

## **BAB V**

### **KESIMPULAN**

#### **A. Kesimpulan**

Dengan mengusung pendekatan *Transit Oriented Development (TOD)* perancangan ulang Stasiun Madiun kali ini merupakan hal yang penting untuk dilakukan mengingat peran strategisnya yang tidak hanya sebagai area transit, namun juga mampu berperan dalam pengembangan potensi sejarah, & budaya masyarakat sekitar. Bangunan stasiun harus mampu mewadahi fungsi utama stasiun sebagai simpul transportasi dengan menyediakan kemudahan akses bagi mobilitas masyarakat, serta memiliki dampak baik yang berkesinambungan bagi masyarakat sekitar Madiun.

Untuk mendapatkan hasil yang maksimal, maka diperlukan sinergi dari pemerintah, dan masyarakat sekitar. Melalui TOD, Stasiun Madiun didesain dengan aksesibilitas yang lebih baik, *zoning area* yang lebih fungsional, dan edukatif bagi kalangan muda untuk lebih dekat dengan sejarah perkeretaapian di Indonesia. Suasana yang dibangun akan mengajak pengunjung seolah melakukan perjalanan kemasa lampau, yang sejalan dengan prinsip konservasi bangunan cagar budaya yang juga akan diangkat. Maka dengan itu diharapkan untuk kedepannya, Stasiun Madiun tidak akan hanya menjadi area publik sebagai media untuk naik dan turunnya penumpang saja, namun juga sebagai identitas kota sebagai kota yang memiliki peran penting terhadap perkembangan sistem perkeretaapian di Indonesia.

#### **B. Saran**

1. Bagi pihak Stasiun Kereta Api Madiun Perancangan ini diharapkan mampu mengatasi permasalahan aksesibilitas penumpang, citra, dan permasalahan *cross circulation* yang ada di Stasiun Madiun.
2. Pihak Stasiun Madiun mampu mengontrol perawatan fasilitas-fasilitas penunjang TOD secara berkala agar alat dapat digunakan secara optimal dan tetap bekerja dengan baik.

3. Mahasiswa desain interior mampu mempelajari hal-hal baru terkait ilmu desain interior yang ternyata mampu berperan penting dalam menukung kesuksesan berjalannya sistem TOD dalam sebuah area transit dalam hal ini stasiun sebagai objeknya.



## DAFTAR PUSTAKA

- PT. KAI (2012). *Buku Pedoman Standarisasi Stasiun Kereta Api*. Bandung: PT Kereta Api Indonesia (Persero) Bandung.
- Aulia, A., & Anisa. (2020). Kajian Gaya Arsitektur Art Deco Pada Observatorium Griffith, Los Angeles. *Jurnal Idealog*, 144.
- Bayer, P. (1992). *Art Deco Architecture: Design, Decoration and Detail From The Twenties and Thirties*. New York: Amerika Serikat: Abrams Book.
- Cervero, R. (2004). Transit-Oriented Development in the United States: Experiences, Challenges, and Prospects, TCRP Report 102. *Washington: Transportation Research Board*.
- Chisholm, G. (2002). Transit-Oriented Development and Joint Development in the United States. *A literatur Review. Research Results Digest*.
- Dhunpy, R., Myerson, D., & Pawlukiewicz, M. (2003). *Ten Principles For Successful Development Around Transit*. Washington DC: Urban Land Institute.
- Harastoeti, & Y. (2011). *100 Bangunan Cagar Budaya di Bandung*. Bandung: CSS Publish.
- Iswati, T. (2003). Tipologi-Tipologi Morfologi Ruang Dalam Rumah-Rumah di Kampung Kudus Kota Gede. *J. Arsitektur Komposisi*, 123-134.
- Morlok, E. K. (1988). *Pengantar Teknik dan Perencanaan Transportasi*. Jakarta: Erlangga.
- Narotama, Sunoko, K., & Pramesti, L. (2021). Penerapan Prinsip Transit-Oriented Development Pada Perencanaan Stasiun Kereta Api Di Kota Magelang. *Jurnal Senthong, Jurnal Ilmiah Mahasiswa Arsitektur*, 34-41.
- Orbasli, A. (2008). *Architectural Conservation: Principles and Practice*. Oxford: Blackwell Science Ltd.

Platner, H. (2008). *An Introduction to Design Thinking*. Stanford: Institute Design of Stanford.

Policy, I. f. (2017, June 23). *TOD Standard Sustainable Urban Development*. Retrieved from itdp.org: <https://www.itdp.org/2017/06/23/tod-standard/>

Policy, I. f. (2017). *Transit-Oriented Development Standard, 3rd Edition*. New York: ITDP.

Ramadhan, D. C. (2021). Perancangan Interior Bandar Udara Komodo Labuan Bajo-Nusa Tenggara Timur. 5-6.

Santoso, A., Cholik, A., & dkk. (2015). *Naskah Arsip Perkeretaapian di Indonesia*. Jakarta: Arsip Nasional Republik Indonesia.

Subarkah, I. (1981). *Jalan Kereta Api*. Bandung: Idea Dharma.

Unit Architecture & Preservation, P. K. (2017). *Stasiun Madiun*. Retrieved from kai.id: <https://heritage.kai.id/page/stasiun%20Madiun>

