

## BAB V PENUTUP

### A. Kesimpulan

Untuk menarik minat anak dalam belajar hadits, dibuatlah perancangan buku interaktif tentang hadits Nabi untuk anak kelas 1-3 SD ini. Hasil perancangan berupa sebuah buku interaktif berisi tiga kategori hadits dengan total 12 materi hadits. Buku ini berisi kombinasi antara cerita beramanah, ilustrasi, dan teknik interaktif yang membuatnya unik dari buku biasa. Interaktifitas dalam buku berupa *pop up*, *lift a flap*, dan *participation*. Berdasarkan data yang didapatkan, perancangan ini menggunakan warna cerah yang harmonis, gaya ilustrasi kartun, dan jenis huruf *sans serif*. Buku interaktif dinilai mampu menarik minat anak untuk membacanya karena menyediakan beberapa kejutan yang tidak ada dalam buku biasa. Selain itu buku ini dapat membantu anak dalam memahami pesan dari materi hadits yang disampaikan dalam setiap materinya.

Tidak mudah bagi penulis untuk menyelesaikan pembuatan buku interaktif ini. Terdapat beberapa kendala yang dialami penulis seperti laptop yang seringkali rusak di tengah-tengah proses pengerjaan, format penulisan bahasa Arab dari hadits yang cukup rumit, dan pemilihan materi hadits mana yang akan digunakan. Tidak hanya berhenti pada permasalahan secara digital, penulis juga mengalami kendala dalam proses percetakan buku, seperti diperlukannya percobaan cetak berulang untuk memastikan ketepatan penggunaan kertas yang harus menyesuaikan bentuk-bentuk interaktif pada buku. Namun, penulis dapat mengambil manfaat dalam setiap proses pembuatan buku ini seperti penulis mendapat kesempatan untuk kembali belajar hadits seiring pembuatan buku, penulis juga dapat belajar bagaimana menulis narasi pesan untuk anak dengan banyak membaca referensi buku cerita anak, penulis mendapat kesempatan untuk belajar tentang jenis kertas dan teknik cetaknya, serta penulis juga mendapatkan ilmu tentang pembuatan buku interaktif. Jadi, Penulis juga dapat menemui hal-hal yang menyenangkan dalam proses pembuatan buku ini.

## B. Saran

Melalui perancangan ini terdapat beberapa saran yang diharapkan dapat bermanfaat di kemudian hari apabila terdapat mahasiswa yang berkeinginan mengambil topik perancangan yang serupa. Kumpulkan data sebanyak-banyaknya mengenai target audiens. Data tersebut dapat terkait minat target audiens mengenai apa saja yang dapat menunjang keberhasilan pembuatan media yang akan dirancang. Agar perancangan lebih maksimal, peneliti juga diharapkan untuk tahu dan mengerti tentang hadits guna membantu keberlangsungan topik yang diambil. Perlu diingat bahwa semakin banyak referensi buku yang sejenis, maka akan semakin membantu mempercepat penentuan topik cerita.



## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Anggraini, L., & Nathalia, K. 2014. *Desain Komunikasi Visual Dasar-dasar Panduan untuk Pemula*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Ariyanti, V., Kharisma, D., & Wicaksono, A. A. 2014. *Ide Desain Kamar Anak*. Jakarta: Griya Kreasi.
- Ayuningtyas, H. 2020. *Proses Kreasi Ilustrasi Serial Buku Cerita Anak Lovely Buddies (Lobu)*. Magelang: Penerbit Pustaka Rumah C1nta.
- Darmadi. 2018. *Membaca Yuk "Strategi Menumbuhkan Minat Baca pada Anak Sejak Usia Dini"*. Bogor: Guepedia Publisher.
- Daud, M., Siswanti, D. N., & Jalal, N. M. 2021. *Buku Ajar Psikologi Perkembangan Anak*. Jakarta: Prenada Media.
- Gainau, M. B. 2021. *Psikologi Anak*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Gejir, I. N., Agung, A. A. G., Ratih, I. A. D. K., Mustika, I. W., Suanda, I. W., Widiari, N. N., & Wirata, I. N. 2017. *Media Komunikasi dalam Penyuluhan Kesehatan*. Yogyakarta: Penerbit Andi.
- Jahja, Y. 2011. *Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Prenada Media
- Kusnadi. 2018. *Dasar Desain Grafis*. Tasikmalaya: Edu Publisher.
- Maharsi, I. 2016. *Ilustrasi*. Yogyakarta: Dwi – Quantum
- Miftakhuddin, & Harianto, R. 2020. *Anakku Belahan Jiwaku: Pola Asuh yang Tepat untuk Membentuk Psikis Anak*. Sukabumi: Jejak Publisher.
- Muri'ah, S., & Wardan, K. 2020. *Psikologi Perkembangan Anak dan Remaja*. Malang: Literasi Nusantara.
- Nurgiantoro, B. 2018. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurjanah, N. E., Hafidah, R., Syamsuddin, M. M., Pudyaningtyas, A. R., Dewi, N. K., & Sholeha, V. 2022. *Pemrograman Komputer Scratch Jr Terhadap Keterampilan Pemecahan Masalah Anak Usia Dini*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi.
- Purba, R. A., Tamrin, A. F., Bachtiar, E., Makbul, R., Rofiki, I., Metanfanuan, T.,... others. 2020. *Teknologi Pendidikan*. Medan: Yayasan Kita Menulis.

- Zaman, Saeful, S.Psi & Aundriani Libertina, S.Psi. 2012. *Membuat Anak Rajin Belajar Itu Gampang*. Jakarta: Visimedia.
- Simarmata, J., Siregar, D., Hendraputra, S., Romindo, R., Samosir, K., Yuswardi, Y., ... others. 2021. *Teknologi Informasi dan Multimedia*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Soetjiningsih, C. H. 2018. *Perkembangan Anak Sejak Pembuahan sampai dengan Kanak-kanak Akhir: Seri Psikologi Perkembangan*. Jakarta: Prenada Media.
- Sri Widayati, S. P. M. P., & Harits, I. W. 2020. *Penulisan Naskah Anak Usia Dini*. Surabaya: Jakad Media Publishing.

### **Jurnal**

- Arjuna D, D., & Ardiansyah, B. F. 2019. *Analisis Teknik dan Perkembangan Buku Pop Up*. Jurnal Narada, 6(1).
- Dewanti, H., Toenlioe, A. J. E., & Soepriyanto, Y. 2018. *Pengembangan Media Pop Up Book untuk Pembelajaran Lingkungan Tempat Tinggalku Kelas IV SDN 1 Pakunden Kabupaten Ponorogo*. Jurnal Kajian Teknologi Pendidikan, 1(3).
- Dyk, V, S., & Hewitt, C. (2011). *Paper engineering: Fold, pull, pop, & turn*. National Museum of American History Washingto. DC: The Smithsonian Libraries Exhibition Gallery.
- Hermawan, Risdianto. 2018. *Pengajaran Sholat Pada Anak Usia Dini Perspektif Hadis Nabi Muhammad Saw*. INSANIA: Jurnal Pemikiran Alternatif Kependidikan.
- Hidayat, C. E., Triyadi, A., & Yuliansyah, H. 2020. *Perancangan Buku Interaktif Untuk Edukasi Anak Usia 9-12 Tahun Di Sdn 107 Palendang Bandung*. Jurnal Wacadesain, 2(1), 74–82.
- Liulianto, F. A., Salamoon, D. K., & Tanudjaja, B. B. 2017. *Perancangan Buku Interaktif Pengenalan Camilan dan Jajanan Lokal Khas Samarinda untuk Anak Usia 6-12 Tahun*, 1(10).
- M.Miftah. 2013. *Pengembangan Karakter Anak Melalui Pembelajaran Ilmu Sosial*. Jurnal Pendidikan Karakter, Tahun III, Nomor 2.

- Sabani, F. 2019. *Perkembangan Anak-anak Selama Masa Sekolah Dasar (6-7 Tahun)*. Jurnal Kependidikan, 8(2).
- Santoso, B. 2017. *Perancangan Aplikasi OLAP (Online Analytical Processing) Penjualan Buku pada Toko Buku Gramedia Lubuklinggau dengan Metode Clustering*. Jurnal Teknologi Informasi Mura, 9(2), 98–107.
- Setiautami, D. 2011. *Eksperimen Tipografi dalam Visual untuk Anak*. Jurnal Humaniora, 2(1).
- Silahuddin. 2017. *Peranan Keluarga, Sekolah dan Masyarakat dalam Pendidikan Islam: Pengembangan Bakat Minat Anak*. Dalam Jurnal Mudarrisuna.
- Wahyuningtyas, I. A., & Arianto, F. 2020. *Pengembangan Buku Interaktif Operasi Hitung pada Mata Pelajaran Matematika untuk Siswa Berkebutuhan Khusus Slow Learner Kelas 3 di SDN Ketintang 2 Surabaya*. Jurnal Mahasiswa Teknologi Pendidikan, 10(19).
- Wiliyanto, Fanny. (2013). *Perancangan Buku Interaktif Pengenalan dan Pelestarian Sugar Glider di Indonesia Bagi Anak 7-12*. Universitas Kristen Petra, Surabaya.
- Ziauddin Sardar Zafar Abbas Malik.1999. *Mengenal Islam For Beginners*. Bandung: Mizan.

### Internet

- Datascrimall.id. “Ukuran Buku” Diakses pada 10 Februari 2024 dari <https://datascrimall.id/blog/ukuran-buku/>.
- Indrasakti, I. (2021). Gramedia.com. “Buku Interaktif Membuat Membaca Buku Semakin Seru”. Diakses pada 10 Februari 2024 dari <https://www.gramedia.com/blog/buku-interaktif-membuat-membaca-buku-menjadi-semakin-seru/>.
- Jejak Pendidikan. (30 Desember 2016). “Pengertian Multimedia Interaktif” Diakses pada 10 Februari 2024 dari <http://www.jejakpendidikan.com/2016/12/pengertian-multimedia-interaktif.html>
- Maxipro.co.id. (6 Januari 2020). “Menggali Lebih Dalam Teknik Jilid Softcover dan Hardcover” Diakses pada 10 Februari 2024 dari <https://maxipro.co.id/perbedaan-softcover-dan-hardcover-maxipro>.

## LAMPIRAN



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
 INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
 FAKULTAS SENI RUPA  
 Jalan Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta 55001, Telepon (0274) 381590  
 Laman: www.fsr.isi.ac.id

LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
 PENGKAJIAN DAN PENCIPTAAN KARYA SENI

Nama : NURAZIZAH QURRATA AYUNI  
 NIM : 1812488024  
 Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
 Semester : ..... Tahun Akademik : .....  
 Judul TA : PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF TENTANG HADITS NABI UNTUK ANAK KELAS 1-3 SEKOLAH DASAR  
 Ditempuh ke : I / II / III Semester \* (lingkari salah satu)  
 Pembimbing I : Drs. M. UMAR HADI, MS.  
 Pembimbing II : HENINGTYAS WIDOWATI, S.Pd. M.Pd

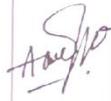
Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing		Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II	
16/03/2023	Konsultasi proposal TA Rumahnya Masalah			
20/03/2023	Konsultasi BAB I Revisi Tujuan Perancang			
05/06/2023	Konsultasi BAB II Metode Pengumpulan Data & Analisis			
07/06/2023	Menentukan folder & layout sesuai permasalahan			
03/07/2023	Konsultasi BAB II Konsep kreatif → melengkapi program kreatif			

Lembar konsultasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
 INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
 FAKULTAS SENI RUPA  
 Jalan Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta 55001, Telepon (0274) 381590  
 Laman: www.fsr.isi.ac.id

**LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
 PENGKAJIAN DAN PENCIPTAAN KARYA SENI**

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing		Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II	
10 / 07 / 2023	Menyerahkan hasil revisi - acc program kreatif			

Ketua Program Studi  
 DKV FSR ISI Yogyakarta

Daru Tunggul Aji, S.S., M.A.  
 NIP 19870103 201504 1 002

Lembar konsultasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
 INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
 FAKULTAS SENI RUPA  
 Jalan Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta 55001, Telepon (0274) 381590  
 Laman: www.fsr.isi.ac.id

**LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
 PENGKAJIAN DAN PENCIPTAAN KARYA SENI**

Nama : NUBAZIZAH QUREZOTA AYUNI  
 NIM : 1812488024  
 Program Studi : DESAIN KOMUNIKASI VISUAL  
 Semester : ..... Tahun Akademik : .....  
 Judul TA : PERANCANGAN BUKU INTERAKTIF TENTANG HADITS NABI UNTUK ANAK  
 Ditempuh ke : KELAS 1-3 SEKOLAH DASAR  
 : I / II / III Semester \* (lingkari salah satu)  
 Pembimbing I : Drs. M. UMAR HADI, MS.  
 Pembimbing II : HENINGTYAS WIDOWATI, S. Pd M. Pd

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing		Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II	
16 / 03 / 2023	konsultasi proposal TA Rumusan Masalah			
13 / 04 / 2023	Mengumpulkan BAB I			
30 / 05 / 2023	Mengumpulkan Landasan Teori yang digunakan dalam perancangan			
03 / 07 / 2023	Konsultasi penulisan Bab II dan Bab III.			
31 / 08 / 2023	Revisi Bab III - Tinjauan dan analisis data			

Lembar konsultasi



KEMENTERIAN PENDIDIKAN, KEBUDAYAAN, RISET, DAN TEKNOLOGI  
 INSTITUT SENI INDONESIA YOGYAKARTA  
**FAKULTAS SENI RUPA**  
 Jalan Parangtritis Km. 6,5 Yogyakarta 55001, Telepon (0274) 381590  
 Laman: www.fsr.isi.ac.id

**LEMBAR KONSULTASI BIMBINGAN TUGAS AKHIR  
 PENGKAJIAN DAN PENCIPTAAN KARYA SENI**

Tanggal	Koreksi/Saran/Perubahan	Tanda Tangan Pembimbing		Tanda Tangan Mahasiswa
		I	II	
09/01/2024	Konsultasi hasil analisis data lapangan - wawancara + mulai untuk menyusun Bab IV			
	Konsultasi Proses Desain (ilustrasi dan layout) * Lebih dipertimbangkan perihal layout apakah sudah tepat / belum			
	Konsultasi Keseluruhan BAB (BAB I - V)			

Ketua Program Studi  
 DKV FSR ISI Yogyakarta

Daru Tunggal Aji, S.S., M.A.  
 NIP 19870103 201504 1 002

Lembar konsultasi

## Rekap Hasil Wawancara

### Narasumber 1

Nama : Andela Rosality  
 Pekerjaan : Guru hadits  
 Usia : 33 tahun  
 Lokasi kerja : Sekolah Islam Terpadu Al Qalam Bengkulu Selatan  
 Lama kerja : 10 tahun  
 Hasil wawancara :

1. Menurut Ibu seberapa penting kita harus mempelajari hadits?

**Jawab:**

Sangat penting, karena agar bisa meneladani Rasulullah dengan baik maka kita harus tahu akan hadits beliau.

2. Dalam mengajarkan hadits kepada anak-anak apakah Ibu mengalami kendala? Dan apakah kendala tersebut?

**Jawab:**

Iya. Kadang-kadang anak lupa perawih hadits atau yang meriwayatkan hadits.

3. Metode apa yang ibu terapkan dalam mengajarkan hadits pada anak-anak didik? Menurut Ibu apa kelebihan dan kelemahan dari metode tersebut?

**Jawab:**

Untuk sementara yang biasanya digunakan adalah metode pelafalan berulang dengan menuliskan hadits di papan tulis. Untuk kelemahannya dari metode pelafalan berulang ini terasa kurang cocok untuk anak-anak yang gaya belajarnya menggunakan gaya belajar visual, sedangkan untuk penulisan di papan tulis sendiri itu kurang cocok untuk anak dengan gaya belajar yang menggunakan media audio. Dengan menggunakan metode yang beragam ini memungkinkan untuk memenuhi semua kriteria dan sesuai kebutuhan kecerdasan dari masing-masing anak.

4. Biasanya hadits apa saja yang Ibu ajarkan pada anak dengan usia 6-8 tahun?

**Jawab:**

Untuk materi yang diajarkan kepada anak-anak menggunakan cetakan khusus keluaran dari Sekolah Islam terpadu yang berdasarkan kepada Hadits Arba'in.

5. Menurut Ibu, metode belajar apa selain metode pelafalan berulang dan penulisan di papan tulis yang bisa diterapkan untuk anak usia 6-8 tahun?

**Jawab:**

Bisa dibuat dalam bentuk video atau bisa juga menggunakan media yang bersifat interaktif. Dengan begitu akan menjadi lebih menarik seperti terasa ada tantangan tersendiri bagi anak, terlebih lagi pada masa kelas awal anak-anak masih berada pada tingkatan dimana sang anak dapat belajar melalui memegang, melihat dan merasakan langsung media yang akan dipelajarinya.

**Narasumber 2**

Nama : Risa Noviawati  
 Pekerjaan : Guru di TPA  
 Usia : 24 tahun  
 Lokasi kerja : TPA Al Mubarak, Kasihan, Bantul  
 Lama kerja : 6 tahun  
 Hasil wawancara :

1. Menurut Ibu seberapa penting kita harus mempelajari hadits?

**Jawab:**

Sangat Penting

2. Dalam mengajarkan hadits kepada anak-anak apakah Ibu mengalami kendala? Dan apakah kendala tersebut?

**Jawab:**

Iya, terkadang kesulitan bagi beberapa pengajar yang mungkin karena disini tidak ada pedoman yang pasti untuk materi haditsnya itu sendiri. Tidak semua pengajar disini tahu mana hadits yang sahih dan mana yang tidak sahih, jadi terkadang harus menyamakan persepsi. Tidak semua pengajar itu berkompeten di haditsnya. Jadi kita harus benar-benar membuat buku panduan yang kalau bisa hadits yang kita sampaikan itu memang benar-

benar yang sah, diriset dulu bersama para pengajarnya pada setiap ajaran barunya. Kendala dalam mengajarkan hadits itu sendiri terletak pada anak-anak yang memang belum bisa membaca Al-Qur'an apalagi untuk anak yang masih Iqro, kita harus benar-benar memilih hadits yang pendek yang mudah dihafal, karena kalau haditsnya panjang itu anak akan kesulitan untuk menerima dan susah untuk mengingatnya.

3. Metode apa yang ibu terapkan dalam mengajarkan hadits pada anak-anak didik? Menurut Ibu apa kelebihan dan kelemahan dari metode tersebut?

**Jawab:**

Menggunakan metode listening, kelebihanannya cepat ditangkap oleh anak, sedangkan untuk kekurangannya anak-anak menjadi mengharuskan hadits-hadits yang lain pun untuk dilagukan.

4. Biasanya hadits apa saja yang Ibu ajarkan pada anak dengan usia 6-8 tahun?

**Jawab:**

Hadit khusus keseharian seperti hadits larangan marah, hadits mengucapkan salam, dan lain-lain.

5. Menurut Ibu, metode belajar apa selain metode listening yang bisa diterapkan untuk anak usia 6-8 tahun?

**Jawab:**

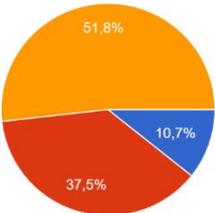
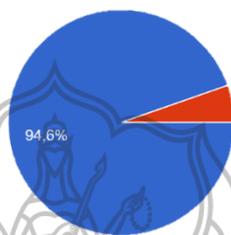
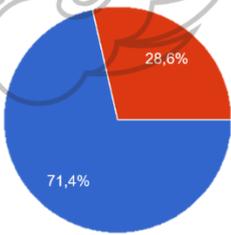
Menggunakan metode diskusi, sehingga anak tidak menafsirkannya secara global dan juga menggunakan metode berkelompok yang nantinya akan dibagi ke dalam kelompok arabnya dan kelompok artinya masing masing kelompok akan saling bersahut-sahutan melafalkan hadits dan artinya tersebut.

6. Apa tanggapan Ibu terkait penggunaan media buku interaktif dalam mengajar hadits kepada anak usia 6-8 tahun?

**Jawab:**

Saya sendiri belum pernah mencobanya, namun saya rasa untuk anak-anak usia 6-8 tahun atau kelas awal penggunaan media buku interaktif dalam mengajarkan hadits sepertinya akan lebih menarik untuk anak belajar hadits.

### Rekap hasil *survey* melalui gform

No.	Pertanyaan	Respon
1.	Berapa usia Anda saat ini?	 <p> <span style="color: blue;">●</span> Di bawah 30 tahun  <span style="color: red;">●</span> 30 - 40 tahun  <span style="color: orange;">●</span> Di atas 40 tahun         </p>
2.	Apakah Anda mengenal/tahu tentang hadits?	 <p> <span style="color: blue;">●</span> Ya  <span style="color: red;">●</span> Tidak         </p>
3.	Apakah Anda mengalami kesulitan ketika mendampingi anak belajar Hadits?	 <p> <span style="color: blue;">●</span> Ya  <span style="color: red;">●</span> Tidak         </p>
4.	Apa alasannya?	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Karena belum terlalu hapal hadits</li> <li>● Anak mudah bosan</li> <li>● karena kurangnya pembelajaran al hadist di sekolahnya dan saya hanya mengajarkan dirumah saja</li> <li>● Teterbatasan pengetahuan</li> <li>● Belum di temukan panduan tentang penjelasan hadist yg lengkap</li> <li>● Anak yang tidak tertarik jadi membuat saya kesusahan</li> <li>● Bingung cara mudah menghafal.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Biasanya kalau haditsnya panjang anak anak agak susah hafalnya</li> <li>• Iya. Saya bingung bagaimana metode yang asyik dalam mengajarkan hadis</li> <li>• Karena kurang paham dan tidak hapal hadist</li> <li>• Kemauan anak tuk sungguh sungguh kurang</li> <li>• Menjabarkan dan memahami hadist tsb tidak mudah</li> <li>• Karena saya tidak bnyak hafal dan tau tentang hadis</li> <li>• Kesulitan dalam menghafal</li> <li>• Karena saya kurang paham tentang hadits</li> </ul>						
5.	Apakah Anda mengenal/tahu tentang buku interaktif?	<p>Legend: ● Ya (blue), ● Tidak (red)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Jawab</th> <th>Persentase</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ya</td> <td>48,2%</td> </tr> <tr> <td>Tidak</td> <td>51,8%</td> </tr> </tbody> </table>	Jawab	Persentase	Ya	48,2%	Tidak	51,8%
Jawab	Persentase							
Ya	48,2%							
Tidak	51,8%							
6.	Buku interaktif merupakan media berupa buku yang dapat mengundang interaksi dan partisipasi. Buku interaktif mencakup berbagai fitur menarik seperti <i>flip a flap</i> , <i>pop up</i> , dan <i>participation</i> sehingga memberikan kesan mengajak bermain.	<p>Legend: ● Ya (blue), ● Tidak (red)</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Jawab</th> <th>Persentase</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ya</td> <td>98,2%</td> </tr> <tr> <td>Tidak</td> <td>1,8%</td> </tr> </tbody> </table>	Jawab	Persentase	Ya	98,2%	Tidak	1,8%
Jawab	Persentase							
Ya	98,2%							
Tidak	1,8%							

	Apakah Anda tertarik untuk mengajarkan Hadits kepada anak melalui buku interaktif?	
7.	Apa alasannya?	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sepertinya dapat mempermudah dan membuat anak semangat dalam belajar hadits</li> <li>• Karena lebih mudah dan bisa dipelajari kapan saja</li> <li>• Bisa mempermudah anak belajar</li> <li>• Sebagai panduan menjelaskan hadist pada anak2</li> <li>• mungkin anak akan menjadi lebih tertarik dan tidak membosankan untuk belajar</li> <li>• Supaya lebih enak, bisa paham dan menguasai ilmu yg mau diajarkan</li> <li>• Karena hadis sangat penting sebagai pedoman hidup</li> <li>• Agar lebih mudah hafal</li> <li>• Karena dapat mempermudah anak untuk lebih mendalami hadist yang ingat n dipelajari</li> <li>• Agar anak lebih tertarik belajar hadits dan lebih aktif</li> <li>• Iya. Saya ingin mencoba dan melihat hasil dari menggunakan buku interaktif</li> <li>• Karena buku interaktif merupakan media komunikasi yang tepat untuk memberikan pelajaran pada anak karena tidak hanya berisi pesan namun juga ada sisi interaktifnya dimana anak bisa belajar untuk berimajinasi dan sekaligus sebagai media bermain, sehingga saya sangat tertarik mengarkan hadist kepada anak melalu buku interaktif</li> <li>• Agar lebih mudah dan lebih menarik</li> <li>• Krena hadist biasanya berkaitan dengan segala perbuatan,kebiasaan dan perkataan nabi kita yg baik<sup>2</sup> yg perlu kita terapkan dlm kehidupan sehari2</li> <li>• Sepertinya akan memudahkan bagi anak didik maupun guru yg mengajarnya</li> </ul>

### Rekap hasil *survey* melalui kuisisioner tulis

#### Pertanyaan

1. Apakah huruf dan tulisannya mudah untuk dibaca?
2. Apakah gambar ilustrasinya menarik?
3. Apakah fitur interaktifnya mudah untuk dibuka?
4. Apakah kalian tertarik untuk belajar hadits dengan buku interaktif ini?
5. Apa kesan yang kalian rasakan setelah belajar menggunakan buku interaktif ini?

#### Hasil Kuisisioner

No.	Nama	Usia	Jawaban				
			1	2	3	4	5
1	Khanza	6	Ya	Ya	Ya	Ya	Bukunya bagus
2	Bima	7	Ya	Ya	Ya	Ya	Menarik
3	Syakila	8	Ya	Ya	Ya	Ya	Menyenangkan
4	Dony	8	Ya	Ya	Ya	Ya	Menyenangkan

Tabel Rekap Kuisisioner

## Dokumentasi Uji Media



Uji Media dengan Guru Ngaji TPA



Uji media dengan anak TPA (usia 8 tahun)



Uji media dengan anak TPA (usia 8 tahun)



Uji media dengan Ibu dan anak usia 6 tahun



## Dokumentasi Sidang



Sesi foto bersama Dosen Penguji dan Dosen Pembimbing



## Display Pameran



Hasil *display* pameran



Dokumentasi interaksi pameran dengan pengunjung