan guru terhadap siswa untuk dapat menyimak secara saksama, tahap inti yang terdapat nilai kerja sama, rasa cinta tanah air, kesabaran, komunikatif, mandiri dalam proses siswa berlatih memainkan kolintang, dan tahap evaluasi yang terdapat nilai bertanggung jawab dalam penggunaan alat musik kolintang.

## B. Saran

Berdasarkan dari hasil kegiatan penelitian yang telah dilakukan serta mengingat pentingnya kearifan budaya lokal, khususnya kolintang yang menjadi fondasi pendidikan karakter, maka penulis memberi beberapa saran sebagai berikut:

### 1. Bagi Guru

Guru diharapkan dapat meningkatkan dan mengembangkan pembelajaran yang aktif, kreatif dan inovatif melalui metode yang terstruktur dalam kaitannya membentuk karakter siswa dalam pembelajaran yang disampaikan agar siswa mudah memahami nilai pendidikan karakter yang disampaikan.

### 2. Bagi Sekolah

Sekolah diharapkan terus mendukung pelaksanaan ekstrakurikuler kolintang dalam menyiapkan prasarana studio yang memadai dan nyaman serta menciptakan lingkungan sekolah yang kondusif agar siswa dapat terus bersemangat untuk menerapkan nilai pendidikan karakter sesuai dengan yang seharusnya.

### 3. Bagi peneliti

Bagi peneliti selanjutnya diharapkan dapat mengembangkan penelitian dari aspek yang lebih luas dengan topik yang relevan dan berhubungan dengan penelitian ini baik formal atau material dan dapat lebih mempersiapkan diri dalam proses pengumpulan data agar data yang diperoleh dapat lebih baik dan lebih lengkap lagi.

## DAFTAR PUSTAKA

- Adzkia, S. F. (2021). YouTube sebagai Media Teknologi Informasi dan Komunikasi dalam Konteks Hasil Pembelajaran Praktik Instrumen Violin Prodi Pendidikan Musik Institut Seni Indonesia Yogyakarta. *Journal of Music Science, Technology, and Industry*, 4(1), 163–177. <https://doi.org/10.31091/jomsti.v4i1.1386>
- Annisa, F. (2019). Penanaman Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Disiplin Pada Siswa Sekolah Dasar. *Perspektif Pendidikan Dan Keguruan*, 10(1), 69–74. [https://doi.org/10.25299/perspektif.2019.vol10\(1\).3102](https://doi.org/10.25299/perspektif.2019.vol10(1).3102)
- Chasanah, N., Saputro, B., & Ghoni, A. (2023). Implementasi Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Kemandirian Siswa Dalam Pembelajaran Tematik Di Mi Al Ijtihad Citrosono Magelang. *Inventa*, 7(1), 27–36. <https://doi.org/10.36456/inventa.7.1.a6969>
- CNNIndonesia.com. (2023). *Polisi Tetapkan 1 Tersangka Kasus Bullying Siswa SD Bekasi*. CNNIndonesia.Com. <https://www.cnnindonesia.com/nasional/20231207183849-12-1034322/polisi-tetapkan-1-tersangka-kasus-bullying-siswa-sd-bekasi>
- Creswell, J. (2016). *Research Design* (4th ed.). Pustaka Pelajar.
- Daud, D., & Triadi, Y. (2021). Implementasi Pendidikan Karakter Cinta Tanah Air Dalam Proses Pembelajaran Di Sekolah Dasar. *Journal Evaluation in Education (JEE)*, 2(4), 134–139. <https://doi.org/10.37251/jee.v2i4.239>
- Ferdiansyah, R. (2023). *Muatan Pendidikan Karakter Dalam Mata Pelajaran Ansambel Gesek Kelas X SMK Negeri 2 Kasihan Bantul*.
- Ginanjari, D. (2022). *November Luncurkan Sekolahe Arek Suroboyo*. Jawapos.Com. <https://www.jawapos.com/surabaya-rama/01412207/november-luncurkan-sekolahe-arek-suroboyo>
- Green, R. . (1987). Extracurricular Activities. *The SAGE Encyclopedia of Lifespan Human Development*, 151. <https://doi.org/10.4135/9781506307633.n305>
- Kaseke, P., & S, M. (2022). *Maimo Kumolintang*. Deepublish.
- Khuluq, A. (2019). *Alat Musik Tradisional Nusantara* (Rochmaida (ed.)). JPBooks.
- Kurniatin, N. (2015). Implementasi Pendidikan Karakter Dalam Pembelajaran Karawitan Di Sekolah Dasar Negeri Bangunharjo Kecataman Sewon Kabupaten Bantul. *Jurnal Pendidikan Ke-SD-An*, 1(3), 191–194. <https://doi.org/10.32682/jpekbm.v2i2.994>
- Madina, A., Ardipal, Hakim, R., & Miaz, Y. (2021). Pendidikan Karakter dalam

- Pelaksanaan Pembelajaran Seni Musik di Sekolah Dasar. *Jurnal Basicedu*, 5(5), 3134–3141. <https://jbasic.org/index.php/basicedu>
- Mertha Jaya, I. M. L. (2021). *Metode Penelitian Kuantitatif dan Kualitatif* (2nd ed.). Quadrant.
- Moleong, L. J. (2017). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdakarya.
- Prasetyo, A., & Nugraha, F. A. (2022). Membangun Nasionalisme dan Patriotisme melalui Penciptaan Lagu Anak. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 23(2), 96–106. <https://doi.org/10.24821/resital.v23i2.4911>
- Purnomo, W., & Subagyo, F. (2010). *Terampil Bermusik* (E. Kusri (ed.)). Pusat Perbukuan, Kementerian Pendidikan Nasional.
- Ramadhanti, S., & Handayani, T. (2020). Pembentukan Karakter Kerja Sama Siswa melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Entrepreneur. *Eklektik: Jurnal Pendidikan Ekonomi Dan Kewirausahaan*, 3(2), 94–102.
- Rohidi Rohendi, T. (2011). *Metodologi Penelitian Seni*. Cipta Prima Nusantara Semarang.
- Safaria, T. (2018). Perilaku Keimanan, Kesabaran dan Syukur dalam Memprediksi Subjective Wellbeing Remaja. *Humanitas*, 15(2), 127. <https://doi.org/10.26555/humanitas.v15i2.5417>
- Samani, M., & Hariyanto. (2017). *Konsep dan Model Pendidikan Karakter* (A. Kamsyach (ed.); Bandung). PT Remaja Rosdakarya.
- Sari, A. M. M., Hartati, S., & Sumadi, T. (2020). Tembang Dolanan Jawa sebagai Media Pendidikan Karakter. *Indonesian Journal of Educational Counseling*, 4(2), 125–132. <https://doi.org/10.30653/001.202042.142>
- Sari, K. W. (2017). Pendidikan Karakter Percaya Diri, Mandiri, Dan Semangat Kebangsaan Dalam Pembelajaran Seni Musik Di SDLB A-YPAB Surabaya. *Pendidikan Sendratasik*, 5(1). <https://doi.org/10.33654/math.v1i2.13>
- Sofyan, A., & Susetyo, B. (2017). Penanaman Nilai Karakter Melalui Pembelajaran Seni Musik Di SMP Negeri 2 Semarang. *Jurnal Seni Musik*, 6(2). <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jsm%0A>
- Sudaryanti. (2012). Pentingnya Pendidikan Karakter bagi Anak Usia Dini. *Jurnal Pendidikan Anak*, 1(1). <https://doi.org/10.21831/pep.v19i2.5575>
- Sumangando, K. A., Kaunang, M., & Sri Hartati, R. A. . (2023). Pembelajaran Musik Kolintang Di SMP Negeri 1 Ratahan. *KOMPETENSI : Jurnal Ilmiah Bahasa Dan Seni*, 3(5), 1–16.

Syifa, U. Z., Ardianti, S. D., & Masfuah, S. (2022). Analisis Nilai Karakter Tanggung Jawab Anak Dalam Pembelajaran Daring. *Jurnal Educatio FKIP UNMA*, 8(2), 568–577. <https://doi.org/10.31949/educatio.v8i2.2071>

Wibowo, A. (2012). *Pendidikan Karakter: Strategi Membangun Karakter Bangsa Berperadaban*. Pustaka Pelajar.

Yulianti, S. D., Djatmika, E. T., & Susanto, A. (2016). Pendidikan Karakter Kerja Sama Dalam Pembelajaran Siswa Sekolah Dasar Pada Kurikulum 2013. *Jurnal Teori Dan Praksis Pembelajaran IPS*, 1(1), 33–38. <https://doi.org/10.17977/um022v1i12016p033>

Yunita, A. T., Prasetyo, A., & Astanta, A. T. A. (2021). Implementasi Materi Musik Berdasarkan Kurikulum Tematik 2013 Sekolah Dasar di Kecamatan Sewon Bantul Yogyakarta. *Promusika*, 9(1), 39–50. <https://doi.org/10.24821/promusika.v9i1.5774>

