

BAB VI. KESIMPULAN

A. Kesimpulan

1. Yogyakarta yang mempunyai potensi dalam industri kreatif tidak terlepas dari masalah isu lingkungan.
2. Pengembangan konsep *eco design tourism* tidak semata-mata mengambil acuan dari literatur yang ada dan tidak sebatas RTHP semata, namun disesuaikan dengan kondisi Kota Yogyakarta dan bisa berdampak meluas di luar area RTHP Kota Yogyakarta.
3. Tema Ecodesign diangkat karena melihat fenomena di perkotaan khususnya di Kota Yogyakarta bahwa kondisi lingkungan di Yogyakarta mengalami penurunan sebagai dampak dari pembangunan. Pencemaran di pinggir kali sudah semakin parah, polusi udara meningkat, sedangkan kesadaran lingkungan masyarakat ternyata masih rendah. Apalagi ditambah dengan konsep RTH yang hanya sebuah taman. Tema *ecodesign* juga didasarkan atas regulasi pemerintah Kota Jogja bahwa pembangunan wilayah harus berdasar atas pembangunan yang berwawasan lingkungan.
4. *Eco Design Tourism* merupakan konsep kegiatan Kepariwisata minat khusus (*alternative tourism*) yang di desain berdasarkan kepedulian terhadap lingkungan (lingkungan binaan dan lingkungan ekologis) dengan berpedoman kepada aspek konservasi alam dan budaya.
5. Penggunaan Material dan penggunaan pepohonan local yang mempunyai makna tradisi. Hal tersebut dalam rangka melestarikan nilai-nilai budaya yang ada di Kota Yogyakarta.

B. Saran

Konsep *eco design tourism* yang di rancang dalam penelitian ini masih perlu dikembangkan lebih lanjut. Aspek-aspek arsitektural, landscape, dan kegiatan masih harus dikembangkan dengan eksperimen-eksperimen lebih lanjut. Perlu uji coba untuk implementasi dari konsep ini serta masih perlu masukan-masukan dari pihak-pihak terkait, misal dari Bappeda Kota Yogyakarta, Dinas Pariwisata Kota

Yogyakarta, Dinas Kebudayaan Kota Yogyakarta, Dinas Lingkungan Hidup Kota Yogyakarta, LPMK di Kota Yogyakarta.

Selain itu perlu studi lebih lanjut dan menyeluruh terkait dengan karakteristik tiap-tiap RTHP, baik yang ada di perkampungan, DAS, pinggir jalan dan lain-lain. Termasuk di dalamnya analisis kawasan yang terbagi menjadi kawasan inti cagar budaya dan kawasan penyangga cagar budaya. Kajian yang lebih komprehensif nantinya akan mendapatkan parameter-parameter yang lebih lengkap tentang eco design tourism.



DAFTAR PUSTAKA

- Allameh, E., Heidari, M., 2020. *Sustainable Street Furniture*. *Periodica Polytechnica Architecture*, 51(1), pp. 65-74
- Asyuni, S. M., Iskandar, A. S., Nuryani, Rustan, E. 2022. *Education Park Concept on Green Open Space Planning through Historical and Cultural Approach*. *Journal of Urban Society's Arts*, 9(2), pp. 137-148
- Badan Perencanaan dan Pembangunan Daerah Kota Yogyakarta. 2013. *Laporan akhir Studi Pengembangan Kampung Wisata Kota Yogyakarta*.
- Cawidu, Harifudin. 1991. *Konsep Kufr dalam Al-Qur'an: Suatu Kajian Teologis dengan Pendekatan Tematik*. Jakarta: Bulan Bintang.
- Creswell, John W. Clark, Vicki L. 2011. *Plano Designing and Conducting Mixed Methods Research 2nd Edition*. SAGE Publications, Inc.
- Dirawan, Gurfan Darma. 2006. "Strategi Pengembangan Ekowisata (Studi Kasus Suaka Margasatwa Mampie Lampoko)" *Jurnal Kepariwisata Indonesia Jakarta*
- Dwiyanto, A. 2009. *Kuantitas Dan Kualitas Ruang Terbuka Hijau Di Permukiman Perkotaan*. *Teknik*, 30(2), 88-93.
- Frick, H. & Mulyani, TH. 2006. *Arsitektur Ekologis*. Yogyakarta: Kanisius
- Gültekin, H. 2009. *Ecological Design And Retrieving The Environmental Meaning*. In: Tymieniecka, AT. (eds) *Memory in the Ontopoiesis of Life*. *Analecta Husserliana*, vol 101. Springer, Dordrecht. https://doi.org/10.1007/978-90-481-2501-2_6
- Groat, L., & Wang, D. 2013. *Architectural Research Methods (2nd ed.)*. Hoboken: John Wiley & Sons, Inc.
- Haryanto, Joko Tri, 2014, *Model Pengembangan Ekowisata dalam Mendukung Kemandirian Ekonomi daerah Studi Kasus Provinsi DIY*, *Jurnal Kawistra*, Vol. 4 No. 3, 3 Desember 2014
- Karlsson, R., & Luttrupp, C. 2006. *EcoDesign: what's happening? An overview of the subject area of EcoDesign and of the papers in this special issue*. *Journal of Cleaner Production*, 14(15-16), 1291-1298. <https://doi.org/10.1016/j.jclepro.2005.11.010>

- Karomah, Prapti, Marwati & Kapti Asiatun. 2007. “Kesiapan Masyarakat Code Untuk Meningkatkan Kecapaka Hidup Dengan Memanfaatkan Limbah Industri Sebagai Cinderamata Khas Yogyakarta“. Jurnal Penelitian Bappeda Kota Yogyakarta, No 2 Desember.
- Kudubun, R., Kisworo, Rahardjo, D. 2020. *Pengaruh Tata Guna Lahan, Tipe Vegetasi Riparian, dan Sumber Pencemar Terhadap Kualitas Air Sungai Winongo di Daerah Istimewa Yogyakarta*. Prosiding Seminar Nasional Biologi di Era Pandemi COVID-19. 392-400
- Pitanatri, Putu Diah Sastri. 2021. *Pariwisata Budaya dalam Tinjauan Riset: Dulu, Kini dan Nanti*, Politeknik PAriwisata Bali.
- Pusat Pembinaan Bahasa Departemen Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia. 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakrta: Balai Pustaka
- Retna Hidayaha , Sativaa , Sumarjo H, 2014, *Strategi Pemenuhan Ruang Terbuka Hijau Publik di Kota Yogyakarta*, Jurnal INERSIA, Vo. 17 No. 1, Mei 2014
- Richards, Greg. 2011. *Creativity and tourism. The state of the art*. In *Annals of Tourism Research* (Vol. 38, Issue 4, pp. 1225–1253). <https://doi.org/10.1016/j.annals.2011.07.008>
- Ryn, S. van der, & Cowan, S. 2007. *Ecological Design. In Environmental Ethics (10th Anniv, Vol. 24, Issue 3)*. Island Press. <https://doi.org/10.5840/enviroethics200224314>
- Salsabila, S.. & Navastara, A.M. 2023. *Penilaian Kesesuaian Fungsi Ekologi Ruang Terbuka Hijau di Kawasan Inti Kraton Yogyakarta*. JURNAL TEKNIK ITS Vol. 12, No. 1
- Setiono, S.T., Afrizal, T., Supriyono, E., Wendra, R.M., & Nurfitriani, A. 2021. *Implementasi Pengelolaan Pariwisata Berkelanjutan Di Kota Semarang*. PERSPEKTIF, 10(1) P. 26-35, DOI: 10.31289/perspektif.v10i1.3943
- Shu-Yang, F., Freedman, B., and Cote, R. 2004. *Principles and practice of ecological design*. Environmental Reviews (12), 97–112
- Soedjadi, R. 2000. *Kiat Pendidikan Matematika di Indonesia: Konstataasi Keadaan Masa Kini Menuju Harapan Masa Depan*. Jakarta: Direktorat Jenderal Pendidikan Tinggi

Tjahjono, N., & Nugroho, I. 2018. *Tanaman Hias Sebagai Peredam Kebisingan*. Conference on Innovation and Application of Science and Technology (CIASTECH), 1(1), (RT)703-710.

Undang-undang (UU) No. 26 Tahun 2007

Yazici, K., Aslan, B. G., Ankaya, F. 2017. *Potential of Rural Tourism and Ecotourism and SWOT Analysis: Case of Başkale (Van, Turkey) and Its Surroundings*. Karabük Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Özel Sayı 3, 132-145

Yeang, K. 2000. *The Ecological (or Green) Approach to Design*. CTBUH Review: The Professional Journal of the Council on Tall Buildings and Urban Habitat, 1(1), 7–15.

Yeang, K., & Woo, L. 2010. *Dictionary of Ecodesign An Illustrated Reference Ken*. Routledge

